

# Antología de Urquiza



Presentado por

*Poemas del Alma* 

## Dedicatoria

*Alguna vez creí que todo era imposible, que la realidad ya no existía, hoy puedo decir que todo es posible, que un libro puede salvarte la vida, y comprender que la palabra, es nuestra arma de futuro.*

*Para mi familia..... las simples cosas.*

## Índice

POEMA 177

POEMA 179

POEMA 195

POEMA 226

POEMA 235

POEMA 256

FRASES SUELTAS

POEMA 271

POEMA 293

POEMA 303

MIRADAS AL PARAÍSO

POEMA 327

POEMA 331

VERSOS SUELTOS

POEMA 352

POEMA 357

"2"

"4"

"6"

"8"

"11"

"12"

"14"

"17"

"19"

"21"

"23"

"27"

"25"

"30"

"31"

"34"

"37"

"39"

"41"

"43"

"45"

"49"

"54"

"56"

"59"

"62"

"63"

"65"

"67"

"69"

"76"

"78"

"81"

"82"

"84"

"85"

"86"

"88"

"90"

"93"

"96"

"98"

"99"

"101"

"107"

109

112

113

115

117

120

121

124

126

127 / 128

134

136

138

141

143/ FRASES SUELTAS

144

147/ FRASES SUELTAS

148/ 149

151

A JULIO CORTÁZAR

153

155/157

158

160/161

164

170/171

174/175

177

179

180

181

TUS LABIOS/ EN UNA NOCHE

MALVINAS

EN ESTA CIUDAD

SUSPIRAS Y SUSPIRO/ EL GRAN ROMPECABEZAS

A TÍ

AMOR ES AMOR/ FRASES SUELTAS

UN EMPEZAR DE NUEVO

NO VUELVAS

MOTOR/ INVASIÓN DE MARIPOSAS

TEMORES

ELLA ESTA

CUANDO ELLAS MIRAN

SUS PIES/ ESE JUEGO

CON UN LAPIZ

DESAYUNO

TREPAR LAS ESCALERAS

NOCHE OSCURA

DE NOCHE

CUIDO

CANSANCIO

LA GLORIA

EL CUARTO A MEDIA LUZ

DULCES OÍDOS AL NACER/ PUEBLO LIBERTAD

DIARIO DE VIDA

¡AY!

SIN SABERLO

EL TALLO Y UN BESO/

ES ALEGRIA

PROMESAS INCUMPLIDAS

SUR Y NORTE/ ESPEJO DE LATINOAMÉRICA

ES SUMAR SIN RESTAR

ESTA TIERRA

ESPERARTE

ES CASI TODO

CONSTRUCCIÓN

LA VIDA

COMIENZO/BARRIO

OTORGO LA EXPERIENCIA

MIRADAS A UNA MADRE

REALIDADES/ PASOS

BUSCARTE TU CUERPO

EL FALSO PODER

FRASES SUELTAS

EQUIVOCARME AL DESEO

IDEAL

LUCHAR

RÍO, MISTERIO/ LA PÓLVORA DEL TIEMPO

DÍA A DÍA

EL AMOR QUE TODO LO CURA

MIRANDO/ AL CREER

FIGURA

COMO EL TIEMPO

POR TODA LA POESIA

ME PROPUSE AMARTE

Y SOMOS FELICES

CUIDÉ DE ELLA



ES

CUERPO Y DUCHA

NUESTRO QUE QUEDA

GRAN FELICIDAD

AL BESO

OCULTO

SABER QUE EXISTO

SIN IMPORTAR RELIGIÓN

QUIERO REPOSAR MI LETRA

SOBRE LA NOCHE

ERES LA VOZ DEL ECO

AHORA QUE HAS SABIDO DE MI

CARICIAS

NO MEREZCO TU CASTIGO

EL LECTOR

AL SUR

AL CAER LA NOCHE

CORONADA

LA SALVACIÓN

VÍSTETE

UNA NOCHE CUALQUIERA

AL HABLAR

PIENSO EN TU BOCA\*

TE ACARICIO\*

REFINADA

ECOS DE PALABRAS\*

PIES DE CAMINANTE

SE ATREVE A AFRONTAR LA VIDA

CARGADO DE EMOCIONES....\*

EL JUEGO...

LUCHAR

ESCRIBE

CREER

TACTO

EN TI

NO ES CREERTE

VINO DESESPERADO

JUEGO TERRIBLE

TU ERES

SERIA PECADO

CAMINO Y MI SOMBRA

EN ESTE MUNDO

LO NUESTRO

YO SOY DE TU SILENCIO

REALIDADES

EN EL NIDO

EN SILENCIO

YA ES TIEMPO

DOS MAS DOS

VIAJE

AL LEVANTARME

ENTONCES DIGO

A OTRO SITIO

UTOPIA

TENDRÁ SENTIDO

ES EL POETA

LA ÚNICA RAZÓN

DIBUJOS

POR QUE ME SIENTO Y RESPIRO

MEJOR REFUGIO

NO RENDIRSE, SIN HABER LUCHADO

LOS PODEROSOS

TIENTA MI TIEMPO

FALTA DE INSPIRACION

AL REIR

BUCEO

CREANDO

SOMOS DOS MUNDOS

AL PLACER

LA REPRESIÓN

TIEMPO...

HAS ECHO DE MI

APLAUDEN LAS MANOS

HOY ESTAS

ESTOY

AL DESPERTAR

SENSACIONES

AIRE...

MIRAR AL CIELO

VA SIENDO PINTADA

BEBO AGUA...

LA IDEA DE SER AMANTES

EN TI

NO TENGO ALAS

VIVIR DE LA LETRA

FUTURO

COMPRENDER EL JUEGO

RELATO DE VIDA

NO CADENAS

EN TU ENCUENTRO

LA DIFERENCIA ES EL BESO

FRASES SUeltas

LUEGO DE LOS DETRÁS

GUERRA

CREER EN LA VIDA

ELLA SABE

EL TIEMPO TU ABRIGO

SACAR FUERZA

TAN FRÍO AQUÍ ...

RECORRIDO

AHORA PASADO

NACER Y MORIR

HISTORIA

CREYÓ MIRAR EL TIEMPO

TU ERES EL NOMBRE...

ME INTERNO

LA VIDA ES ESO

VIDA DE CAMPO

EL VIAJE

FRÍO

TE TENGO...

INTERNO

ES TIEMPO

VOLCÁN (LO NATURAL)

EL ÁRBOL TALADO (LO NATURAL)

INCENDIO FORESTAL (LO NATURAL)

PLANETA TIERRA (LO NATURAL)

AIRE (LO NATURAL)

LA ROCA (LO NATURAL)

LLUVIA (LO NATURAL)

HOJA SECA (LO NATURAL)

CASCADA (LO NATURAL)

ALAS

DE NADA\*\*

TU LA PALABRA\*\*

BRILLA TENUE

UN CREYENTE DE LA CIUDAD (CIUDAD)

ASOMBRO (CIUDAD)

ESTAMPILLA DE CIUDAD (CIUDAD)

INTERNAMENTE (CIUDAD)

NO SERIA FACIL

LLUVIA CAYENDO (CIUDAD)

COMPRENDER (CIUDAD)

ESTRELLITA (CIUDAD)

MI DESOLADO PENSAMIENTO (CIUDAD)

DENTRO CIUDAD (CIUDAD)

AQUÍ SANGRA (CIUDAD)

VIEJO FAROL (CIUDAD)

CAÍA

LEJOS, CERCA (CIUDAD)

AL PARAÍSO (CIUDAD)

OXÍGENO DE CIUDAD (CIUDAD)

TRIBUTO A TU NOMBRE (CIUDAD)

A LUIS CARDOZA Y ARAGÓN

RESISTIR A LA MIRADA (CIUDAD)

PASEAR (CIUDAD)

ERAS MAS QUE TODO (CIUDAD)

CALLES CAMINADAS (CIUDAD)

TRANVÍA (CIUDAD)

EXISTENCIA

RUIDO DE CIUDAD (CIUDAD)

EN ALGÚN LADO TU ROSTRO (CIUDAD)

TU TRAMPA DE FUEGO

PASARAN.....

EL DIBUJAR DEL AIRE

AL QUERERTE

SE ESCUCHA EL MURMULLO

ISLA

MIENTE

DORMIDA TE ENCUENTRAS

FUEGO

A TI (VISIONES)

ALEJADAS BOCAS (VISIONES)

UNA CLASE (VISIONES)(PROSA)

HONOR DE LA PALABRA (VISIONES) (PROSA)

AIRE, FUEGO (VISIONES)

AL PASAR (VISIONES)

VERANO (VISIONES) (PROSA)

EL MUNDO DE HOY (VISIONES)

KILÓMETROS DE PALABRAS (VISIONES)

A LA POESÍA (VISIONES)

COMO DIRÍA.... (VISIONES)

CIMIENTO, CIMIENTO (VISIONES)

MIRADAS (VISIONES)

LUEGO DE AMANECER (VISIONES)

FINAL DEL VIAJE (VISIONES)

ACEPTACIÓN (VISIONES)

SIEMPRE (VISIONES)

LAS JÓVENES PAREDES (VISIONES)

INSTANTES (VISIONES)

AL VER (VISIONES)

" A LAS MADRES DE TODOS LOS PUEBLOS"

ESTAMOS (VISIONES)

GESTARON SU AMOR (VISIONES)

CAEMOS

ANTES DEL CREPÚSCULO

ELLA, QUE CANTABA

UNA TARDE GRITE...

UN CUERPO AMADO

EN EL SILENCIO DE LA NOCHE

PALABRAS DESLIZADAS

NOCHES DE ALCOHOL Y DELIRIO

RECOLECTAR TU FRUTO

ESTE U OESTE (R)

CON TUS BRAZOS

LIBRERÍA

FRASES SUELTAS

UN PASO MAS (PALABRAS...)

ENAMORARME DE LAS COSAS (PALABRAS...)

BAJO EL MANTO DEL VIENTO (PALABRAS...)



IMAGEN (PALABRAS...)

PRENSA (PALABRAS...)

TRABAJA DURO (PALABRAS...)

DESPIERTAN (PALABRAS...)

EL DESCARRIADO (PALABRAS...)

TU PENSABAS, YO MORÍA (PALABRAS...)

ACLAMAR TU NOMBRE (PALABRAS...)

CABALLO (PALABRAS...)

AL ACORDARSE (PALABRAS...)

DIJO TODO (PALABRAS...)

ABRAZAR EL TIEMPO (PALABRAS...)

EL HUMANO (PALABRAS...)

BASTA DE TODO (PALABRAS...)

PALABRAS, PALABRAS (PALABRAS...)

OLVÍDALO TODO (PALABRAS...)

EL PASADO DE TU HISTORIA (PALABRAS...)

LA FOTOGRAFÍA (PALABRAS...)

ALGUNA VEZ (PALABRAS...)

BASTO IDIOMA (PALABRAS...)

LIBERTAD (PALABRAS...)

ENAMORAR CON LA MIRADA (PALABRAS...)

SOPORTANDO (PALABRAS...)

ASFALTO (PALABRAS...)

CAMINO (PALABRAS...)

UNIONES (PALABRAS...)

RECORRIDO (PALABRAS...)

EN TU MIRADA (PALABRAS...)

DEJARE QUE TODO FLUYA (PALABRAS...)

MUNDOS (PALABRAS...)

EN MI ALIENTO (PALABRAS...)

FANTASMA (PALABRAS...)

SU NOCHE (PALABRAS...)

¿QUE PREFIERES? (PALABRAS...)

LA TINTA DE MI LAPICERA (PALABRAS...)

UN PARAÍSO PERDIDO (PALABRAS...)

MODELO PARA ARMAR ENTRE LETRAS (PALABRAS...)

BÁSICAMENTE....

EL TIEMPO PASA

CREES

EL MUNDO....

CALENDARIO

EL VIAJE...

Acariciamos en el fondo....

SOY

HORAS....

TU LADO MAS TIERNO...

UN PEDACITO DE TU AROMA

CAMINAR...

CUANDO EL VIENTO...

ENTRE TANTAS VECES

ENTRE SILENCIOS, MIS SILENCIOS

LAS DULCES MANOS DEL TACTO

POEMA 1001 (2038)

POEMA 1003 (2038)

POEMA 1010 (2038)

POEMA 1011 (2038)

POEMA 1012 (2038)

POEMA 1015 (2038)

POEMA 1018 (2038)

SIMPLE

Poema 1021 (2038)

POEMA 1023 (2038)

POEMA 1027 "EL DORADO" (2038)

POEMA 1029 (2038)

POEMA 1031 (2038) "NUESTRA GUERRA"

POEMA 1032 NUESTRA GUERRA 2

POEMA 1035 (2038)

POEMA 1038 (2038)

Poema 1040 (2038)

Poema 1041 (2038)

Poema 1044 (2038)

POEMA 4046 (2038)

ENTRE BESOS

POEMA 1049 (2038)

CUANTO

POEMA 1050

POEMA 1053 (2038)

SHANGHÁI

CADA BATALLA....

POEMA 1058 (2038)

POEMA 1061 (2038)

POEMA 1063 (2038)

POEMA 1060 (2038)

POEMA 1067 (2038)

POEMA 1070 (2038)

POEMA 1072 (2038)

POEMA 1075 (2038)

MUJER FUERTE

POEMA 1077 (2038)

POEMA 1079 (2038)

POEMA 1081 (2038)

POEMA 1082 (2038)

POEMA 1087 (2038)

POEMA 1088 (2038)

POEMA 1091 (2038)

POEMA 1090 (2038)

POEMA 1095 (2038)

Poema 1096 (2038)

EN ESTA TIERRA

POEMA 1098 (2038)

Poema 2000 (2038)

POEMA 2002 (2038)

POEMA 2003 (2038)

POEMA 2004 (2038)

EL CIGARRILLO

POEMA 2012 (2038)

Poema 2010 (2038)

POEMA 2015 (2038)

POEMA 2016 (2038)

POEMA 2020 (2038)

POEMA 2024 (2038)

FUEGO DE MIS EMOCIONES

UNOS MINUTOS

POEMA 2029 (2038)

POEMA 2031 (2038)

POEMA 2034 (2038)

ALIMENTO

Poema 2036 (2038)

24/09/19

06/10/19

8/11/18

29/09/19

19/09/19

07/11/18

11/11/18

15/11/18 16/11/18

18/11/18

23/11/2018 y 20/11/18

25/11/18

28/11/18

COMENZAR

SILUETAS

ELLA VOLABA

CONCIENCIA

ELLA CAMINA

ALCOHOLIZADA

SU ROCK AND ROLL DE VENENO

EN LA AVENTURA

REVIVIR

ENTENDER

QUÉDATE CON EL SILENCIO

ATRAPA NOCHE

ALGUNA VEZ LA NOCHE NOS ATRAPÓ

CADA PUEBLO

INSTANTES

FUE MI TIEMPO

RECUERDOS PERDIDOS

INOCENCIA (2018)

COCINA DE TU PERFUME

TUS OJOS HACÍAN DE MI

ENCUÉNTRAME

SIN PERDER INOCENCIA

CIEN

TIERRA INVADIDA

SOLO LA VIDA

UN ALIADO

AMANECE JUNTO A MI

ENTRE RENGLONES DE TUS OJOS

OBSERVACIONES

CADERAS

TACTOS

ROMPIENDO ATADURAS

MAR DE DUDAS

INCREDULIDAD

DE ECHO...

A VECES

RECORRER

CIUDAD ASESINA

LA RAMBLA

NOTA AL PIE DE ESTE ESPACIO, EN LA VIDRIERA

LA NOCHE Y SU RUMBO

AL MIRAR TU CUERPO

CUANTO MÁS

PENETRANTES TUS OJOS

DIVAGANDO POR EL MUNDO

QUE SEA LIBERTAD

01

H POR 4

H/7

MIS MANOS SE EXPANDEN

H/36

SILENCIO EN LA CIUDAD

TANTOS VERSOS SUELTOS

QUE EXISTAS

FUIMOS LOCOS

PEQUEÑA VIAJERA

SE HUMILDE

MUJER BOHEMIA

SOBREVIVIR

TÚ, TIERRA

APRENDE

ME ESCAPO JUNTO AL RÍO

AL FIN DE CUENTA

APRENDER

TU NOMBRE

HORIZONTES INCOMPLETOS

PUERTO MADRYN

EL PASO DEL TIEMPO EN LOS CAMINOS

SE HUMILDE

AHORA TE ENTIENDO



LA TIERRA QUE ME VIO NACER

CONTIGO NO HE MUERTO

ENTRE RAICES

PARECE QUE EL TIEMPO...

CAUDAL ARMONIOSO

RECORRIDO

TAN TU SOMBRA

LA CARA PERFECTA DE LA NATURALEZA

DE A POCO LA VIDA

CREER

PEQUEÑOS BRAZOS

RAÍCES DE MI PRINCIPIO

LA CIUDAD

BATALLAS

EL PEREGRINO

A LA AMADA

DIEZ PASOS A LA ESTACIÓN

SERA QUE LUEGO DEL CAFÉ

EN DEPRESIÓN

EDADES

LA PROPUESTA PARA HOY

MAREA

VENCER

BAJO ESTAS MANOS

EN LA AVENIDA

VIEJO

INSOMNIO EN TUS OJOS

UN ÚLTIMO SUEÑO

OLOR A TIERRA MOJADA

LO QUE QUEDA DE EL

SIGNIFICADO DE TUS PALABRAS

LA NOCHE DE LA DAMA

ESPALDAS

SOLTERA

ENTRE EL MUDO SENTIR

DEDOS LATINOS

ENCUENTRO EN TI

SE NOS HA ILUMINADO LA TIERRA

CANTAR HASTA MORIR

QUEDARSE EN ESTE INFIERNO

ALAS DE LIBERTAD

PASO DEL TIEMPO, VIDA, TU SER

PLANETA DE VIDA

LA LOCURA COTIDIANA

CAMBIAR LAS ESTACIONES DE LA VIDA

LO NUEVO

VENENO

EN UN SEGUNDO

LIBRO

TODO SUELE ESTAR BIEN

EL HOY DE NUESTROS LABIOS

COSAS POR CONTAR DE LO NATURAL

INTENSO

EL ECHO DE PODER SOÑAR

EXCESOS DE BAR

MIRADAS DE ASFALTO

LLAMA APAGADA

DESTINO DE TU CUERPO

CIUDADES DESCONOCIDAS

SUS FANTASÍAS

ESE ARTE

DOS GOTAS DE PIEDAD

ENTRELAZADOS

EL MIEDO DEL AMOR

AL LLEGAR AL GRITO

SENSACIONES EN EL AIRE

TRATANDO DE DOMINARLOS

ENTRE LA DEMENCIA

EL HOMBRE DE LA NOCHE

QUE HA DE QUEDAR

BAILE Y FRAGILIDAD

ESTE SITIO

EL JOVEN DEL GUANTE

INSTANTES

EL CAMINANTE

EL LÍMITE DE TODO

EL PUENTE

EL CUADRO IMPERFECTO

VIDA, TU VIDA

DESTINADAS PALABRAS

ALGUNA ESPERANZA

SIGNIFICADO DE LA VIDA

CASI UN JUEGO DE DADOS

INFINIDAD

PASOS

DE TODAS LAS MADRES

EN EL EXILIO

NAVEGANTE DE LA NOCHE

LAS CALLES SIN DESTINO

EL FUEGO DEL TIEMPO

MIRAR LA ORILLA

SIN OLVIDARNOS MAS

**POEMA 177**

*Cerraré la puerta  
y comenzaré a andar  
por los caminos que jamás recorrí  
volando en tinieblas  
soportando tempestades  
pueblo a pueblo  
palmo a palmo  
con los silencios necesarios  
y las miradas vigías.*

*Cerraré la puerta  
y comenzaré a echar la suerte  
mis labios beneficios de tu boca  
mis manos fundiendo los abismos  
y aquí sigo  
tan demente como siempre  
iluminado y hechizado  
por las nubes y las flores  
forastero silvestre  
de poetas y cantares.*

*Dejaré atrás una etapa  
que diluye y se pierde  
yo me encuentro y me bebo  
tan lentamente y con paciencia  
como suelo acostumbrarme.*

**POEMA 179**

*Pude haber algo mejor  
si este dolor se calma  
si tu ausencia se termina  
y por estos minutos  
me domine la paz en mi vida.*

*Puede que concluya el infierno  
en una llama enorme  
y el cielo lo consuma  
con una bocanada de aire caliente  
olvidando las eras  
las horas y los tiempos.*

*Quizás haya algo mejor  
si el diluvio cesa en este prado  
si tu mirada se asoma por el horizonte  
si tu cuerpo dibuja las hectáreas  
de mi vida  
o tu risa sea la brisa fresca que me guía.*

*Pero aun continuo  
con mas ilusión que pena  
con mas gotas en los ojos que marea  
pero con fuerza suficiente  
para mirarte en la niebla  
de un costado escondido  
ante una ilusión que no descansa  
y te espera jugando al alivio  
entre soles y lunas.*

**POEMA 195**

*Cerca muy cerca  
estas llegando  
entre el vientre  
entre tu madre  
con los ojos abiertos  
al futuro y la emoción.*

*Cerca muy cerca  
esta llegando tu tiempo  
para ver la vida  
su aire, sus latidos  
los árboles, los pájaros y las flores  
desearas haber apoyado tus manitos  
en el eco de tu progenitora  
y al mirarla  
sentirás  
amor  
del mas puro y sincero.*

*Es la hora de ver tu cara  
y en el aire  
se acopla tu llanto  
con la melancolía y emoción  
de palpar tu piel  
tus pequeñas manos  
tus ojos de futuro  
tu pleno perdón.*

**POEMA 226**

*Tu pelo roza mi alma  
muy dentro en lo profundo  
tu piel morena  
enloquecida por el eco  
de las voces que se juntan  
a nombrarte con su silencio  
ese impertinente  
grito a grito, silencio a silencio.*

*Pido que te quedes  
sentada en la fina hierba  
de mi vida inagotable  
por que tus ojos me miran  
y yo renazco y pienso  
como cada mañana.*

*Pequeñas manos  
pido que rasquen mi alma  
enfríen mi mejilla  
me besen con sus dedos  
y luego vuelen  
hacia las sábanas del deseo  
oscura tempestad  
de tu grito profundo  
de mi mirada penetrante  
sin tregua  
y al olvido.*



**POEMA 235**

*Fue un sueño  
saber que me miras  
tan tímida como de costumbre  
pero fugaz en las manos  
para acariciar mi piel  
que a esa altura  
ya esta mentirosamente triste  
pues de alegría se moría.*

*Y dentro de ese sueño  
el refugio fue los labios  
con sus costas y sus playas  
con sus corales y sus barcos piratas  
ojos que no ven  
mas allá del amor desconsolado  
empapado de tranquilidad.*

*Tu ser tu alma vagabunda  
limpia, pura, sincera  
vuela y me arrastra a la locura  
y duermo  
en ese sueño profundo  
de realidad fantasías  
profundamente.*

## POEMA 256

*Extrañar*

*ese diagnóstico imposible  
que no logra curarse  
sin su pastilla suicida  
o su jarabe de verdades.*

*Extrañar*

*la pregunta inevitable  
que nos llega y nos conmueve  
por que tan simple es pensar  
y tan difícil regresar  
de ese agujero infinito  
soledades y fantasmas  
involucran el alma  
sombras y mas sombras.*

*Extrañar*

*a veces es el placer  
de creerse sabio  
y pensar al olvido como hermano  
pero todo eso es imposible  
se agota la idea  
se pierde su mapa  
comienza el final.*

## FRASES SUELTAS

- Horas en las que navego en mi propio naufragio.*
- Eres el eco que golpea mi puerta y abre mi ventana.*
- Los lugares ocultos tienen su magia, por eso les sienta bien el anonimato.*
- Al quererte tanto, me duele el propio querer.*
- Lo simple, la simpleza, la misma naturaleza.*
- Trabajo como hormiga para lograr un puente hacia la libertad.*
- Olvidar y perdonar a veces es más difícil que nacer de nuevo.*
- Tus sueños son los sueños de una enamorada vestida de bodas.*
- Escribir es liberar los temores que abundan en mi cuerpo.*
- Desprotegido es aquel que no se acepta.*

**POEMA 271**

*Cuentos que continúan el pasado  
aumentan el presente  
se olvidan del futuro  
con sus letras y jugadas  
sus mentiras tan apasionadas.*

*Cuentos que hoy hablan de mi  
como un extraño  
como quien mejor me siento  
anónimamente oscuro  
sobras cristalinas  
que en el río se refleja  
concurrente de la gente  
que solo pasa y nunca mira  
tan indiferente efecto  
hacia un final inesperado  
una tortura pronunciada  
un cuento ya escrito.*

*Finales que no cierran  
cubiertos de carretera  
y caminos que aun  
sirven para escapar  
a una verdadera realidad.*

**POEMA 293**

*A veces confío en el mundo  
como quien quisiera cambiarlo  
tomarlo de sus últimos lazos  
y tirarlos hacia el comienzo de la paz  
para que llegue sonriendo  
tiempo a tiempo  
reloj sin discusión.*

*Pero el mundo  
de un fuerte sacudón  
me vuelve rápidamente a la realidad  
en voz baja aclama  
discute y rezonga  
su dolor constante  
su violencia eterna  
que como tantos de nosotros  
esa esperanza nunca se pierde  
y la poesía nos ayuda  
para continuar la excelente utopía  
multinacional.*

**POEMA 303**

*Ojos que miran el vacío  
ojos impunes, silenciosos  
locuras que extienden los mares  
esas llanuras espesas  
esos montes incurables.*

*Ojos que de estación a estación  
nos llevan el alma de miradas  
cómplices de todo  
asesinos de todos.*

*Ojos que divulgan  
un amor escondido  
en su lagrima fácil  
o su fuego siempre eterno  
paisaje que recorre  
tu cuerpo y mi retina  
paisaje que recorro con las manos.*

*Ojos que como lobos  
aúllan en mitad de la noche  
silencio que no existe  
paz que se pierde.*

*Ojos que están y no los vemos  
escondite negro  
paredes de concreto  
lujuria sin perdón  
momento que sutilmente*

*se llena de olvido.*

## MIRADAS AL PARAÍSO

*Sentado silla mediante  
cielo fértil  
que nubla cada poro de mi alma  
me interroga lentamente  
tu ser, mi ser del paraíso  
aquel mágico utópico  
de la fantasía perfecta  
del vuelo del pájaro  
y las manos sedientas de viento.*

*No consta de manzanas prohibidas  
solo de dos piernas  
que caminan a donde  
nadie las pueda alcanzar  
al fondo del espíritu  
al eco que te nombra.*

*Miradas al paraíso  
terrenal, inconcluso  
es tenerse entre sueños  
lo perfecto de los ojos  
tocar el tacto de una mujer  
creada para amarla  
tocarla para deseirla  
mirarla para morir  
tímidamente entre su cuerpo.*



**POEMA 327**

*Rozas*

*congelas mi júbilo  
perfecta, eterna  
rostro inocente  
manos traviesas  
no olvidaré, ni me olvides  
el amor no es correspondido.*

*Toca, como quien sabe el por que  
partir para el mundo perdido  
de las nubes y estrellas  
para que de tanto en tanto  
baje a saludarte con mis manos  
toque tu cara  
sienta tu piel  
muera de nuevo.*

*Es el momento  
allá voy  
te guiaré desde aquí  
desde la eternidad  
donde algún día me veras  
y por fin te regale  
una sonrisa sincera  
un espíritu genuino  
un hombre pleno y libre  
perdona  
la realidad es tan cruda  
que jamás se la combate  
yo prefiero perder la batalla  
para soñar con el abismo*

*y por que no  
con un beso que solo se alimentara  
con el paso del tiempo.*

**POEMA 331**

*Pretendo que te abrases a mi alma  
no sueltes ni un segundo de mi tiempo  
arranca de a gritos los lamentos  
y tiembla las osamentas de esta estructura  
tan simple de cemento.*

*Las nubes lloran alguna vez  
por algún que otro motivo  
y de tanto en tanto  
tu aroma resalta por el mundo  
como quien mira la vida  
con los ojos de futuro.*

*Alguna vez escuche  
que el amor no tiene explicación, pero si un sentido  
y creo creer en tu boca  
como el sentido de la vida  
mas allá de toda norma.*

*Pero lo real e inexplicable es  
anclar mi alma a tu piel  
correr la soledad  
los miles de motivos que tienes  
para mirarme  
y los cientos de motivos  
que tengo para besarte.*

## VERSOS SUELTOS

No me pidas ni un segundo de mi rostro  
por que de el  
ya todo lo he dado  
no pidas de mas  
que no por menos  
este deseo  
se escapa por las nubes.

-----\*\*-----

Al mirar las estrellas  
imagino con sudor  
las noches tristes y las penas  
las pesadillas, las desazones  
pero de repente  
escucho y te escucho con el viento  
todo efímeramente vuelve a ser normalmente cobarde.

-----\*\*\*-----

Vuelas  
pájaro que mira mi boca  
desde arriba soberbiamente perfecto  
pienso que ríe de mi  
plumaje eterno  
sol recio como cascada  
en su pecho, en sus alas  
vuelas y yo también vuelo contigo.

-----\*\*\*-----

Camino  
rocas, llano de fuego

sendero que brilla  
en los ojos de la luna  
con tinieblas de fondo  
y un áspero y frío temor  
a perderse y encontrarse.

-----\*\*\*-----

Leyendas de aquellos bosques  
verdes del verde  
rio del rio  
transformación de lo imposible  
esa tan locura mística pasión  
primavera calórica  
hojas que cantan el saber.

-----\*\*\*-----

**POEMA 352**

*Has resuelto mis dilemas  
mis tormentos, mis problemas  
con tu simple sed  
de reír, de matar el desamparo.*

*Has vencido las palabras  
los ecos de los diccionarios  
la marea de alta mar  
caminas junto a mi tenebroso espejo  
reflejo intenso de mi miedo  
tus manos llenas de consuelo.*

*Y sin problemas a la vista  
es simple ver como me miras  
como sanas  
mis penosas desesperaciones  
el llanto  
mi personal manera de vivir.*

*Has venido a contestarme  
tentarme ciegamente  
a tomar de a sorbos  
la luz del mediodía  
el dulce estandarte de la noche.*

**POEMA 357**

*Tus piernas son el asilo  
de mi corazón de fuego  
seco de todo  
hasta de llanto  
muerto en pleno mundo  
castigado por las horas, minutos y segundos.*

*Pero tu has llegado  
como el alivio o la medicina  
como un suspiro profundo para volver a soñar  
esa tan diminuta boca  
que me inspira y me rezonga  
un beso en la esquina del sol  
pero yo prefiero luna  
noche sin freno y calurosa.*

*Aun así  
todo continua  
el curso de la vida  
tus pies en mis zapatos  
caminas conmigo a la par  
y yo desarmo una nube  
para lograr bajarte el mundo entero  
intentos vacíos  
aun así lo consigo.*

*No olvides, que jamás te olvido  
tu mano y mi mano  
son ese abrigo  
resistente ante el frío*

*calor de tus labios  
tu me enamoras.*



**"2"**

*Viajo a tu lado  
sin mas pretextos  
que una mirada  
perforando tu alma  
la vértebras de tus huesos  
el corazón lleno de amor  
los labios y las palabras  
que en silencio nos contamos  
y ante cada estación  
nos deseamos.*

*Miro tiernas tus manos  
miro tierna la vida  
como si supieras sacar  
mi alma mas pura  
sensible y permisiva  
para que de un momento a otro  
sepa entender tus dolores  
sepa comprender por que  
la lluvia llora  
y el sol sonrío  
en un viaje sin retorno.*

"4"

*En tu camino  
pasaré yo  
para reír junto a ti  
entre todo llanto  
todo problema  
aquí me tienes  
ciego por las palabras  
que tu cuerpo alguna vez dijo  
hablando a mi costado inoportuno  
mi loca ocurrencia  
a la hora de amarte.*

*En tu camino  
solo yo me posare  
para jugar a la escondida  
entre paredes de besos  
y ladrillos de ilusiones.*

**"6"**

*Dentro de toda lluvia  
esta ese dolor melancolía  
esa mirada al cielo  
esa nube echa un espejo.*

*En todo momento  
hay una palabra que se escucha  
el eco incomparable  
la resignación a cuesta  
todo lo que puede generar  
una boca  
aliento fresco a consuelo  
lluvia que empapa los ojos.*

*Dentro de cada diluvio  
el sol espera su turno  
resalta su apariencia  
su presencia  
su amor  
entre los infiernos que nos consumen  
entre las estrellas vacías  
entre tú, vida querida.*

"8"

*Imaginarme como mirabas  
querer el todo de tu mirada  
tocar el cielo con tus propias manos  
creerme capaz de todo.*

*Pero luego ya es tarde  
la luna fue testigo  
sus lágrimas callaron  
olvidaron dos labios  
cruzados en la esquina del sol  
verde paisaje de cuerpos desnudos.*

*Imaginarme el amor  
es creer un poco en el delirio  
es crueldad bañada  
esperanza perdida  
pómulos rojos  
sedientos de piel morena  
una mano, que es la tuya  
acariciando mi desvelo.*

**"11"**

*En la soledad fría  
eterna e incompleta  
del cuarto  
no queda mas que un pensamiento  
completo de preguntas  
vacío de respuestas.*

*Como todas las tardes  
al llegar a casa  
prender las manos  
mirar la ciudad convertida  
en un hondo infierno  
y tomar un sorbo de mi veneno  
llego a la reflexión  
como quien llega a la meta  
se complace y se rinde  
para luego seguir  
en esta lucha cotidiana.*

**"12"**

*Me das la esencia que necesito  
el lugar perfecto  
que divide la vida la muerte  
esa temblorosa razón del todo  
un beso oculto en la memoria  
los recuerdos asesinos  
palabras y ecos desgastantes  
mirada tan fiel  
que enloquece.*

*Me devuelves las ganas de mi todo  
la pasión de mi todo  
la mirada de todos.*

*Y puede que sea vulgar  
puede que cometa el delito de pensarte  
pero nunca me arrepentiré  
de haberte dado  
lo completo de mi vida.*

"14"

*Es y será  
la noche compañera  
puente perfecto  
que conecta  
la ciencia de la boca  
con el arte de la palabra  
y el corazón  
escupiendo verdades.*

"17"

*Tu piel morena  
recorre los mundos de mis ojos  
mata mi respirar  
mata mi raíz al infinito  
luna llena  
agua pacífica  
cielo del infierno  
amor que te necesito  
locura que cura mis heridas.*

*Tu piel sudamericana  
marca la pauta del día  
ese nuevo sonido de tus manos  
rozando mi piel que llora  
ternura imposible e incurable  
tan fugaz  
comiendo uvas del desierto  
cuerpo a cuerpo profundo.*



## "19"

*Calles de Buenos Aires  
camino sus extensos cielos  
asfalto que atrapa  
la mirada urbana de la vida.*

*Mundos apretados  
dientes afilados  
todo es una joven y voraz  
desolación  
entre miles de almas que divagan.*

**"21"**

*En cada punto  
un planeta se alinea  
hacia la sabia puesta del sol  
y en ese sol  
el sabio día  
utiliza su conjuro de venganza  
para lograr sorprender al mediodía.*

*Llegada la baja marea  
las nubes se posan en lo incierto  
y lo cierto de los ojos  
es la tarde  
melancólica melodía de fin  
dando paso a la sin nombre  
noche de estrellas y bellezas  
rimas estridentes  
de pasiones conjugadas  
en un libro, que jamás escribiré.*

**"23"**

Lo que fue y será  
son esos beso que nos dimos  
en las afueras del mundo  
sin recuento de tiempo  
con la revolución de tu boca  
mi boca seca de tu aullido.

Lo que fue  
no tiene regreso  
marcho sin destino  
solo se que no vendrá.

El enemigo en esta noche  
es el rencor echo veneno  
imaginarme los hijos que no tuvimos  
las habitaciones vacías  
el frío de mi espalda  
es sufrir una ilusión  
y que muera solo en ella  
bajo el sentido de las plazas  
y lo gastado de mis pies  
empapados de ciudad.

## "27"

*Es un juego perfecto  
las miradas  
cuando se convierten  
en confidentes  
encierran un misterio pasajero  
un enigma sin resolver.*

*Una mirada es un juego  
de dos almas invisibles  
fondo hondo  
recuerdo de melancolía.*

*A veces es mejor esperar  
la puesta del sol  
para que los ojos  
develen ese misterio  
y al final de cuenta  
el recuerdo y la verdad  
pasen al fondo de este cuestionario  
sin preguntas  
sin respuestas.*

### FRASES SUELTAS

- Te confieso que te amo con ropa puesta, y sin hablar.
- Prometo quererte, para no llegar al te amo.
- Son viejas tus fotos, pero nuevos los recuerdos
- Muchos paraísos, pero una única mujer, eres mía.

**"25"**

*Dos a lo lejos  
mueren lentamente  
del dolor de la distancia  
de la soberbia comprensión  
de no resignar a ya mas nada.*

*Dos, que de cama en cama se posan  
no hacen mas que juntar llantos vacíos  
en sábanas ajenas.*

*Dos, que se siguen amando  
bajo el cruel remordimiento  
hilos que atan  
sus pies y sus caminos  
a jugar con el destino  
para que de una buena vez por todas  
juntan sus corazones  
y formen la vida  
como un rompecabezas  
que aun desea armarse.*

"30"

*Un beso que contagia  
la locura perfecta del día  
la realidad indiscreta  
de mostrarnos tal cual somos  
sin eso voz para fingir  
sin las excusas que siempre promulgamos.*

*Pero tu en el momento preciso  
apareces como una luz  
en el vicio de mi alma  
completando el todo  
bebiendo ilusiones  
que solo de adolescente imaginaba.*

*Contagias tu alma  
pequeña de tez blanca  
amante digna del sexo  
feliz entero al abrazarte.*

## "31"

*Debo mirar mas a los ojos  
comprender el idioma de la vista  
captar el silencio  
amar las pausas y los gestos.*

*Una manos que articula  
la gota en la mejilla  
la seca  
la destruye.*

*Debo mirar mas a tus ojos  
esos del canto perfecto  
palabras en el silencio del mundo  
frío que entra por mis paredes  
frío que condena la dulce  
y eterna libertad  
de poder tocar tu aire  
en la oscura noche vacía  
donde tus ojos solo se ven  
con la imaginación.*

**"34"**

*Te diría que eres  
mi amanecer y mi noche  
la estación perdida  
de aquel ferrocarril  
que de sueños se lleno  
y nunca regreso  
pero se que mis palabras  
no tienen pasaje a tus oídos  
y mi desvelo solo me lleva al olvido.*

*Te diría  
bajo la hoguera de un fogón  
las canciones escritas  
en tu nombre  
las horas dedicadas a tu cuerpo  
frases extensas de dolor  
tu vida y la mía  
un profundo "te espero".*



"37"

*Peregrino, andante  
caminos tuyos  
tierras que de viento llama  
tu fuego, son tus pies  
la idea perfecta de morir  
navegante sin brújula.*

*Vale respirar  
un instante para sentir la libertad  
el canto del mundo  
el verde paisaje  
tu y yo vida  
tomados de la mano  
ojos de futuro  
fuera de todo despojo  
nacer y morir de la misma forma  
palabras escritas a tiempo.*

"39"

*Necesito de tus abrazos  
tus labios suaves  
empapadas de soluciones  
esa medicina para el alma  
ante el frío siniestro  
el dolor agudo  
la muerte.*

*Quédate hasta el amanecer  
toca mi corazón  
hazlo volar con tus manos  
tus auténticas manos  
reflejo de la sinceridad en tus dominios  
joven corazón.*

*Has de mi un amante  
llévame al infierno  
cobija mis manos en algodón  
tu cuerpo será el principio  
para el final de mis manos.*

**"41"**

*Un silencio en este momento  
es una puñalada  
una estocada al pecho  
un respirar moribundo  
es el eco que se agota  
la perdida gota a gota  
la raíz que crece, muere, llora.*

*Hoy, un silencio  
lo es todo en esta nada  
vacío del mundo  
sudor de mis dientes que mastican  
el veneno del momento  
oscura noche sin mis ojos.*

*Este silencio es asesino  
quema y mata lentamente  
como una sombra tapada por la noche.*

"43"

*Hablamos a la distancia y a oscuras  
hablamos bajo el tiempo  
bajo la lluvia  
háblame como la muerte  
que golpea los recovecos del mundo  
mi mundo de silencio  
los animales del bosque furtivo.*

*Háblame con los ojos  
tus azules pupilas  
diámetro al fin de los siglos  
los opuestos que se unen  
y tu me hablas con silencios, con secuelas  
con intimidad de sábanas mojadas.*

"45"

*En un caf?  
frente?a frente  
fueron sellando con sus ojos  
ambos sentados al mundo  
palabras echas eco  
vac?o echo realidad.  
?  
?  
Sus pieles, sus aromas  
sus tentaciones  
se conoc?an, se tentaban  
y el caf?solo quedaba fr?o  
olvidando, como quien olvida todo  
y dos mundos, dos amplios mundos  
que eran sus rostros, sus figuraciones.  
?  
?  
La calle sola y abrigada  
los?observaba  
como ambos relam?an?sus labios  
part?an sus labios  
hasta llegar a la conclusi?n  
de ser y sentirse amados.*

"49"

*Mi barrio, mi casa  
mis colores, los aromas  
las calles gastadas  
caminos inmersos en nostalgia  
la luz del sol  
el reflejo de la noche  
aire del bajo suburbio  
corazón melancólico.*

**"54"**

*Hay una realidad  
que es el te amo  
que me dices  
esa constante palabra  
que tus labios hacen cotidiana  
el brillo que mis ojos ven  
la mano que roza tu alma  
y entre tus venas silenciosas  
voy inyectando gotitas de fuego  
para nuevamente  
como la noche de ayer  
llevarte de un suspiro  
al momento e hacerte mujer  
de hacerte mía.*

*No podemos ocultar los sentimientos  
no podemos...  
la noche fiel testigo del cielo en tu boca  
y yo un pájaro de fantasía  
queriendo romper  
los esquemas de tu alma  
esa flor eterna en mi jardín.*

"56"

*Ser de tu boca  
ilusión intensa  
un puñado de mundo  
tu espíritu querido  
luna ser del beso  
corazón desenfrenado.*

*Llevaras un tatuaje de mis besos  
ella dijo  
llevaras mi fiel religión  
mis locas posturas del amor  
llevaras el color de mi cabello  
impregnado en tu retina  
ella dijo...*

*Pero a toda hora  
mi boca pedía por ella  
la noche escuchaba y miraba  
como se siente desear  
y caer en el abismo.*



**"59"**

*No siempre es lo mismo  
si no estas aquí  
al lado de mi mundo  
cuerpos alzados de fuego  
que al acariciar la distancia  
nos marcan el futuro o el tiempo.*

*No siempre pienso lo mismo  
si tu no estas  
la nada misma convierte en color  
las madrugadas  
pájaros que de tiempo se alimentan  
luna que de noche solo sueña.*

*Tu cuerpo solo navega  
si no estas aquí  
¡y si estas! en las afueras del mundo  
en una casa nueva, un hogar  
en un amor nuevo, que no es mío.*

**"62"**

*Cuando te leo  
también puedo leer al mundo  
mirar sus ojos con los tuyos  
disfrutar tu vos de terciopelo  
en la noche helada del predúlio.*

*Y tu voz aun continua por mis venas  
letras sucumbiendo mis tinieblas  
tímpanos de fuego  
boca de grito naufragando  
entre tu libro oscuro  
y la luz de tus manos.*

*Tienes todo en la escritura  
todos los pañuelos envueltos en tu cuello  
todo lo suave de la rima  
todo completamente todo de ti.*

"63"

*Los pies  
sentados en este escalón de vida  
esperando que el camino  
comience a abrirse paso  
como las flores primaverales  
o el sonido de los pájaros.*

*Los pies  
tímidamente reposan en el agua  
de la clara cristalina  
salina de los dones  
entre puestas de soles  
y blancas nubes dibujadas.*

*Los pies  
ya no son mentira  
son realidad desnuda  
paso a paso en este mundo  
paso a paso en todos los días  
en las almas de quienes caminan.*

**"65"**

*Volar sinceramente  
entre el cuerpo montañoso  
de la boca sagrada del abismo  
de la pluma que moja la hoja  
entre los huecos del mundo  
ojos ciegamente bellos  
tu pequeño amor, pequeña.*

*Pero siempre hay  
un poder especial en tu pupila  
ese rayo impertinente  
rozando y marcando  
el rumbo, mi rumbo, nuestro rumbo  
de juegos con los dedos.*

*Volar a sábanas destendidas  
por el cuarto  
por tu piel  
por el sendero luminoso  
de la muerte.*

## "67"

*He conseguido la pasión perfecta  
para lograr que tu beso  
sea el caudal inmenso del gozo  
la mirada cómplice de mis manos perdidas.*

*Se compone de:  
dos gotitas de tu sabia  
cinco de la mía  
ocho de pasiones en pastillas  
nueve miradas  
un cuarto de palabras  
diez de viento y sombra  
y por ultimo  
una mitad de siglo  
de nuevos manjares  
para que tibiamente se transformen  
en la pasión perfecta del beso.*

**"69"**

*Que importante es saber que me amas  
que importante los ojos  
cuando miran mi fuego  
el picante libido de tus besos  
augurio por venir  
tus pies de caminata  
luchadora ante lo difícil.*

*Que importante son tus manos  
cuando rozan mi timidez  
mi loca cabeza de poeta.*

*Camino al mundo, te acompaño  
llevo tus manos al infinito  
para nunca regresar tan de repente  
a convencerte nuevamente  
que todo esto  
lo hago por amor.*

**"76"**

*Me obligas a creer  
en las paqueñas plazas  
en los sitios ocultos  
en el corazón de la ciudad.*

*Me obligas a creer  
en el pensamiento que me atrapa  
en mi costado oscuro  
en tu lado tierno.*

*Yo por obligación  
creo en ti  
en el amor que redimen a los enamorados  
a sus besos sedientos.*

*Si tan solo la gente  
pudiera verme tras el espejo  
de esta vida silenciosa  
darían fe a mi razón  
a la lucha, al placer  
a los instantes que todos vivimos  
y todos deseamos.*

"78"

*Conflicto de Gaza*

*Si miro a Gaza  
los ojos de fuego  
comienzan a estallar en su silencio  
un pueblo que desangra  
heridas en el alma del mundo  
sin respiro, sin piedad.*

*Tan lejos  
y un corazón que pide paz  
el cese del hambre  
de la injusticia, comenzar la hermandad.*

*Entre el polvo y la muerte  
un solo eco se escucha  
un llanto verdadero  
de los pueblos que redimen al amor  
a la inocencia perdida  
al recupero de la certeza  
al amor impalpable  
al amor del sueño tranquilo.*



## "81"

### *Versos simples*

*Llego y miro tus ojos  
como el de aquellos años  
donde tu eras todo para mi.*

*Pero cobardemente mis palabras están vacías  
y mi voz se convierte en asesina  
perdóname pero esta vez  
gano la cobardía  
padecer mi cansancio de ti.*

*Pero algo esta claro  
el amor fue verdadero  
fue todo, fue el sueño  
dos adolescentes comenzando a amarse  
bajo la tinta de una hoja  
en un aula  
donde solo se escuchaban  
nuestros silencios.*

*Entre estas cuatro paredes  
tendré que decir verdades  
a pesar de que las lágrimas  
bañen nuestros pies que caminan.*

"82"

*Hoy tu boca  
pide a gritos una boca  
que sea llama pura  
que alivie el encanto cotidiano  
lo mismo de todos los días.*

*Hoy tu boca pide  
algo prohibido  
fuera de lo normal  
al alcance de las manos  
tu boca  
la roja, la loca.*

*Tu boca grita a otra boca  
besa el cielo y las manos  
besa que ya no tiene miedo  
tu boca en la sinceridad  
de la noche  
en los cuerpos prohibidos.*

**"84"**

*Duplico todo si quieres  
los colores del arco iris  
las llamas del naufragio  
los besos a oscuras  
duplico las llamas sinceras  
y perdidas  
el deseo, el agua, las acuarelas.*

*Si tu miras mis ojos  
me llamas y reclamas  
duplico estación por estación  
primavera con las flores  
inviernos con su ronca tos  
y vida que saborea el caramelo  
que se disfruta lentamente  
hasta llegar a la garganta  
para terminar gritando bienvenida  
en duplicado.*

"85"

*La transparencia tozuda  
entre nubes y cielo  
entre fuego clandestino  
de la siniestra mirada  
ojos finamente afilados  
para lograr cabalgar el abismo.*

*Tiempo ha de ser el relojero  
que venderá estrellas por horas  
por cada minuto de vida.*

*Lo invisible son las manos  
no tocan el sol ni la tierra  
solo tuercen el recuerdo  
pasado y pisado  
entre montañas de basura  
Buenos Aires temblorosa  
luces que no duermen  
y lluvia que solo para  
al abrir y cerrar los ojos.*

"86"

*Cuento contigo  
con tu reloj de media hora  
y los minutos del pasado  
de sombras heridas por el alcohol  
por el moribundo destierro.*

*Aquí sentado  
baño la carta de tus frases  
con el agua de tu cuerpo  
eneros que se van  
y mediodías que llegan  
cuento contigo.*

*Un pequeño reflejo  
son tus ojos en el mar  
el mar de mis milagros crudos  
de mis manos roncadas  
y de la terapia  
de tu boca y la locura.*

*Cuento contigo.*

**"88"**

*El sudor en gotas  
cae lentamente por mis ojos  
estrellándose con la punta  
de mis labios secos  
entre el susurro imponente de la hoja.*

*Mi timidez, blanca experiencia  
empapa mis manos  
de sudor en calculo  
cuando observo tu presencia  
transe de palabras que no fluyen  
soy un ciego, soy la nada  
un árbol desierto  
tocando las alas del infinito  
un eco sin regreso  
la nada, ya casi nada  
soy la timidez  
escondida en un cuarto  
a media noche.*

**"90"**

*Y me viste  
yo te vi  
entre el día y la noche  
entre recuerdos y montajes  
final del juego y comienzo.*

*Yo supe verte  
en el humo espeso de un cigarro  
tapando mi cara de recuerdos  
calmando mi fuego de amor.*

*Supuse entender la primavera  
observar tus ojos hechos mundo  
y mis manos al compás de tus manos  
se dejaron lleva sin pretextos.*

*Una boca es la boca  
de los pueblo amorosos  
que juegan al delirio  
entre besos de girasoles  
y huertas mariposas  
cruzando el verano.*

**"93"**

*La calle esta sola  
y yo completo su presencia  
con mi presencia  
en esta simple ausencia  
que brinda el eco de tu risa.*

*La calle vacía escucha  
las quejas cotidianas de mis manos  
la loca razón de sentir  
un acorde con el alma.*

*Precariamente recorro  
los senos de la mañana  
para llorar lágrimas fáciles  
para comprender la vida  
en un solo rostro  
en un solo camino por recorrer  
bajo la tinta seca  
de este anonimato.*



**"96"**

*Puedo aparentar  
ser un típico rostro  
que disimula tu cara  
tu hermosa cara de la luna  
tu eterna risa de bienvenida.*

*No crea que la ignoro  
solo asumo un sueño  
que sus manos rocen mi espalda  
al sellar un sentimiento  
bajo la sombra o el olvido.*

*Tu crees en mi joven seriedad  
en mi autentico disimulo  
pero por dentro  
la llama tuerce la copa  
me enfría las viseras terrestres  
de quien supo ser amor  
y ahora es nada mas  
que rutina, pan y vino.*

"98"

*Cada gota  
parece una lagrima  
cayendo del cielo  
entre penas silenciosas  
eternidad sin serlo.*

*Y la realidad  
golpea la puerta de este mundo  
construyendo los cimientos  
de dos alas  
pretendiendo volar  
al mas allá de los ojos  
de lo que todos ven.*

*LLuvia intensa  
arrastras entre tus manos  
agua sucia de los ríos  
cauce sin freno  
arrasando tu gloriosa vocal  
de gritar libremente, lluvia.*

"99"

*Era de noche  
y sucumbía el paraíso  
la noche sagrada  
caía por las espaldas del mundo  
olor a ocasos fugaces  
dolor de las manos  
en el humo de un cigarrillo  
ya cansado, todo y la nada.*

*Era madrugada  
humedad sincera  
pensando un minuto  
en las pieles que rozaron nuestros cuerpos.*

*Fue ciudad  
fue fuego intenso  
fue todo efímeramente correcto  
hasta que sin mirar  
la luz del día asomo  
y fu el fin de casi todo.*

**"101"**

*Dueño de tus ojos sin sentido  
caigo en un mundo  
en donde las palabras son el canto  
de los pájaros en las ramas  
entre vientos de tu boca  
y saliva de la mía.*

*Me siento dueño prohibido  
escondite de baldíos  
secos en amor  
secos en vida  
tentación al goce perfecto  
las manos atadas, enlazadas  
grito nostálgico del porvenir.*

*Esta mesa será testigo  
de ti, de mi, en un abismo  
profundidades del océano en tus senos  
con los corales caribeños  
que tu piel morena  
así lo desea.*

"107"

*Escuchar tu risa  
es escuchar el mar  
echo sinfonía entera  
es vivir el acorde perfecto  
es timidez mezclada con fuego.*

*Escuchar tu risa  
es vivir, morir, renacer  
cambiar la luz, iluminar el continente  
las blancas manos jugando a la libertad  
el amor en su potencia  
reflejo ciego y siniestro  
camas que esperan.*

*Escuchar es vivir  
escucharte es sentirte  
palabra a palabra  
como manos que recorren nuestras sangre.*

**109**

*Se acordó tarde de los pájaros  
de la nieve en su tierra  
las hojas ciegas y longevas  
se acordó tarde de la llama  
que una vez  
hundió entre brazos  
las cartas de amores pasados.*

*Se acordó tarde de la nueva vida  
del todo su ser  
entre árboles rojos y azules  
cielos que bajo el frío  
refrescaban las manos del sol  
las piedras de la bienvenida.*

*Pero siempre existe un recuerdo  
siempre llega el momento de partir  
hoy será su día  
hoy será el recuerdo.*

## 112

*Errante las velas  
que recorren el mástil sagrado  
de la proa de este barco  
olas mágicas de vida  
eterna lluvia peregrina.*

*Alzar las velas al mundo  
brújula vigía  
pasos lentos y de sales.*

*Avistaron las sombras de tus manos  
con el reflejo del mar en cristalino  
tu cara sabia, tu aliento fresco  
es de mañana y todo se asoma.*

*Errante será la madera  
que recubre estos pies siniestros  
bajo el extenso mundo submarino  
entre algas y besos de sirenas.*

**113**

*Este espejo  
esencia de lo imposible  
reflejo de mis pupilas gastadas  
entre otoños y primaveras  
el río sigue ahí.*

*Mi tiempo ya no es nada  
vuela convierte en oro el oro  
baña los sueños de mis manos  
y vuelve a volar.*

*Este espejo  
es una sombra  
de mi boca entre las bocas  
que sedientas beben  
el manantial de sabia incurable  
el perfecto todo  
de las calles con sus hojas  
de los mares y sus olas  
de mi pecho pidiendo aire  
para lograr recomenzar.*



**115**

*Suelo besarte los pies  
tocarte con la punta de mis sentidos  
involucrarte en mis pretextos  
ser una mente vigía.*

*Suelo ocultarme  
bajo las sábanas en seda  
para que busques dentro  
todo mi cuerpo.*

*Tus manos y tus dedos  
tus pies y tus jadeos  
la noche junto al día  
y viceversa  
el destino de sangre.*

*Todo une y desata  
los hilos locos de la pasión  
ojos que cruzan el mundo  
en puntas de pie  
del sexo  
mas buscado.*

**117**

*El pueblo  
es ese viento mudo  
el empape extenso de sus ríos  
la mañana callada  
los pájaros jugando  
a corretear por los prados  
hojas de tus ojos  
velas que prenden el abismo  
la soledad  
la famosa soledad  
que nos caracteriza.*

*Vientos  
en el pueblo oscuro  
es de noche y estrellada  
es diluvio de las manos sinceras.*

*Un nuevo día comienza  
y el ciclo de un beso  
también se va  
en este viento de pueblo.*

**120**

*Tus labios  
van recorriendo los caminos  
que otros labios no permiten.*

*Pasa el agua  
y su molino  
brilla junto al sol sin despeinarse  
entre puentes y luces que iluminan.*

*Tus labios  
son labios matutinos  
que rozan la mañana ese mágico brillo  
que tus ojos lo pueden  
bajo el conjunto de frases  
donde lentamente empaña  
la saliva sabrosa  
el jadeo en exceso  
labios sin calmantes.*

**121**

*Ya que estas aquí  
puedo contar con tus manos  
para sumar cada gota de rocío  
que cae en esta mañana.*

*Yo que baño los cielos  
con tu grata presencia  
es ideal el momento  
de pedir perdón  
al recuerdo, al olvido, a la canción  
y corretear como los niños en las plazas  
para volar con nuestros brazos  
como si estuviéramos tocando  
las puertas de la libertad  
el hocico del mundo  
el olfato vacío.*

**124*****Al felino de la casa***

*Entras y me recibes  
como quien recibe el mundo  
entre los pelos sagrados del abismo  
y tus patas echas corazón.*

*Debes de ser la condena sana  
el precio completo del agradecimiento  
tu nunca mala gana.*

*Eres en mi el tigre  
el león que ruge en la noche  
la tierra amapola que renace  
gritos de capricho en la morada.*

*Y si te veo correr  
entonces río  
tu vuelas por la casa y desafías el tiempo  
en mi, tu, joven felino  
todo lo has podido.*

**126**

*Marchemos querida  
aquí ya no hay motivos  
aquí nadie nos espera.*

*Toma tus cosas  
y junta recuerdos  
aquí ya no queda nada  
todo es la muerte que llama  
la puerta que llama a lo oscuro  
un universo paralelo  
a los besos ciego  
solo tacto y tacto enfermo  
para que nos tapen los muros.*

*Es la hora  
un pasaje espera  
una vida  
una condena junto a tu lado  
el sano pensamiento  
de saber  
que haremos el amor  
en cien lugares diferentes.*

127 / 128

*Muero tranquilo  
pensando en los sueños  
que alguna vez soñe  
y hoy sigo soñando.*

*Muero tranquilo si me veo  
reflejado en el espejo  
contra lagrima y marea  
si mi mano tibia  
limpia mi cara de lamentos.*

*Muero tranquilo  
si te pienso  
si se que estas bien  
con el, con todos, con el mundo.*

*Muero tranquilo de solo pensarlo  
de ser tan triste y pasajero  
de ser la única marca  
que mi cuerpo reconoce  
¡tu beso!.*

\*\*\*\*\*

128

*Es esperar ciegamente  
la despedida  
el echo de que salgas  
caminando silenciosa  
como todos los silencios.*

*Saludar la desidia  
saludar el recuerdo  
lo digno que es hablar con tus palabras  
comerte tu boca.*

*Pero ha pasado  
el tiempo ha pasado  
y tan solo  
agradezco la lluvia  
que brota sobre los dos  
empapados en mundo  
en verano, en calor  
hasta la próxima vez.*



**134**

*El lápiz pinta  
la ruda forma de la vida  
la melancolía  
y deja plasmado  
el recuerdo de quien alguna vez  
supo ser dios, supo ser diablo.*

**136**

*Quiero estar  
donde todos callen  
y el silencio sea el triunfo  
presente mis ojos  
que empañan los vidrios  
de una casa sin sombra  
de un espacio ya vacío.*

*Entro en los escondites  
entre algodones blancos  
y peldaños que no llevan a ningún lado  
mudo recuerdo  
mudando mis manos  
a las sábanas frías  
que ya no reconocen  
ni mi muerte  
ni mi pequeña juventud  
mi eterna vejez del pensamiento  
con todo el silencio a cuesta.*

138

*Seré silencio, seré canción  
seré la nada misma  
como casi todos los días  
la rutina de mañana  
la mañana que hace tarde  
y la tarde que pinta la noche  
abismos de mi dolor agudo  
pienso que pienso.*

*Una lucha que es  
agua clara de los ríos  
una mano blanca  
rozando las nubes del olvido  
lluvias y gritos  
entre las rejas del cuarto  
mi copa, mi vino  
el beso propio que solo yo me lo propongo.*

141

*A los viejos barrios*

*Me alejo de tus calles  
de tus olores, la tierra mojada  
el humo de la avenida  
el trastorno de mi sueño  
los veranos llenos  
la noche vacía  
el vaso de cerveza.*

*Pequeño barrio  
que hoy se hace lejano  
división por tus noches  
tus sentidos, tus miradas.*

*Siento que pierdo el tiempo  
caminando por un mundo  
que respira  
que solo sabe de indiferencias y mentiras  
pero mi barrio ahí esta  
continua firme en sus revoluciones.*

## 143/ FRASES SUELTAS

*Despacio*

*como el murmullo y el silencio  
entre manos rígidas  
piedras que hacen un muro  
muro que mece la piedra.*

*Despacio va el clima*

*con las flores  
esa espantosa lujuria celeste  
tanta nube, tanta tierra  
tonto morir y tanto sueño  
que despacio hacemos este puente  
conexión hasta el mundo  
ciega sangre entretenida.*

*Despacio muere el día*

*llega la noche  
y arrasa de un sacudón la poesía.*

\*\*\*\*\*

### FRASES SUELTAS

- *Hay silencios que los amantes deben respetar.*
- *Escuchar que llegas, es escuchar que siempre esta tu bienvenida en los labios.*
- *AMANTE: Es entender que somos mas de un enamorado de una misma persona.*
- *Mi castigo es perderme los días de verano, bajo la sombra de una ilusión.*
- *Me detengo a pensar lo que el pensamiento no quiere.*

144

*Honestidad brutal  
es reflejo mortal  
y desatino  
honestidad es ser tu río  
tu espejo vital frente al río  
la espada que corta la soga  
que entre mi cuello cuelga  
y ya no perdona.*

*Honestidad  
es tu voz  
es la penumbra de este laberinto  
esa luz que nunca llega  
nos tormenta y enfurece.*

*Honestidad  
tu que estas  
tan tranquila como el día  
tan simple como un alumno serio.*

## 147/ FRASES SUELTAS

*La verdadera verdad  
es mirarte a los ojos  
cuando callo  
y viajo a tu lado  
como la desesperación.*

*Es tu labio  
ese prominente cielo  
el reflejo del sol  
la luna escondida bajo la sombra  
el especial sonido de tu grito  
para expresar rebeldía  
para matar la soledad.*

*Y al caer entre tus piernas  
el delirio y la pasión  
toma coraje  
para quemar todo tipo de ataduras.*

\*\*\*\*\*

- *Estoy en esta furia constante de ser siempre el mismo perdedor.*
- *La noche vestida es ideal para desnudarla lentamente con las manos.*
- *Somos el espacio rotundo de tu andar y mi andar desparejo.*
- *A veces los sueños logran sacar nuestros llantos verdaderos.*
- *Entre todas las heridas encuentro una mentira que ya no me hace daño.*

148/ 149

*Las palabras  
tu jadeo  
el momento del placer  
mi niña del abismo  
tu pelo, el brillo elocuente.*

*Perdona mi pecado capital  
mi sentido confuso  
perdona mi ironía  
por eso creo en ti, y tu en mi  
por eso sale el sol  
y la luna llora desconsuelos  
soporta los fracasos  
esas tempestades, ese vientre que baila  
sobre las sábanas del sur  
entre mundos paralelos.*

\*\*\*\*\*

149

*Lo raro no es mirarte  
lo raro es creer en tu cuerpo  
la suavidad de tus manos  
el fino roce de tu aliento  
las pestañas que suben y bajan  
imaginando no se que cosa.*

*Lo raro es perderte en los minutos  
y encontrarte al minuto siguiente  
son problemas, sin complicaciones  
con ningún reproche*



*con todos tus labios  
cargados de futuro  
de besos inteligentes  
de sabores y de sueños.*

*Lo raro es la vida  
el premio de tenerte  
la idea intolerable de perderte  
y contagiarte nostalgia de mis besos.*

151

*Saber como sos  
quererte como sos  
tocarte como sos  
iluminarte, así como sos.*

*Entonces llegara la mañana  
y los pájaros comenzaran a cantar  
como cantando el eco del mundo  
como moviendo el aire de todo alrededor  
entre saber de ti y saber de mi  
una pregunta  
una respuesta que no acierta  
un pequeño infierno dentro de un mar.*

*Saber tu mirada  
tus manos calientes  
tu pecho respirando vida  
el todo completo de las ganas  
que llaman al fuego escondido.*

## A JULIO CORTÁZAR

*"101 años y aun sigue viviendo"*

*Seré testigo principal*

*del canto de tus letras*

*"101" años de historia*

*que aun se seguirán escribiendo.*

26/08/2015

## 153

*Cansado de arar la tierra  
se sienta a respirar  
el aire fresco del mundo  
el murmullo insolente del gorrión.*

*Sin mas esperanza que su predicción  
atina inmediatamente  
a resurgir las cenizas de la tierra  
el pesado ruido de la soledad  
entre montones de ríos rotos  
y pasiones perdidas.*

*Esta que se duerme  
que mata el día con los ojos  
que no quiere mas nada que el recuerdo  
su joven muchacha, su puñado de anís  
gotas de lluvia que llegan  
aprueban su mortal desesperación.*

155/157

*Pensare en la calle  
en los hospitales  
en los solitarios  
en las falsas ilusiones  
en las crudas realidades.*

*Levantaré mi copa  
por que tendré la suerte de pensar  
en aquellos que no piensan  
no ríen, no lloran  
subsisten a la realidad  
al delirio de lo ajeno  
a ser uno mas en una lista  
que quizás un día  
yo forme parte de ella.*

*Hay una navidad oculta  
detrás de nuestros ojos  
de nuestras conciencias  
ahí están  
quienes aun esperan la vida.*

\*\*\*\*\*

157  
*Es como un juego  
que jugamos y olvidamos  
y a la mañana siguiente  
comenzamos otra vez  
son trampas  
son delirios  
son sábanas que queman*

*y profanas mentiras  
pero esto nos gusta  
el sabor, tu sabor  
el todo nuestro ser  
desplegado sobre el abismo  
el frecuente abuso de nuestras palabras  
que en silencio se escapan  
en la locura se introducen  
y nos bañan la conciencia.*

*Es como un juego desesperado  
una tormenta desértica  
con el agua de ambos cuerpos  
con el flujo de los ojos  
y la saliva de tus manos  
todo encaja en este mundo oportuno  
la delicia de recorrer  
el país en un gemido.*

## 158

*Dime que ves....  
ves agua, ves hielo  
ves tus desesperaciones  
subidas al surco que deja la tierra  
que riega el enigma de los gritos  
un puente que conecta otro país.*

*Dime lo que ves....  
será tu sombra  
golpeada en el espejo  
el café que sin tomar  
aun esta vacío  
el pañuelo en la garganta  
por si a caso el dolor nos invade.*

*Dime que ves....  
serán mis ojos, tus ojos  
los labios del mundo  
el pequeño mundo  
que siempre nos encuentra  
a escondidas de todos  
en los romances de todos  
en las precipitaciones.*

*Que será, como será  
si no me dices lo que ves  
esa incertidumbre estúpida  
del ser o no ser  
una grata o mala persona  
si a caso ya todo esta dicho*

*y todo de esta manera termina.*

*Te diré que veo....*

*una hoja suave como tu piel*

*cayendo armónicamente como una serenata.*



160/161

*Gotas que mojan  
mis ojos descarriados  
sedientos de la perversa palabra  
que me regalan tus labios  
para hacer el amor  
para la sensación  
de ser tan solo uno.*

*Por siempre que sea feriado  
que no pise ni un segundo mi oficina  
cerremos las puertas y el cerrojo  
ocultemos en la alfombra las despedidas  
seamos el uno para el otro  
y mis manos para todo tu cuerpo  
inundarse como quien quiere  
inundarse de pasiones.*

\*\*\*\*\*

161

*Puedo matar mis mentiras  
engañar al momento  
fingir que no te veo  
ser un ciego.*

*La realidad es tu sonido  
el de tu boca que ruge  
como un león enfurecido  
queriendo demostrar su verdad  
que acepto y vivo.*

*Puedo engañarme  
mas y mas profundo  
la flecha que punzante perfora  
el corazón seco y sin sangre  
batalla perdida.*

*Puedo todo menos tu rostro  
puedo menos tu piel nocturna.*

164

*Habrá que barajar  
y tirar de nuevo  
las cartas del destino  
el curso de la vida  
habrá que mentirle  
al olvido  
callar de sus palabras  
buscar un hueco  
dentro de la tierra muerta  
durmiente aire de salud  
en todo este mediodía.*

*Habrá que barajar y tirar de nuevo  
una carta sobre la otra  
mesa vacía de palabras  
una noche que todos  
dormimos en silencio.*

170/171

*A un pobre corazón  
solo bastan gotas de azúcar  
para sanar sus heridas  
y disolver las amarguras.*

\*\*\*\*\*

171

*Soy la mentira  
que de noche se convierte  
en la verdad insolente  
de una historia de vida.*

174/175

*Es poder decir que no a la verdad  
es poder confiarse de la mentira  
de la locura mentira  
que nos agobia el amanecer  
el rostro sin rostro  
las manos sin tocar el techo  
de una casa abandonada  
por el diluvio que nos tapo esta noche.*

*Poder decir que si al viaje  
dominante fuego de tiempo  
el ser, el estar, el mirar  
acciones que mi boca reclama  
para llegar a destino  
con una pequeña mentira.*

\*\*\*\*\*

175

*La oficina  
fría como todos los días  
nada nuevo nace  
el tiempo es la muerte.*

*La oficina  
reducto de ojos sospechosos  
miradas de veneno  
cómplices de devociones  
la ira y el poder  
unidos por las manos  
de quien todo lo destruye.*

*Quemaría las hojas de mentiras  
tempestad de palabras engañosas  
cuerpos que no escuchan  
serpientes a punto de devorarse  
unos con otros.*

177

*La palabra*

*leer no siempre es aprender*

*es deber de aplicar*

*lo que se lee*

*lo que se entiende*

*lo que se busca.*

*Leer no siempre es todo*

*si no se sabe aplicarlo*

*pensarlo, debatirlo.*

*Leer es magia infinita*

*es resurrección de la nada*

*es palabra de fuego*

*quemando el centro de la tierra*

*en un pequeño universo.*

*Leer no es copiar una frase ya echa*

*es aplicar a la vida*

*tu propia frase.*

179

*Se va el tiempo, los procesos y las costumbres  
se va la hora y la lagrima  
la impaciencia de ver pasar todo  
de que todo se quema  
todo vuela hacia otro sitio.*

*No quiero hablar de mentiras  
quiero la realidad y la certeza  
combatir al eco del desgano  
ser la fantasía nueva  
y respirar de nuevo  
y nuevamente salir  
a conquistar parte  
de esta tierra desierta.*

*"Al abrir la puerta se dispersaron mis pies al poniente mundo nuevo"*



## 180

*Tu corazón  
entre mis sábanas nocturnas  
va desbaratando mis planos  
esta casa, esta cama  
el gemido que saldrá  
de tu boca  
tus pies perfectos  
con mi abrigo  
todo de ti.*

*Tu corazón es una huella  
que marca mis pasos  
y tus pasos  
para encontrar el escondite  
la sombra, lo oscuro  
para ocultar nuestros ojos  
y besarnos en silencio.*

181

*Es estar loco por esta poesía  
soñar, comer, dormir  
bajo la palabra y la escritura  
el arte de dibujar  
el alma con la pluma de marfil  
que me escucha.*

## TUS LABIOS/ EN UNA NOCHE

*Tus labios van cayendo  
como caen las gotas de lluvia  
la nostalgia corazón  
que es esplendorosa.*

*Tus labios  
son los labios del viento  
del exilio y la vuelta  
del recuerdo tormentoso de perderte  
entre exquisitas paredes  
escritas con tu aroma  
impregnada en los árboles  
que brindan oxígeno de vida  
de corazón sincero  
de bienvenida  
principio sin final.*

\*\*\*\*\*

### EN UNA NOCHE

*Quédate esta noche  
a mirar las estrellas  
detrás de las paredes  
a imaginar la luna  
el espacio, la boca que habla  
en las oscuras piezas  
que cierran sus ojos  
solo para verte  
desnuda  
como para poseerte.*

*Quédate*

*no uses tus zapatos  
la ropa desparramada es mejor  
da señales  
que esta noche  
solo se contemplan los besos.*

## MALVINAS

*Por que nunca mas debería pasar  
por que debe ser un recuerdo  
que no cese la conciencia  
la juventud manchada con sangre  
la pólvora sedienta de cuerpos  
el poder lastimoso de los poderosos  
la madre que llora  
el recuerdo del hijo  
qu en su memoria  
se refleja una foto  
de esa isla desolada.*

02/04/2015

## EN ESTA CIUDAD

*Me pierdo en esta ciudad  
con sus cúmulos fantasmas  
y sus góticas fachadas  
con sus puertas de misterio  
y su gente callada.*

*Siento la calle  
como la libertad perfecta  
el respirar de los libres  
nunca un esclavo del encierro.*

*Pero me ves  
como se ven las palomas con el sol de frente  
con un caminar sereno  
voy afrontando el beso que nos cuida.*

## SUSPIRAS Y SUSPIRO/ EL GRAN ROMPECABEZAS

*Suspiras y suspiro yo  
como sabiendo respirar tu aire  
tus ojos empapados de vida  
la melancolía que siempre nos empapa.*

*Es tu suspiro  
confidente de la noche  
respiración sincera  
rompiendo las barreras  
de mi cruel realidad.*

\*\*\*\*\*

### *EL GRAN ROMPECABEZAS*

*Lo incierto, es lo cierto  
en esta tarde fulgurante  
árboles de desdicha  
hojas en la mirada que penetra  
una fugitiva palabra  
que de escombros  
junta piezas  
para ese gran rompecabezas.*

## A TÍ

*Te escribo a ti  
con los ojos del diluvio  
y creo que podrás escucharme  
tu podrás rozar mi tacto  
con el tacto personal  
de tus raíces  
podrás tentar, como un caramelo  
al dulce veneno de los labios  
escupir un mundo nuevo  
con la lengua que dios  
te propinó  
para entender el sabor de los besos.*



## AMOR ES AMOR/ FRASES SUELTAS

*Amor es amor  
es destino escrito por tu boca  
es infinito mar  
sumergido en el agua clara  
de las caricias amanecidas.*

\*\*\*\*\*

- *Para olvidar no hay mejor remedio que la soledad, por un instante.*
- *No dejes tirado mi corazón, alguien puede tomarlo y protegerlo para siempre.*
- *Te amo con esos silencios que tantas palabras me dicen.*
- *Un trabajo para destacar, es tenerle paciencia a la paciencia.*
- *Esclavo de esta cárcel de papeles y mentiras.*
- *Hay días que levantarse significa la muerte, pero luego todo comienza a tomar sentido de una forma inexplicable.*

## UN EMPEZAR DE NUEVO

*Terminó en una despedida  
un beso, un adiós  
mis ojo miraron horizontes  
para palpar con otras bocas  
para no estar desolado.*

*Todo fue indirectamente  
un empezar de nuevo  
un barajar de naipes usados  
en una mesa de corruptos invitados.*

*Busque, naufrague, explore  
nuevos cuerpos, nuevas mentes  
para dar comienzo al despertar intenso  
de vida sobre vida.*

## NO VUELVAS

*No vuelvas*

*no resignes los ojos a los míos  
estoy aprendiendo a vivir solo  
con mi sombra en la cama  
y el espejo del baño  
como amante.*

*Todo a vuelto como el río*

*cauce que fluye lentamente  
pero fluye.*

*No vuelvas*

*no vale la pena desterrarse  
de esta tranquila soledad que me domina  
de esta eterna mañana que me cobija  
es mejor así, distancia, tras distancia.*

## MOTOR/ INVASIÓN DE MARIPOSAS

*El motor que impulsa  
mis sentidos  
las incógnitas resueltas  
con tus ojos de misterio  
con tus palabras que son frío  
frío intenso de mi cuerpo  
mudo, desvelado  
cansado por el eco del desgano  
las sombras que atormentan este piso.*

*Hoy estuve bajo tu árbol  
esa figura femenina  
que de mujer se empapa  
que de noche entera  
se baña de recuerdos.*

\*\*\*\*\*

### INVASIÓN DE MARIPOSAS

*Hoy, lunes 16 de marzo  
en la pequeña Buenos Aires  
una invasión de mariposas  
azotan los edificios  
y los balcones  
con los colores del alba  
y el sol enfurecido.*

*Las mariposas vuelan  
con su eco de nostalgia  
mas que un día*

*mas que la vida  
están para reflejar  
que en el mundo aun hay esperanza.*

## TEMORES

*Le temo al paso del tiempo  
a cada día que pasa  
al amanecer y al comienzo  
le temo a la vida  
a sus abandonos  
al diluvio.*

*Y si siento los pies mojados  
puedo llorar en silencio  
en la santa manera de pensar  
el final de un cuento que pasa  
como el tiempo, como la hora  
como la maldita enfermedad  
de perderse uno mismo.*

## ELLA ESTA

*Era la noche hermosa  
la luna de reflejaba  
en la silueta de su cuerpo  
en el instinto de su boca  
bajo el canto del futuro  
entre manos que se cruzan  
formando casa, formando hijos, formando vida.*

*La bohemia que acuna  
nuestras almas de silencio  
besos que son potencia  
fuerza de la mirada  
entretenida entre el escote  
de una mujer que esta  
y cambia al mundo con su boca.*

## CUANDO ELLAS MIRAN

*Me miran  
y es inevitable no caer en el vacío  
en la tímida gota que rebalsa el vaso  
el sudor permanente  
mis pensamientos.*

*Me miran  
y es inevitable  
no sentirse halagado  
no sentirse vivir  
con un aire ajeno  
sus aires de princesas  
sus manos clandestinas.*

*Me miran  
y creo que muero  
de alegría o de celos  
con sus ojos, centinelas de la noche.*



## SUS PIES/ ESE JUEGO

*Sus pies  
son cielo  
nube eterna que descansa  
sobre la imaginación  
de mi rostro que calla  
tiembla al mirarlos  
observa sus ondulaciones, su piel  
ternura completa.*

*Sus pies son mi gusto  
mi sabor dulce y el veneno  
la muerte segura  
para renacer con su caminar  
amor atrás de unos zapatos oscuros.*

\*\*\*\*\*

### *ESE JUEGO*

*Jugamos a las dudas  
a creer sin pensar  
a matar el tiempo con los ojos  
ser la flecha de cada tribu  
y el ancla de cada barco.*

*Jugamos con los dados entre los dedos  
esa ruleta de vida  
entre números que ejercen  
la tímida palabra  
la loca esencia de ser  
la derrota, de la duda, del sol.*

*Amantes callados en la noche  
mirando el escondite de las sombras  
el juego que nunca jugamos.*

## CON UN LAPIZ

*Con un lápiz  
voy contorneando la cintura  
y los labios  
bajo el fondo inmerso  
del papel  
del núcleo sagrado  
espejo de tus ojos  
cerrados entre la tinta  
que mancha mis manos.*

*Con un lápiz  
voy dibujando  
una risa, una carcajada certera  
el gusto a sangre azúcar  
al dulce deseo  
de verte reflejada.*

## DESAYUNO

*Ella se levanta  
y prepara el desayuno  
yo la miro sentado  
al fondo de la cama  
al fondo de los sueños.*

*Ella se levanta y mira alrededor  
observa la bienvenida  
que le da mi boca  
a su boca  
y sonrío simplemente  
como una eterna  
maravilla del mundo.*

*Esto es simple  
ella ahí y yo observándola en silencio.*

## TREPAR LAS ESCALERAS

*Nadie es capaz  
tu presente estas  
como la noche y el insomnio.*

*Es tiempo de trepar  
las escaleras del olvido  
y dejarme llevar por el destino  
al lugar incierto  
donde ya no late el corazón.*

\*\*\*\*\*

### RECÚERDAME

*Recuérdame en el olvido  
en la memoria del tiempo  
en tu loca ocurrencia  
de sentir en una mano  
el corazón de sangre latina.*

### Recuérdame

*como se recuerdan los barcos hundidos  
en el fondo de alta mar  
entre los corales del viento  
y tu boca.*

### Recuérdame

*como esta ultima vez  
que mis pasos fueron  
hacia la puerta  
con un eco de silencio.*



## NOCHE OSCURA

Es mentir tu nombre en el espejo  
es tentar a lo que no puedo tocar  
es esconderse de vergüenza  
por que ya nada es lo mismo  
todo fue un simple engaño  
un abismo de lo mas oscuro  
desengaño de vida.

Hoy el sol me aparto  
del mundo  
ahora soy esclavo de la noche  
tu noche secreta  
de candados  
donde mi llave perdida  
sigue en el fondo del mar.

## DE NOCHE

*Creo que has prendido  
las lámparas eternas  
del cuarto vacío  
y has echo un juego de colores  
para pintar estas paredes  
descoloridas y fantasmas.*

*El amanecer se hizo  
la sombra de una noche  
que fue tu alcohol  
que fue tu fuego  
entre ceniceros incompletos  
y palabras gastadas.*



## CUIDO

*Cuido el agua  
cuido el cauce  
cuido mis manos si se mojan  
cuido la hierba si mancha  
cuido el olor del araucaria  
el pincel que riega las paredes  
el bastón del anciano caminante  
el agobio.*

*Cuido el invierno  
y las flores  
el calor, tu calor, el principio  
de un fin extenso  
palabras y desmesuras  
en el extremo de la vida  
que cuido y añoro.*

## CANSANCIO

*Este cansancio  
estas ganas de matar los ojos  
de hacerlos nacer bajo el sueño  
de tentar a la pesadilla.*

*Como y por donde  
encontrar el momento justo  
para no ser mas quien soy  
para no dejar de reconocer mis errores  
encontrar un puente a los aciertos  
voluntad divina  
de ser algo mas que un poeta  
algo mas que una lagrima  
acumulada entre mis sábanas  
triste tristeza de la noche.*

## LA GLORIA

*La gloria son tus besos  
que me protegen frente al frío  
la gloria es tocar tu cabello  
en la oscuridad, mas oscura  
de tu risa dulce y transparente.*

*Y si en algún momento  
el viaje se lleva tu cuerpo  
lejos del mío  
sabré entender  
que sigues siendo el mar  
donde mis lágrimas posan  
la palabra que mi boca repite  
una y otra vez  
en este exilio permanente.*

## EL CUARTO A MEDIA LUZ

*No me miró a la cara  
dejo pasar el tiempo  
dejo pasar las horas  
su descubrimiento  
no fue mas que lograr  
ignorarme plenamente  
en el desvelo de la noche  
entre sábanas prestadas.*

*No pudo reflejar sus ojos  
sobre los míos  
no se animo, no quiso  
prefirió el olvido como cura  
no tuvo mas valor hacia mi  
los muros se cayeron  
y el cuarto a media luz  
solo sirvió como testigo.*

## DULCES OÍDOS AL NACER/ PUEBLO LIBERTAD

*Te gestas  
como se gestan las pasiones  
el encanto, tu suspiro  
el aire encadenado  
bajo el vientre y la mano.*

*Pero lo grandioso  
lo grandioso de todo esto  
es que la música  
llega a tus oídos pequeños  
a tus manos tocando el cielo.*

*Cada canción  
es una gota que baña  
tu diminuta cabellera  
tu cuerpo de futuro  
tu llanto de futuro.*

\*\*\*\*\*

### *PUEBLO LIBERTAD*

*Jugar al mundo  
al desierto  
a las manos empapadas  
de cal y arena  
de barro que en fango inunda  
los pies de los pueblos  
que rezongan  
por el prospero y duro  
futuro prominente.*

*Es de día  
en estas pequeñas aldeas  
donde se cultiva ojos rebeldes  
para matar la tiranía  
con la educación  
de la palabra justa.*

## DIARIO DE VIDA

*Estoy comiendo, unas pequeñas galletas  
para matar la ansiedad  
la hora, la despedida  
si me preguntas, no sabría que decirte  
que contarte, que mirarte.*

*Estoy tomando agua clara  
como si esta hoguera fuera un desierto  
una calma que rompe los sentidos  
los nervios  
¿de que?, no lo se  
solo atino a suprimir el momento  
a batallar esta ola en mi mente  
este naufragio con agua  
que tanto pánico me da.*

*Aclaro, no es fácil ser cobarde  
si quieren puedo enseñarles  
mostrarles las reglas principales  
las pautas a seguir  
el decoro, las ganas de serlo.*

*Pero aquí sigo  
entero y sudado  
en esta hoguera de mentiras  
en esta tentación de viajar  
de hacerle el amor a la vida  
y por sobre todo  
engañar a la muerte.*

## ¡AY!

*¡Ay! amor mío que dolor  
¡Ay! amor mío este desgaste  
que me funde en un infierno  
que me quema la piel  
este esqueleto que ya no camina  
una mentira que cabalga  
por toda esta cuadra siniestra  
el orgullo y la desesperación  
unidas en la resignación  
de este tonto sentimiento  
la derrota hacia unos labios  
que ya no piden nada  
se conforman con ser feliz  
lejos de los míos  
allá en la distancia ciega  
en el fondo infinito.*

*¡Ay! amor  
cual será tu hechizo  
por el cual mis ojos  
no despegan del suelo  
y solo miran tus labios  
como la fiel reencarnación  
de ser espanto, furia y desconsuelo  
ser la tierra envenenada de llanto.*



## SIN SABERLO

*Que me mires  
profundamente el alma  
que juegues dentro de mis desiertos  
que cada muerte sea un comienzo  
tu espalda diminuta  
encierro sobre tu olor a mujer  
fragancia del destierro  
nuevo mundo, nueva era  
la pasión de tu boca  
por correr a mi boca.*

*Estoy loco  
por esta fantasía remota  
por este sabor a nada  
a despedida  
a calcular con mis manos  
lo que mas amo de ti  
y tu no lo sabes  
no lo entiendes  
no lo comprendes.*

*Cada distancia forma gotas en los mares  
cada lagrima es una noche menos  
un despertar estando despierto  
una roca que convida mi pena  
el tomo perfecto del delirio.*

*Pero te amo  
y eres única en este juego  
eres todo y la nada*

*el corazón que palpita por estas paredes siniestras  
esas manos quemadas por el fuego  
de mi mas remoto infierno.*

## EL TALLO Y UN BESO/

*Imaginé  
que en el contorno de tu cuerpo  
había una rosa  
rodeando tu cintura  
y que esa rosa  
daba olor a una serenata  
en mitad de la noche  
la mitad del día.*

*Creí sentir cada tallo  
sobre mis ojos  
que ciegamente  
no paraban de mirar.*

*Como podré cambiar tu tallo  
por un beso  
un beso que rodee tu cuerpo  
mis brazos azotando tu cintura.*

## ES ALEGRÍA

*Es alegría  
es disfrutar y disfrutarte  
recorrer el Asia y el África  
con el filo de los labios  
que piden agua de besos  
realidades ante lo absurdo.*

*Quiero ser quien vuela  
quien queme el tiempo  
con lo valerosos de lo que vale la pena  
el río, el agua, el fuego  
de una boca extranjera  
nuevo mundo dentro del mundo.*

*Es la cultura  
que tus ojos imponen  
morena piel de caribe  
mueca de alegría  
hacia un desconocido  
hacia este sujeto  
que ya pierde el sentido.*

*Recorrer lentamente la vida  
con alegría  
con el respirar, con el vivirla  
con el sentido frío  
del sexo cotidiano  
divulgar por tus alas  
mis manos tensas de deseo.*

*Es playa mirandola de lejos  
es este momento, mirándote de cerca.*

## PROMESAS INCUMPLIDAS

*Casi toda una vida  
y ahora yo tan distante  
una mano que golpea  
mi espalda derrumbada  
unos labios que extraño  
un cuerpo que pide aullidos  
en la noche de la muerte  
en el nuevo día que comienza.*

*Hoy estoy tan lejos  
del paraíso que alguna vez  
te prometí  
del cielo que quise regalarte.*

## SUR Y NORTE/ ESPEJO DE LATINOAMÉRICA

*Mi Sur es un canto común  
una bocanada de aire  
ante tanta asfixia  
es lentamente acostumbrarse  
a la solución de lo prohibido  
a las simples cosas.*

*Tu Norte es desvelo  
son añejo momentos  
de finos modales  
rodaje de un pelo oro  
que buscan sin querer  
la belleza  
el lujo, la verdad insolente  
los caprichos y las miradas.*

*Pero esta muy claro  
ambos nos entendemos.*

\*\*\*\*\*

### *ESPEJO DE LATINOAMÉRICA*

*Estoy aquí  
como la tierra fértil  
de las naciones que hablan  
el idioma del trabajo  
de la lucha cotidiana  
de quienes sienten las naciones  
como ecos de libertad.*

*Estoy aquí  
sentado como el estandarte*

*que brilla en la guerra de palabras  
como un diccionario a punto de leer  
ojos sinceros del olvido  
del pequeño río que fluye  
con su agua clara  
espejo de latinoamérica.*



## ES SUMAR SIN RESTAR

*Es sumar sin restar  
dejar atrás el calculo siniestro  
de cuanto queda de amor  
cuanto queda de mentira.*

*Es sumar el delirio  
que la luz del día  
nos brinda  
es todo lo sobrante  
de los pies que ya cansados  
están de caminar con los silencios  
con los esfuerzos de la vida.*

## ESTA TIERRA

*La tierra prometida  
la tierra que desangra  
la tierra que nos mira  
la tierra que nos engaña  
la tierra del vicio  
la tierra desesperada  
la tierra inmunda  
la tierra desolada  
la tierra de la fantasía  
la tierra inundada  
la tierra del fuego  
la tierra del silencio  
la tierra de todos los días.*

## ESPERARTE

*"A mi madre, luego de un mal momento"*

*Esperarte y nacer de nuevo  
ver el cielo despejado  
un día nuevo que comienza  
tus manos que son caricia eterna  
la bienvenida a tu casa  
la casa del mundo  
la vuelta de la luz  
a tanta sombra.*

*Te espero  
como se esperan las buenas cosas  
la fe, la lagrima  
el Dios que todo lo pudo  
tomo tu mano  
y entre caricias  
dejo que bese nuevamente tu mejilla.*

## ES CASI TODO

*Es tu voz  
en el espejo de los sueños  
el diluvio de tu olor  
que se impregna  
en mi ropa silenciosa  
esperando caer al suelo  
como un estruendo deseo.*

*Son tus ojos  
que culminan  
mi deseo mas perfecto  
la manada de mi boca  
atacando tu boca  
en la oscura noche, o el brillante día  
todos es recuerdo.*

## CONSTRUCCIÓN

*Mano sobre mano  
dedo sobre dedo  
forman caricias de mundo  
si se extienden los brazos  
esas caricias son abrazos.*

*En cada abrazo  
un aire se apodera  
una gota de agua  
llena las sedientas bocas  
y juega como jugamos  
a mirar el futuro  
y tomarlo de las manos.*

## LA VIDA

*Es escalar de a poco  
las esperanzas de esta vida  
comer la fe como la sal mas importante  
el deseo de la libertad  
enfocada en el remanso  
de todos los corazones  
que sueñan ser nación  
y mueren siendo patria.*

*Es escalar la vida lentamente  
agradecer y ser bendecido  
por las manos de quien nos dio la vida  
ahora y para siempre.*

## COMIENZO/BARRIO

*En esta tarde  
solo quiero hacer  
de la desolación  
un pequeño alivio  
que mañana ya no será mío  
y pasado volverá a ser  
aquella tarde perdida.*

\*\*\*\*\*

### *BARRIO*

*Es un cigarrillo  
es el fuego que quema la boca  
cenizas que manchan la alfombra  
de este piso en la luna  
noche del sexo  
con esta dama paga  
cerveza y whisky  
hielo entre los ojos.*

*Luego la calle  
el barrio y el frío aire  
de la nostalgia cotidiana.*

## OTORGO LA EXPERIENCIA

*Otorgo besos inconscientes  
otorgo la sabiduría de mis años  
para tu piel joven y bonita  
otorgo la hora y mi día  
el placer de una buena cena  
o los diálogos al comenzar el día.*

*Brindo por ti  
con tu misma copa  
con un caliente beso  
que se sumerge en el aire.*



## MIRADAS A UNA MADRE

*Yo las miro  
y siento que un cúmulo  
de gruesa ternura  
brota sobre mi pecho  
al borde del calor.*

*Las miro jugar con sus hijos  
amamantarlos, darles el mundo  
darles el balanceo perfecto de la hamaca  
todo es cielo, todo es la pura vida  
el amor genuino  
dentro de una plaza  
rodeada por cantos de pájaros  
y gritos de niños  
que juegan con su potencial al punto máximo  
máxima vida.*

*Yo las miro  
y me desarma mirarlas  
tan simples, tan bellas  
tan mujeres de ellos  
tan madre de todos.*

*Las miro y contemplo  
sus risas, sus dolores  
la desesperación de verlos crecer  
y las etapas terminadas.*

*Yo las miro*

*y me es inevitable  
no pensar en mi madre  
en sus manos tiernas de juego.*

## REALIDADES/ PASOS

*Me cuidas  
te cuido  
te protejo  
me proteges  
pero la verdadera realidad  
esa realidad  
es cuando llega el sueño  
y al abrazarme  
dormimos sin pensar en lo que viene.*

\*\*\*\*\*

### PASOS

*Dos y tres, unos pasos  
cinco y diez un beso  
al llegar al cien  
tu cuerpo permanece desnudo.*

## BUSCARTE TU CUERPO

*Me descargo con tu cuerpo  
con mano sobre mano  
sobre un puñado de piel  
que espera que la roce  
sin mediar palabra.*

*Es sabido que te espero  
que el amor abre las puertas  
y yo paso sin mitigar  
como quien muere de sed  
y en sus manos una cascada  
desborda agua pura y limpia  
soy así, beso tu sombra  
junto el tacto hasta llevarte  
al fondo de este mar  
imposible de beber  
imposible en su existencia.*

*Me descargo en esta noche de otoño  
y luego caerá la primavera  
con tu cuerpo echo nido  
para empezar a formular  
un nuevo comienzo.*

## EL FALSO PODER

*Tendrás poder por un rato  
creerás disfrutarlo  
te sentirás Dios y el diablo  
en el mismo momento  
usando tu dedo  
para culpar a la gente inocente  
no deja ser feliz  
ni el mismo lo es.*

*Pero quiero comentarte  
el poder en algún momento  
se termina  
tus obsesiones se pudrirán  
en el tiempo  
y quedaras desierto  
sin agua y sin espíritu.*

## FRASES SUELTAS

- El ojo que ve mas allá de lo cotidiano de la vida.
- El perfume intenso y tu caricia, es el fuego creciente de este pecho, al nombrar tu nombre.
- Es todo menos silencio.
- Pocas sílabas en el jardín del mundo, del nuevo mundo del silencio.
- La tentación muchas veces es sinónimo de algo bueno.

## EQUIVOCARME AL DESEO

*Equivocarme al deseo  
de una boca  
una fruta prohibida  
que no es mía  
un estallido de bronca  
un refugio en lo desconocido.*

*Es caer y caer  
entre las amenazas constantes  
de esa gran boca  
que provoca  
error entre los vidrios desechos  
el amor que nunca abandona  
a pesar de la distancia.*

## IDEAL

*Te veo y te beso  
con oscuras frases de la noche  
con pequeñas gotas  
que hoy caen sin cesar  
sobre las tejas cubiertas  
de ese espacio  
que no es mío.*

*Beso nuevamente  
las estructuras de tu cuerpo  
invisible  
de esa loca fantasía  
que fue y será imaginar  
pasar mis manos  
por tu pelo.*



## LUCHAR

*Lucha sin tomar  
al arrepentimiento como amigo  
con tus pies en el suelo  
y las manos tocando el cielo.*

*Lucha con los cuarteles destruidos  
con las manos echas puño  
echa vida, echas felicidad.*

*Busca la risa hasta el cansancio  
no temas, no temas  
jamás temas  
que mientras allá motivos  
nunca abra remordimiento.*

## RÍO, MISTERIO/ LA PÓLVORA DEL TIEMPO

*El río golpea  
este estruendo sonido  
para rebelar el misterio  
de quienes somos  
y hacia donde vamos  
como si ese misterio  
ya no estuviera resuelto.*

### LA PÓLVORA DEL TIEMPO

*Queda tiempo  
y queda el aroma a pólvora  
revoloteando por el aire  
ese ruido a fusil cargado  
esta atmósfera de veneno  
un agua que ya no sirve  
ni para secarnos las lágrimas.*

## DÍA A DÍA

*Día a día tus besos  
día a día tu boca reclama  
día a día son las sombras  
de un prominente espacio  
que huele de lejos el temor.*

*Día a día impertinente  
las palabras de lluvias al viento  
de mañanas que no se cansan  
de despertarme con abismos  
con incertidumbres y problemas  
con espacios vacíos y cotidianos  
con el aún  
que son tus besos en la sombra.*

## EL AMOR QUE TODO LO CURA

*Por que un amor  
puede sanar cualquier herida  
lograr calmar la furia de los mares  
azotar de besos los recuerdos  
las partes oscuras del alma  
el frío que creíamos permanente.*

*Por que un amor  
en toda su extensión  
puede volcar los sueños  
las paredes de cada cuarto  
en donde dormimos y soñamos  
un futuro mejor.*

## MIRANDO/ AL CREER

*Mirando el error  
mirando tu cuerpo desnudo  
mirando lo que ni puedo mirar  
querer ser el amante del tiempo  
dormir bajo el silencio  
que no me pertenece.*

---

---

### AL CREER

*Fui un cómplice sincero  
un escudo de tu frío envenenado  
un auto sin freno  
un diluvio sin resignación.*

*Creí que la noche  
podía jugar de mi lado  
engañarme por instantes  
por siglos y siglos  
de rodillas.*

*Fui un cómplice callado  
de esta aventura pálida y muda  
calor gastado en este vaso de vidrio  
locura que solo queda en el intento.*

## FIGURA

*Figura de tu pelo  
figura de tu cara  
figura de tu noche de alimento  
de tu cuerpo trepado al fondo del olvido  
extremo de cielos  
que se esconden  
de pequeños palacios con tu nombre  
la ira que consume nuestras bocas.*

*Mentira es caer en lo que no creo  
en el estúpido misterio de las caricias  
si tan solo cuando se rozan  
ambas manos  
el mundo es distinto  
los ojos miran todos los ojos  
y el cuerpo que se inunda  
con gotas que aun  
no logro conocer.*

*Entonces ese intenso perfume  
alborota la saliva del alma  
quiere llegar a la cumbre  
al extremo de lo nuevo  
al nuevo espacio  
que son tus místicas palabras  
que hacen de mi  
un nuevo ser humano.*

## COMO EL TIEMPO

*Como el tiempo  
como las miradas  
todo penetra profundamente  
en mis ojos que te esperan  
en esta mágica alegría  
que representa tu boca.*

*Es la noche  
el espejo que nos mira  
contempla amor y deseo  
cuerpos en llamas que apoderan  
esta loca manera de sentir.*

*Como el tiempo  
tu te figuras en mis sueños  
ofreciéndome, lo que antes  
era una simple fantasía.*

## POR TODA LA POESIA

*Por toda la poesía  
y por el mundo de ella  
por su razón  
por su existencia.*

*Escritura dispersa  
sueño encadenado  
a la ilusión.*

*Por toda la poesía  
es por que yo vivo  
del recuerdo  
de lo que fue perfecto  
y de lo que hoy no es nada  
pero aun sigue vivo  
en todo mi pensamiento.*



## ME PROPUSE AMARTE

*Me propuse amarte  
con silencio  
con melancolía  
con cada plato que lave  
con cada hoja que lea  
con cada gota de saliva  
que tragué por dolor  
por el pacto de sangre  
que separa ambas almas  
diferencias, ojos, gestos.*

*Te amaré  
con la piel fría por el frío  
que quema mis manos  
al no poder tocarte.*

## Y SOMOS FELICES

*Y somos felices  
a pesar de todo  
somos felices  
somos mas que un eco  
en el espejo  
mas que la luz del día.*

*Somos la familia del tiempo  
las miradas que entienden  
de dolores  
las caricias que entienden  
de paciencia  
de amor incalculable  
de sentir un verdadero sentido.*

## CUIDÉ DE ELLA

*Cuidé su boca  
cuidé su aire  
fui cuidadoso hasta para tocarla  
para mirarla a los ojos.*

*Cuidé su instinto  
su devoción  
su palma rozando el cielo  
la cama al desnudo.*

*Cuidé de ella casi todo  
y lo que no  
aun estoy a tiempo  
por que suelo esperar  
y ella me espera  
entre silencios de habitación.*

## ES

*Es tu pelo  
reflejo inocente  
de esta noche sin luna  
y sin vestido.*

*Es tu pelo  
la caricia de fuego  
y uñas pintadas de placer  
caderas que llaman  
a abrazarlas  
con los diez dedos del mundo  
del único mundo que nos mira.*

## CUERPO Y DUCHA

*El cuerpo desnudo*

*bajo la ducha tibia*

*de piel blanca y terciopelo*

*rico aroma a olvido.*

## NUESTRO QUE QUEDA

*Ves caer la ropa  
el fuego, el calor  
las lágrimas apagadas  
el sonido de la desesperación.*

*Ves caer el ruido  
al final de la noche  
y al comienzo del día.*

*Ves los ojos cerrados  
el crítico beso que invaden  
los libros, las palabras, el sentimiento  
todo lo que queda de nosotros.*

## GRAN FELICIDAD

*Y era tu cumpleaños  
y era también el misterio  
que recorre nuestras voces  
cuarenta veranos, cuarenta primaveras  
colgado de tu espalda madura  
los besos en la punta de este cerro  
y todo, casi todo que no llega.*

*Y era darle una buena bienvenida  
a la suma completa  
de esta aventura de vivir.*

## AL BESO

*Beso tus manos  
recorro tu cuerpo  
miro tus ojos  
y en la soledad  
siento el aroma a tu perfume  
la diestra manera de olvidarte  
y no te olvido.*

*Cuando me despierto en la mañana  
siento, presiento verte  
caminar a mi lado  
sobre las calles oscuras  
de una ciudad venida a menos.*



## OCULTO

*Corriente que guarda  
esta loca espera  
herida que sangra  
la desventura ajena  
miradas penetrantes  
de lujo y desenfreno  
agua que se bebe  
en los silencios de una noche  
para saciar la sed repleta de misterio.*

## SABER QUE EXISTO

*Saber que si existo  
es por esta letra maldita  
que calma mis ansias de morir  
en la soledad eterna  
y el olvido.*

*Saber que respiro  
por un puñado de manos invisibles  
de tinta y fuego  
un aire que enmudece  
los extremos de mi cuerpo.*

*Saber que camino  
gracias a ese puñado de palabras  
que alimentan a este indefenso  
caminante de ciudad, de río, de misterio  
entre una nube que aun reposa  
y no deja mirar el sol.*

## SIN IMPORTAR RELIGIÓN

*Tengo fe y tengo miedo  
confío en aquello que los ojos no ven  
que la mirada no registra  
creo en ti, en tu mano  
en la paciencia y la inocencia  
en tu aire de misterio  
tu bondad y tu recuerdo.*

*Brindo por ti  
por la fe de todos los días  
y la fuerza necesaria  
para seguir este camino  
con tus manos tocando mi corazón.*

## QUIERO REPOSAR MI LETRA

*Quiero un bello paisaje  
para reposar mi letra negra  
para que absorba  
esta maldita rutina y el ruido  
un verde paisaje  
que deje los rascacielos en el pasado.*

*Quiero un verde que sea cielo  
un árbol que me de respiro  
una boca repleta de grito  
con aroma a libertad  
con gusto a olvido.*

## SOBRE LA NOCHE

*Subo y bajo las escaleras  
que me llevan al sin fin  
de tu boca tan renegada  
y tu voz tan de montaña.*

*El eco es imagen transfigurada  
por el espejo roto de un sueño  
la mano tapando el sol  
corriente quemando nuestros ojos  
siniestras mentiras y verdades.*

*Todo el tiempo es oro  
todo paso es vestigios de placeres  
en la solemne oscuridad de la noche.*

## ERES LA VOZ DEL ECO

*Eres la voz del eco  
de la mirada atormentada  
y luego olvidada por mi boca.*

*Una fuga de pasiones  
va dejando encarcelados  
nuestros sueños  
nuestros mas remotos sueños  
entre los juegos que siempre  
inventamos bajo el placer  
como esta escritura sin fin  
una palabra que hunde  
el mas terrible misterio.*

## AHORA QUE HAS SABIDO DE MI

*Ahora que has sabido de mi  
te remontas en un vuelo uniforme  
cortas con un hacha  
los hilos que nos atan los pies  
el freno ya no es freno  
sino desahogo de palabras  
en una noche tan oscura  
que no se deja ver.*

*Es hielo, destierro  
desaparecidos rostros  
que nunca vuelven  
y siempre están presentes en un abismo.*

## CARICIAS

*Caricias y se suman  
al deseo  
caricias que sueñan tu boca  
caricias despiadadas, eternas  
miradas enterradas  
en otros ojos que no nos corresponden  
fuego en este espejo de mar  
el suspiro que emana toda mi vida  
la lectura de esta página  
que nunca piensa terminar  
como si las letras fueran  
ese eterno viavén del viento  
ese publico perfecto del aplauso.*



## NO MEREZCO TU CASTIGO

*No merezco tu castigo  
tu dedo quemando y juzgando  
la boca gritándome lento  
dolor, tras dolor, empedernido.*

*No merezco este desgano de tu parte  
esta fiebre que contagias  
esta cruda realidad que tanto me duele.*

*Ya deja  
guarda tu castigo  
llévalo contigo  
inunda la noche  
duerme con el bajo la almohada  
déjame ser libre.*

## EL LECTOR

*Es todo  
es el vacío que sosiega  
los ojos del lector  
que empedernido se sofoca  
a la hoja mágica de la vida  
al entierro del lápiz  
y lo que marca  
lo que siente y lo dice.*

*Es el puño cerrado  
ante la frase secreta del paraíso  
ese que creamos todos  
y el lector hace realidad.*

## AL SUR

*Sueño contigo en esta noche  
que pasa  
tengo una añoranza por tu boca  
entre todos los recuerdos  
de tanta hora sin cerrar los ojos  
sin pensar nada mas que en ti.*

*Subo al auto del misterio  
al comienzo del día nuevo  
sin freno, ni medida.*

## AL CAER LA NOCHE

*Al caer la noche  
el mundo mismo se desangra  
como se desangra las flores  
en este infierno  
en esta loca desesperación.*

*Es todo  
es todo lo máximo en tu boca.*

## CORONADA

*Tu mi reina  
tu mi sol  
el exponente de esta nada el componente de mi todo  
la esencia que calma  
una llama avivada  
resplandeciente e infinita.*

*Tu, la de la corona de oro  
la princesa y la reina  
el palacio que te cobija  
con una cama, una habitación  
y una mano que rozara  
tu corazón en cualquier momento del día.*

## LA SALVACIÓN

*Si has de salvarme*

*sálvame con un beso*

*en la oscura noche serena*

*o en el día de una ciudad*

*que apenas despierta*

*para convertirse en salvaje.*

## VÍSTETE

*Vístete*

*esta noche iremos al mundo  
al río lleno de amor  
entre jugosas manos invisibles  
palabras tras palabras  
recuerdo y añoranzas  
la hazaña de crearte eterna.*

*Vístete*

*serás mía  
de mi beso frío  
de la triste espera  
que hoy concretamente  
se hace notar  
para naufragar  
en la vísperas de algo  
que nunca olvidaremos.*

## UNA NOCHE CUALQUIERA

*Los ojos no mienten  
me ha llegado el momento  
de decir amor  
a una piel que se presenta  
como sombras  
en una lámpara roja  
en una hora que nunca se sabrá.*

*Lo nuestro era jugar  
al silencio del recuerdo  
al grito del momento  
fue fuego y cenizas  
en un momento  
que jamás se repetirá  
al mismo precio.*



## AL HABLAR

*Hablo*

*por que me queman las palabras  
y las palabras son el fuego de esta vida.*

*Hablo*

*por que siento la palabra  
como un tesoro inagotable  
su espesura, su bravura  
su tan amada amabilidad.*

*Hablo*

*por que no tengo remedio  
por que siempre esta el momento  
de leerte los labios  
y jugar con tu boca.*

## PIENSO EN TU BOCA\*

*Pienso en tu boca*

*la memoria y el sentido*

*sabores a melancolía*

*ante el eterno bienestar*

*de una rosa regada.*

## TE ACARICIO\*

*Cuando te acercas*

*presiento el mundo*

*la caricia de unos dedos*

*en pleno paraíso.*

## REFINADA

*Refinada la esencia  
de una noche pasajera  
en el loco altar  
que nos vio casarnos  
y someternos al acto  
preciso de los besos.*

## ECOS DE PALABRAS\*

*Eco de palabras*

*eco del desorden y la vida*

*como cae la pasión por estas escaleras*

*hasta llegar al mundo nuevo*

*que nos proponen las sílabas.*

*Eco de palabras*

*eco de vida y muerte*

*todo es conjunto y viento*

*es amanecer del paisaje*

*en un día de sol*

*con la tinta por manchar*

*un simple recuerdo.*

## PIES DE CAMINANTE

*Pero mies pies de caminante*

*nunca dejan de creer en el encuentro*

*en esa maldita mañana*

*de besarnos*

*y ver pasar la vida abrazados.*

## SE ATREVE A AFRONTAR LA VIDA

*Se atreve a afrontar la vida  
cerrando los ojos  
y corriendo bajo el tiempo  
que todos los días  
pisa sus talones  
dejándolo sin espacio  
para las simples cosas  
del ayer , del hoy, del futuro  
que aun esta por venir.*

## CARGADO DE EMOCIONES....\*

*Cargado de emociones  
son los otoños  
que pasaron y llegaron  
y hoy nuevamente  
se vuelven a juntar  
para dejar atestiguado  
el paso del tiempo  
en una hoja manuscrita.*



## EL JUEGO...

*El juego es reciclar la vista*

*tirar papeles inservibles*

*y volverlos a escribir*

*en una tinta que dibuja*

*el sentido de la lengua.*

## LUCHAR

*Lucha sin temor  
lucha por lo justo  
que lo injusto siempre tiene su final.*

*Lucha, no cedas  
el tiempo será tu amigo  
no te quedes callado  
los sueños son sueños  
y nunca serán robados.*

*Lucha, combate lo injusto  
nunca cedas tus brazos  
aun la vida tiene sentido.*

## ESCRIBE

*Es un dulce  
que comemos en silencio  
un veneno que recorre nuestras venas  
aire, conciencia  
restos de una sombra  
que oculta todo lo que viene  
yendo a la cima  
de este volcán en erupción.*

## CREER

*Mi creencia es tu voz*

*el canto silencioso de tus ojos*

*el sexo que todos*

*imaginamos en tu cama.*

## TACTO

*Los dedos son el tacto*

*de tus hijos tocando tu cara*

*rozando y secando*

*alguna lagrima de otoño*

*devolviendo, como la hora*

*la alegría al centro del hogar.*

## EN TI

*Es la esencia que cultiva  
mi parecer frágil y cuidado  
tu boca que envenena mi mano  
y te lleva al fondo en un instante.*

*Recorro tu beso endemoniado  
con gusto a fruta madura  
en el sendero de la aventura  
tu amor me quita la cordura  
es día y noche pensando  
en tu perfume  
en tus ojos que tanto me consumen.*

## NO ES CREERTE

*De que me sirve creerte  
le dijo con animo de sabiduría  
con una gota de incógnita  
que ni el conocía.*

*Ambos lazos se rompieron  
como la luna se rompe  
cuando el sol aparece  
de que me sirve rezongaba  
y ella no encontraba respuestas.*

*Siempre supo decirle si al no y viceversa  
profundizando una confusión  
que al fondo del mar siempre llegaba.*

*Seguían sentados  
frente a frente  
con sus bocas llenas de preguntas  
llenas de misterios  
misterio como de amor y partida  
como todo lo que se construye  
y en minutos se derrumba.*

*Por que debería creer en tu corazón  
el dijo  
y ella sin respuestas  
dejo que su boca se secase  
mas aguda que nunca  
sin importarle tener el vaso de agua cerca*

*entre sus manos de tiniebla.*

*Horas y los dientes ya cansados  
decidieron terminar algo terminado  
ella nunca supo responder  
y el siempre supo tomar  
el nuevo camino.*



## VINO DESESPERADO

*Tomaron el vino desesperado  
lo lucieron ciegamente en la garganta  
bautizaron su brillo  
y lo mezclaron con olvido  
fue un simple lujo y demencia  
el color rojizo de un mar  
tocado por las puertas de este cielo.*

*Es la realidad  
es mano entre el campo y la tierra  
cosecha roja y perdida  
bosques que son olor a vida.*

## JUEGO TERRIBLE

*Fue un juego terrible  
olvidarnos de nosotros  
amar con furia bajo el fuego.*

*Fue un juego terrible  
creernos que aun  
el tiempo era nuestro aliado  
que las miradas seguían siendo puras  
y que tu corazón  
aun me correspondía.*

*Fue terrible jugar  
a esta decepción  
a un mañana  
frío y de viento  
a unas manos que ya no tocaran  
tu piel remota y alejada.*

## TU ERES

*Tu eres el agua  
que calma el fuego interno  
de mi desconsuelo  
lagrima y grito  
en la esencia de un cuerpo.*

*Tu eres cascada perdida  
cuando la sed abunda.*

*Combustible del recuerdo  
para poner en marcha  
la fantasía de mi mente acorazada.*

## SERIA PECADO

*Seria pecado*

*no encontrarte*

*en este laberinto de sueños*

*que solo reconoce tu bello rostro*

*en el reflejo de un espejo roto.*

## CAMINO Y MI SOMBRA

*Camino y mi sombra*

*deja huellas*

*a pasos lentos y pausados*

*a golpes de cariño*

*sol y nubes.*

## EN ESTE MUNDO

*Mundo de vergüenza  
mundo que emana veneno  
mundo echo bomba, echo sangre  
muerte cercana, muerte vecina  
clima pesado, el clima que se venga.*

*Venganza serena  
ojos con miedo  
que miran el cielo  
la realidad mas cruda  
de esta tierra  
que se desase.*

## LO NUESTRO

*Escóndete bajo la alfombra  
estrellada de tu cuerpo  
con el olor que emana  
el jardín a media luz  
una mañana de domingo.*

*Ven y acuéstate en la sombra  
donde el ruido es prospero  
y la mirada, la salde este día.*

*Usa el olfato  
y el gusto que tu boca propone  
siente el sonar de tus manos  
tocando el cuerpo desnudo  
de un vaso vacío.*

## YO SOY DE TU SILENCIO

*Yo soy de tu silencio  
la mejor palabra  
el oído que escucha la nada  
la nada que advierte a tu boca.*

*Soy el misterio que aporta venganza  
y esta frase que espera ser  
escuchada al final del día.*



## REALIDADES

*Usted cree ser el dueño del mundo  
dar ordenes a diestra y siniestra  
pretende ser el centro de todo  
el controlador de las vidas ajenas.*

*Usted de vida chata y aburrida  
usted que solo sabe de su maldito trabajo  
solo le queda esperar el paso del tiempo  
para sentarse con su jubilación a cuesta  
y creer que todo fue demasiado sencillo  
sabiendo que la vida  
fue un acto perdido.*

*Usted que tiene ojos en la nuca  
que cree ver lo que usted quiere  
el de la risa falsa y mediodía  
usted que solo fue esto que vemos  
una silla, un escritorio, una mentira  
solo usted que si camina esta calle  
de seguro se perdería  
usted que cree en su falso poder  
que en algún momento siempre acaba.*

## EN EL NIDO

*En el nido  
todo crece  
y se desarma en la rama del conflicto  
un recuerdo enamorado  
la naturaleza que es ciudad  
rechazo a ser libre  
intenso el todo recurrente.*

*Entonces todo esto  
agobia nuestros pasos  
los vuelve callados  
sobre las hojas secas  
y el revuelo de las manos  
aplaudiendo, la paja-el trigo-la rama.*

## EN SILENCIO

*Lo hacen en silencio  
mirándose a los ojos  
endulzando el oído.*

*Se desean lentamente  
en una cama oscura  
y un ruido tormentoso de placer.*

*Sus manos se entrelazan  
las sábanas mojadas  
tienen la sed perfecta  
de crear  
este recuerdo imborrable  
de la alcoba.*

## YA ES TIEMPO

*No te pierdas en mi  
piérdete en el mundo  
como las mariposas  
juega a la libertad  
y brinda con ella.*

*No me mires ni me toques  
yo ya soy pasado  
es tiempo de tus brazos  
y tus besos  
es hora de acariciar a la caricia.*

*Ve y anda  
salta por el mundo  
y besa las flores  
siente el aire rodar  
por tu suave mejilla  
y has un paraíso con tu cuerpo  
aquel que supe comprender  
y hoy deseo que lo comprendan.*

## DOS MAS DOS

*Sumo dos mas dos  
cuatro mas cuatro  
fingir sin fingir  
y alegría por sobre ladrillos  
y causas y efectos de los vasos  
que queman la garganta entre la luna y el desierto.*

*Sumo con los dedos enteros  
con la yema de la mano  
piel y piel  
cuerpo pagado sobre el cuerpo  
voluntad quizás, de ser feliz.*

## VIAJE

*Quiero acomodarme  
y mirar por un instante la ruta  
quiero ver los ojos reflejados  
en lo inmenso del paisaje.*

*Quiero sentir el olor  
a tierra mojada de mi pueblo  
el sonido del pájaro que canta  
y la flor que aun  
espera ser regada.*

*Quiero al sol como la luna  
a la tarde como al buen vino  
el sabor de un asado  
y la mesa servida.*

*Quiero recordar  
hora tras hora  
esta imagen de verano  
para viajar de regreso  
y con recuerdos.*

## AL LEVANTARME

*Al otro día  
nos levantamos  
luego de abrazarnos silenciosamente  
y el pájaro que cantaba  
simplemente enmudeció  
para llamar al nuevo beso  
que nuestras bocas se dieron  
en una hora que ya no recuerdo.*

*Las sábanas dormían aun bajo el tiempo  
y tus pies fríos fueron sudor de mi tacto  
con el sol disfrazado de testigo.*

## ENTONCES DIGO

*Entonces digo  
ya no hay mas tiempo  
el viento es hoy  
y ya se acaba  
entonces canto  
y quiero saber  
si tu mirada  
aun sigue siendo  
el puente que une  
la libertad y el asombro.*

*Entonces sonrío  
y dejo una gota de silencio  
sobre la mesa desnuda  
tan pronta la entrega  
que el corazón yace moribundo  
en el suelo.*

*Entonces dice  
me levantaré y andaré  
pero sus pies son seda  
donde solo encuentran abrigo  
en las sábanas que son hoguera.*



## A OTRO SITIO

*Todo era*

*el sonido ronco del tiempo*

*golpeando la puerta*

*de las percepciones*

*acariciando la madera*

*y la llave que abrirá*

*el espacio a otro sitio.*

## UTOPIA

*Quisiera sentir por una vez  
la risa y alegría del mundo  
amansar sin discusión  
a estas fieras que amenazan  
tanta sangre derramada sin sentido  
la palabra que grita rebeldía.*

*Quisiera sentir el latir  
de los niños inocentes  
jugando a la libertad  
sufriendo libremente  
en nombre de la cruz, el poder y el dinero.*

## TENDRÁ SENTIDO

*Si la cuestión resulta  
todo tendrá sentido  
todo valdrá el precio justo que mereces  
la existencia, la mirada, el reconocimiento  
el prematuro desdén que nos da el futuro  
todo es poesía y todo se construye  
con nuestros silencios.*

## ES EL POETA

*No, si, nuevo mundo  
bajo la desolación  
que compite en nuestros cuerpos  
bajo el efecto del alcohol  
que embriaga nuestras palabras  
tan cargadas de verdades.*

*Es el poeta quien canta  
y pide un regalo de la noche  
para marcar su territorio  
y no creer que esta solo  
en esta inmensa soledad.*

## LA ÚNICA RAZÓN

*Tu estas y ni me miras*

*pasas cerca de mi abismo*

*y me sometes a tu perfume de mujer*

*el único aire fresco de esta mañana*

*la única razón para la desazón.*

## DIBUJOS

*Siempre hay dibujos*

*con forma a nostalgia*

*a besos que quedaron sin darse*

*sin labios, sin coitos*

*sin tierra que caiga*

*sobre los pies del caminante.*

## POR QUE ME SIENTO Y RESPIRO

*Por que me siento y respiro  
por que la verdad esta tan cerca  
y tan profunda la herida.*

*Por este respirar en la mañana  
por este ojo que no mira  
y esta loca palabra sincera  
corriendo por una calle sin luces  
silencios de miradas ocultas  
y besos falsos en la nada.*

*Por que siento y bebo  
y dejo caer mis manos al futuro.*

## MEJOR REFUGIO

*No hay mejor refugio  
que besarte en la noche  
generas una pared  
contra la controversia  
de esa tonta soledad.*



## NO RENDIRSE, SIN HABER LUCHADO

*Es tomar una pausa  
y empezar de nuevo  
barajar nuevas cartas  
y darle valor al cero  
querer abrir los ojos  
y las manos al mundo  
tocar la flor, el pasto  
mirar el sol y la luna.*

*Es tomar conciencia de la vida  
del deseo que tenemos del amor  
la familia, los afectos  
los eternos amigos  
es no rendirse, sin haber luchado.*

## LOS PODEROSOS

*Creen en el poder de sus armas*

*ser superiores por el poder de sus balas*

*miran el cielo*

*con los ojos del infierno*

*y piensan mas en el dolor*

*que en la vida.*

## TIENTA MI TIEMPO

*Tienta mi tiempo  
déjalo caer  
en tus manos de sueño  
que descanse eternamente en tu mirada  
que sea la luz de todas las mañanas.*

*Háblame con los silencios  
juega conmigo a estar desesperada  
se diluvio perfecto de este mundo  
la mancha que no cesa de mancharnos.*

*Piérdete conmigo  
hazlo de manera desigual  
se fuego y mentira  
se el cuerpo talado  
como un árbol a punto de estallar  
para ser usado como quiero.*

*Mírame silenciosa  
besa la carne de mis labios  
intimado a poseerte  
como una fruta jugosa.*

*Yo aquí  
espero tus brazos  
para dejarme con la tranquilidad  
de que aun sigo vivo.*

## FALTA DE INSPIRACION

*Cuando no se me ocurre nada  
llegan las letras de tu aroma  
para salvarme.*

*Luego intuyo  
y se me ocurre todo  
palabra tras palabra  
creando un mundo con tu boca.*

## AL REIR

*Cuando se ríe  
es la practica perfecta  
el ejercicio que nos demuestra  
que aun estamos vivos.*

*Cuando ríe  
es paraíso terrenal  
son sus brazos suaves  
llenos de misterios  
y su perfume  
fragancia del mundo y de las buenas costumbres  
sabia mujer de mis sueños.*

## BUCEO

*Buceo el secreto  
junto con la mirada  
que penetra la hoja  
entre tintas que se hacen fuego.*

*Buceo mi propio diccionario  
letra a letra  
en esta escala de vida.*

*Buceo las montañas de mi risa  
y escalo las tristezas sin fin  
de un día poéticamente triste.*

## CREANDO

*He creado con mis manos  
un mundo de papel  
barquitos y escafandras  
ruidos y sales escondidas.*

*He creado con papel  
un auto de carretera  
un vigía en la cima del barco.*

*Un mundo nuevo  
he de crear con mis manos  
obra sobre obra  
manual de dedos creadores  
en un mar de imaginación.*

## SOMOS DOS MUNDOS

*Somos dos mundos  
que en la hora exacta  
se juntaron  
para formar un solo cuerpo  
bajo los confines del recuerdo  
del amor, y la locura.*

*Somos dos mundos  
que tocan sus pieles sin permiso  
que miran sus ojos sin timidez  
que hacen del placer  
un estilo de vida.*



## AL PLACER

*Roza el agua tibia  
y su cuerpo se transforma en volcán  
un bello calor  
un cuerpo pensando  
en que lo bese otro cuerpo  
hombre de duras manos y piel morena  
que tome su cintura  
y la haga bailar  
como las mariposas en primavera.*

*Toca el agua  
y su piel se mezcla con la arena  
sueña ser libre  
sueña ser amada  
besada como quien besa el infierno  
y deja huellas para siempre  
en su ombligo  
como una isla desierta.*

## LA REPRESIÓN

*La represión es el signo  
de que las cosas  
han cambiado de rumbo  
y el respeto se extinguió.*

*La represión es agua contaminada  
que moja las espaldas del pobre  
del indefenso sin tierra  
bajo el dominio del cobarde poder.*

*Represión es maltrato  
no al hombre  
sino al universo entero.*

## TIEMPO...

*No sé como puede dormir tan tranquilo  
este tiempo impaciente  
que no deja de pasar.*

*No sé como se le ocurre  
venir a golpear las puertas  
de esta casa tan vacía  
irrespetuoso reloj  
que se pierde en estas horas.*

*Como se le ocurre tiempo injusto  
llenarme de canas lentamente y sin decoro  
hacer que mi vos se vuelva ronca  
y mis manos con arrugas  
el mal humor y los doctores.*

*Que pasa conmigo tiempo  
que mal te he hecho  
para que trates de derrumbar  
todas tus paredes en mi espalda  
que juego has perdido  
que ya no tienes revancha.*

*Tiempo  
quiero que mires mis ojos  
soy un hombre mas en esta selva.*

## HAS ECHO DE MI

*Tu has echo de mi una palpitación*

*corazón de fuego y tentaciones*

*umbral de besos y recuerdos rojos*

*la sensación de que mi cuerpo fluye.*

## APLAUDEN LAS MANOS

*Aplauden las manos en silencio hoy*

*mirándolo con los ojos profundos*

*al hombre que camina rumoroso*

*y bebe de su lagrima tortuosa.*

## HOY ESTAS

*Hoy estas  
particularmente bella  
horizonte cercano a mi cuerpo  
que extingue la razón  
y me quita el habla.*

*Estas sencilla  
reflejada en los espejos del sol  
naturalmente latina  
fuente de mi inspiración.*

*Nuevamente te miro  
no me canso de mirarte  
la autentica manera  
de amar la vida en silencio  
con tu belleza peculiar.*

## ESTOY

*Aquí estoy  
sentado  
buscando el aire del mundo  
la tierra compartida  
la gloria del beso  
y el fuego de la familia.*

*Aquí estoy  
bajo mis promesas  
con la risa seca  
el alcohol que ya se acaba  
y la casa tan vacía.*

*Estoy aquí  
profundo y moribundo  
creyente y ausente  
herido como un combatiente  
que no ve fronteras para encontrar la salida.*

## AL DESPERTAR

*Solo miro a tus ojos  
y pido que te quedes  
que no laves tu cara  
ni mojes tus manos con el viento  
la calle puede esperar ver tu rostro  
yo no puedo esperar besarte.*

*Quédate, sencilla  
como lo cotidiano de tus manos  
como la penetrante mirada  
que prometes en silencio  
cobijarme entre tus besos.*



## SENSACIONES

*Nunca creí  
que tus labios  
podían ser  
el fuego que mi cuerpo reclamaba  
que tu mirada tan intrigante  
podía darme las respuestas  
a una vida de preguntas.*

*Nunca creí observar tu caminar  
como la pasarela de mi vida  
ambas piernas bailando  
el vals de mis emociones  
olvidando todos aquellos desencantos.*

*Y soy sincero con tu cuerpo  
lo tomo suavemente  
y cuando menos lo imaginas  
lo someto a mi voluntad mas violenta  
de demostrarte lo cerca  
que tenemos nuestro cielo  
en una tierra que no es mía.*

## AIRE...

*Aire*

*respiras mi aire*

*zumban tus labios en la mañana con el viento*

*y en pleno tornado*

*me llevas volando*

*a un mundo perfecto*

*donde mis ojos son la tierra*

*que envuelve nuestro amor*

*sobre nuestras bocas.*

*Todo es una simple razón*

*para sentirnos completados.*

## MIRAR AL CIELO

*Salgo y miro al cielo*

*dentro mío imagino la vida*

*con un color diferente al resto*

*creo pintarla*

*de lo que mejor me sale*

*la esperanza de creer*

*que siempre algo mejor*

*puede suceder.*

## VA SIENDO PINTADA

*Las palabras van siendo pintadas  
la pared escucha  
se deja vengar en su concreto  
utiliza la desazón  
para crear la razón del momento.*

*Mural, sueños, vigías  
en la noche donde nadie  
puede acercarse  
donde todo esta alejado de la realidad.*

*Comenzaron a conjugar la letra  
la embestida del diccionario que nos atrapa  
bajo su acento rebelde y desconforme.*

*Quiero pintar cada túnel de la vida  
con el color de la boca del mundo  
su gusto, su estética  
quiero escribirlo.*

## BEBO AGUA...

*Bebo agua de tu boca  
es clara, es amor  
es lujo de la garganta  
que mata la sed y la agonía.*

*Elimino sin piedad  
cada llanto pasado y futuro  
dejo de lado la locura  
para pasar a ser  
el hombre cuerdo  
que solo le bastan tus brazos  
para volver a la locura.*

## LA IDEA DE SER AMANTES

*Fue idea*

*tu la vigía silvestre*

*en este bosque de pasiones*

*amantes que se dejan resolver*

*se dejan ver*

*y curar las heridas.*

*Amantes que en silencio*

*llaman a otros silencios*

*para que los labios y la boca*

*sea fruto*

*de algo hermoso que esta por venir.*

## EN TI

*Tu crees que es fácil  
hacerte el amor  
que tocarte el cuerpo es tan sencillo  
que mirarte a los ojos  
es cosa de todos los días.*

*Crees que tus besos  
ya son normales en mi boca  
y que nuestro sexo  
siempre será bueno.*

*Quiero que lo sepas  
todo esto es un laberinto  
donde permito navegar  
sin tiempo, ni espacio  
para que nunca  
dejes de creer  
que todo esto es rutina  
y todos los días  
sea un fuego nuevo que se aviva.*

## NO TENGO ALAS

*No tengo alas, solo esperanza*

*mi voz opaca*

*solo sirve retomar el vuelo.*



## VIVIR DE LA LETRA

*Déjame vivir de la letra  
dijo desde un principio  
y se echo a volar por los paraísos diversos  
de los libros estampados de futuro.*

*Creyó en su palabra  
la escribió y brindo con ella cada mañana  
fueron todos días soleados  
aun aquellos momentos  
en donde ser feliz era un delirio.*

*Quiero respirar vocales  
grito en el medio de una calle sin gente  
haciendo notar que su grito  
también era para el mundo.*

*Fue su mundo  
el cual creo un personaje sin tiempo  
sin cicatrices  
todo fue curado por el medicamento del reloj  
renovando audacia y compromiso.*

*Hizo su respirar tan lleno de vida  
y su saliva fue el beso que nunca le dio al amor  
al final de su día.*

## FUTURO

*No hay miradas*

*que abracen todo un desaliento*

*ni excusas que calmen las miradas*

*hay besos fríos y oscuros*

*caricias de hielo*

*y recuerdos simples*

*que con el tiempo*

*se convierten en complejos.*

## COMPRENDER EL JUEGO

*Como el agua que va cayendo  
mis palabras desparraman realidades  
dibujan el ocaso del sol desventurado  
la idea nocturna de volar  
al lugar donde nadie duerme  
y todos juegan a un solo juego.*

*Comprendo lentamente  
las reglas del tablero  
y mi turno esta ligado  
a comenzar sabiéndome derrotado.*

## RELATO DE VIDA

*Entonces la vida  
comenzó a parecerse a lo que el imaginaba  
todo tomo el curso de sus párpados de amante  
el amor se presento a su casa  
abriéndole las puertas de su corazón  
sin que nadie lo supiera.*

*Amigo del tiempo  
supo esperar y cosechar palabras al viento  
y derrotar por una vez a la venganza.*

*Tranquilo sus pasos  
fueron acomodando su instinto  
y jugo a un juego sin final  
sumergido en un placer  
que nunca antes había conocido.*

*Esos fríos labios  
se acomodaron como abrigo de su alma  
pintando retazos de colores  
al día oscuro y gris  
que de lluvias se nutria.*

*Todo era río, agua y paraíso  
era ser lo que era  
bajo la simple palabras de la vida.*

## NO CADENAS

*Tengo miedo al miedo  
a lo desconocido  
a lo nuevo y el dolor  
a comprender que todo tiene su final.*

*No quiero ser un cuerpo que camina  
una boca que dice  
lo que necesitan escuchar  
hacer con hechos lo que ellos quieren.*

*Solo busco ser feliz, reír  
buscar en las palabras del amor  
y sufrir lo menos posible  
solo quiero eso  
lo simple lo real  
ocupar un lugar en este espacio  
donde los ojos sean la clave  
de mirarse con otros ojos  
con la claridad de saber  
lo que se esta pensando.*

*Quiero ser libre  
en un mundo  
dominado por cadenas.*

## EN TU ENCUENTRO

*Por que supe que ahí  
te encontrabas como siempre  
con las manos acariciando  
el libro de la vida  
página tras página  
lectura divina  
que dan tus ojos.*

*Entendí que tus tiempos  
no eran los mismos que los míos  
y comprendí dejar de lado  
aquellas preguntas  
que mi lengua sedienta se encontraba.*

*Hoy solo basta  
agachar la cabeza  
para creer  
que el tiempo  
oro del reloj  
nos regala lentamente  
una nueva mirada.*

## LA DIFERENCIA ES EL BESO

*Entonces se  
que la diferencia  
es el beso de la noche  
sublime sentido del cuerpo  
ojos y mas tiempo  
reloj que ya no da la hora.*

*Entonces comprendí  
que debía ser la tierra y el cultivo  
el agua que bebe el campesino  
o el trigo que hace el pan  
por la mañana.*

*Entonces el día no es mas  
que la patria que aun renace.*

## FRASES SUELTAS

- *Romper las cadenas que te atan a ti mismo.*
- *Es todo, menos resignarse.*
- *Los niños merecen el futuro, que nuestras manos construyan con bondad y sacrificio.*
- *Tus ojos son el filo, que cortan mis ojos al mirarlos.*
- *Amar al amor, amar la poesía, amar la vida y las despedidas, amar las reglas para romperlas.*



## LUEGO DE LOS DETRÁS

*Dentro de cada casa  
hay un silencio vacío  
un espacio que se llena solo  
con los ojos que tenemos.*

*Detrás de cada puerta  
hay historias desconocidas  
que jamás se contarán  
hilos que unen el otro extremo  
del mundo que vemos.*

*Detrás de la sombra  
que nos acompaña  
hay cuerpos que deciden  
amar bajo los pretextos de la vida  
que exige cariño y noche  
para dominar el sueño  
como se domina el cuerpo de una dama.*

*Hoy creo y no lo creo  
tener la ropa recubriendo  
nuestros pies tan fríos  
en un tiempo que pasa  
y no nos damos cuenta  
ni un segundo, ni un instante.*

## GUERRA

*El amor  
es una guerra de besos y saliva  
camas destendidas, aguaceros profundos  
lluvia entre manantiales y mares  
que salan las heridas  
que uno mismo se provoca  
así escriben tus dedos de invierno  
queriendo dejar flores plantadas  
para la primavera que llega.*

## CREER EN LA VIDA

*Fuerza es creer en las caricias  
que sofocan lentamente las heridas del alma  
suavizando la piel eterna de nuestro cuerpo envenenado.*

*Entonces hay que creer  
creer en uno mismo  
en la mirada frontal de la mujer  
que nunca deja de decir de su boca  
la palabra de la vida.*

*Creer en el futuro  
en el silencio de las letras  
nombradas entre todas las personas que caminan.*

*Siempre es creer en el momento  
saber que el tiempo es adecuado  
mirar fijamente los días perdidos  
y no volverlos a perder.*

## ELLA SABE

*Ella sabe que la miro  
sentado frente a ella  
con ojos de un tigre  
a punto de atacar a su presa.*

*Ella sabe que me tienta  
que me inyecta adrenalina  
que sueño en nadar  
en el mar de sus ojos  
en el espejo que en la pared  
refleja su mirada  
luz apagada  
manos frías por el frío  
lluvia que renueva el calendario.*

## EL TIEMPO TU ABRIGO

*Si el tiempo fuera tu abrigo  
dejaría que perdure para siempre  
entre tus brazos sinceros  
presente cielo de mi boca.*

*Y a mitad de la noche  
cubriría tu alma  
con la manta que la luna nos regala  
será tu risa el tesoro  
que deberé descubrir eternamente.*

## SACAR FUERZA

*Saco fuerza  
de donde no puedo  
de donde las palabras  
se olvidan, se ocultan  
y temen ser vistas  
durante el tiempo  
rocoso de la vida.*

## TAN FRÍO AQUÍ ...

*Todo estaba frío en esta casa  
yo nunca imagine recorrer la soledad  
tan de repente  
pero el destino fue así  
y separo como de un golpe  
los besos que alguna vez  
estaban encadenados  
y hoy solo son, recuerdos y pasado.*

*Te fuiste de casa  
pero no de mi mente  
dominada por la nostalgia  
de alcanzarte lentamente  
surcando mi pecho  
a la hora de amarnos.*

*Los ojos, los tuyos  
nunca dijeron mentiras  
sentían el fondo de mi alma  
ya gastada por el tacto.*

*Fue así  
que hice del error  
algo rotundo  
y las alas que nos vestían  
quedaron olvidadas  
y el vuelo jamás  
volvió a ser el mismo.*

## RECORRIDO

*Bajo lentamente  
surcando la piel de tu cintura  
dejo mis dedos marcados  
al futuro beso que se asoma.*

*Esto es la batalla del placer  
la loca manía de los ojos  
saber que estas y que te quedas  
que haremos el amor  
tan ciegamente  
en un cuarto que quien sabe  
queda su destino.*



## AHORA PASADO

*Tu que eras mas que el cielo  
y todas las estrellas nubladas en la noche  
tu que creías ser la vida entera  
el universo en toda su extensión  
tu  
la de la risa fácil  
y la alegría constante  
la amante perfecta  
que nunca brindaba un no como respuesta  
la de los juegos implacables  
la del cuerpo tibio en la noche  
refugio y abrigo de mi alma  
mano acariciando mi cabello  
suaves palabras, gestos y modales  
todo eres, todo me llevas  
a recorrer libremente  
el río de tu saliva en la boca  
beso que es el fuego  
y el infierno al mismo tiempo.*

*Pero tu que eras mía  
ahora eres mas que un viento  
soplando frente a mi ventana.*

## NACER Y MORIR

*No puedo escapar  
de tus brazos  
que envuelve mi sombra  
bajo tu cuerpo latino.*

*No puedo cerrar los ojos  
si me miras fijamente  
soy un diluvio de lluvia seca  
un manantial que se hace frío  
una canción entonada  
con tu nombre.*

*Tu boca me inunda  
me moja y ahoga los labios  
erizas mi piel  
nazco y muero para siempre.*

## HISTORIA

*Para alejarse solo bastan dar tres pasos  
tres pasos al fondo y un suspiro  
que ese suspiro sea vida  
vida nueva  
sea la costumbre de tomar al "olvido" como cura  
de satisfacer las manos con otras manos  
que no sean las tuyas  
tus manos ya gastadas por mi tacto  
todo pasa de moda  
esto no es la excepción.*

*Y al oír la palabra justa  
sabrás que aun respiro  
bajo la noche  
bajo la luna  
con un melancólico bienestar de sentirnos libres  
la libertad que alguna vez nos unió  
y hoy ayuda a desatarnos estas cadenas de mentiras  
así nos conocimos.*

*Noche, hielo, palabras profundas, tu inteligencia.*

*No hablo de amor  
hablo de vida  
respirar es fácil, lo difícil es morir de tanto respirar  
mirarse al espejo denota el paso del tiempo  
y tu increíblemente formas parte de estos escalones  
a buena forma  
a buena vida.*



## CREYÓ MIRAR EL TIEMPO

*Creyó mirar el tiempo*

*como si se pudiera mirar*

*con el filo de los ojos*

*que sangran tras una despedida.*

## TU ERES EL NOMBRE...

*Tu eres el nombre  
de todas mis cosas  
el recuerdo y la estrofa  
el cansancio de una noche de verano  
la tortura de verte alejada.*

*Tu eres el fiel reflejo  
del agua que bebe tu garganta  
el dulce caramelo  
que relame tu lengua  
lo sofoca  
y lo hace calor humano  
de por vida.*

## ME INTERNO

*Me interno  
donde el sol sale  
una vez al año  
y la noche se espanta de mi mismo.*

*Me interno río adentro  
luego mar, luego tierra  
donde las costumbres son  
mirar lo real  
y hacer del dolor  
un aprendizaje  
para que lentamente  
sane la herida.*

## LA VIDA ES ESO

*La vida esta tan cerca  
como la muerte misma  
de nuestro propio destino  
pasa tan rápido  
que uno cree haber vivido poco.*

*Es un instante  
y todo termina  
quedaran cartas por leer  
y palabras que ya no se contaran a tiempo  
habrá canciones que ya  
no serán escuchadas  
en el silencio del alma  
en el fondo hondo  
del corazón que llora  
la rica aventura de la vida.*

*Aun, luego de tanto vacío  
el sol es la frontera de los ojos  
nos permite pasar al siguiente objetivo  
comprendiendo que aun  
la lucha esta en el camino  
y hay que caminarlo.*



## VIDA DE CAMPO

*Ámame sencilla  
con la mañana despeinada  
con la rutina y el insomnio  
ámame ante la tempestad que me aqueja  
ante el sol que brinda el campo  
el color de ser algo mas  
en esta vida llena de preguntas.*

*Seré campo  
el llano verde que ahora ven tus ojos  
la vida libre de tus ojos  
en este eterno horizonte.*

## EL VIAJE

*" De algún viaje no tan lejano"*

*El verde espacio de la risa  
la llama presente del cuerpo  
la paz íntegra y extensa  
esa tranquilidad del buen amigo.*

*Entonces me quemo  
pasa el tiempo  
el pueblo duerme  
y yo sin pensarlo  
duermo junto a este espacio  
que también es vida  
y mis ganas de vivir.*

## FRÍO

*Frío*  
*recuerda que soy*  
*una persona que espera*  
*que camina en silencio el mundo*  
*y vuelca sus palabras sin sentido.*

*Frío*  
*aceptame tal como soy*  
*esto que vez en mi alma*  
*llena de lo que tu no quieres ver.*

*Frío*  
*serás mi abrigo*  
*estela de una esperanza*  
*que amontona la lluvia en mi jardín.*

*Frío*  
*serás bienvenido*  
*yo seré saludo lejano*  
*en un viaje sin retorno.*

## TE TENGO...

*Te tengo en el recuerdo  
en la sombra, en la noche  
te tengo en las palabras  
dichas a tiempo  
en el aire de todo el continente  
en La Pampa de esta nación  
en cada flor de esta llanura.*

*Te tengo en el grito y el eco de la montaña  
que habita el cielo tan rotundo.*

*Las palabras y los libros  
figuran tu cuerpo  
la espesura de tu piel cariñosa  
la loca locura de pensarte.*

*Te tengo a lo lejos  
a lo cerca te pienso  
en este mismo instante  
canto una a una  
las palabras de tu nombre.*

*Respiras y lloras  
y ese aire lo siento por mi boca  
y ese llanto rasca mi mejilla  
eres eterna caminante  
la eterna cintura del alcohol  
que me emborracha  
el beso sediento de tu abismo.*



## INTERNO

*La calle hoy es demencial en mis ojos  
es amiga y confidentes  
de palabras que con viento se fabrica.*

*Hace frío y es de noche  
la madrugada vacía  
me recubre con su nostalgia y bohemia  
yo tiemblo  
tiemblo tanto que soy mas que una hoja caída por el otoño  
un principio de un final incierto  
la herida que aun no sana.*

## ES TIEMPO

*No es olvidarse  
es saber que en el silencio  
el recuerdo también se hace presente  
es abrazar el aire sin sentir una gota de su frío  
es perderse en el perdón que perdimos  
sin mas excusas que los labios.*

*Pero es imposible el olvido  
cuando en cada sueño  
se refleja una luz del paisaje  
hablando en mi oído  
entre la paz y un infierno de insomnio perturbante  
entre enfermas palabras  
que escupe una garganta borracha de misterio y toda melancolía.*

*Pero estos ojos  
estos ojos que te espían  
son la clave para romper tanto encierro  
el mirar un horizonte lejano  
y volverlo cercano  
como la piel  
que es rozada por la mano de un ángel  
lleno de dolor y esperanza.*

*Todo es tiempo y ya se acaba.*

## VOLCÁN (LO NATURAL)

*Es el corriente fuego  
el agua que quema  
el humo brotando de los costados  
la idea de ser el mundo  
la hoguera que todo lo ve  
y todo lo enciende.*

*Principio y fin  
de la tierra extensa  
roca dentro de su fotografía  
vistas del mundo y de mis ojos  
corazón que se acopla  
a ti volcán, a ti fuego  
a ti sagrado viento  
lava de todo mi cuerpo.*



## EL ÁRBOL TALADO (LO NATURAL)

*Fui leña  
fui sol  
fui árbol caído  
fui el destierro  
que arrancaron de raíces  
mis pies talados  
quemados a fuego lento  
mi fauna salvaje  
de dar vida  
aire puro, buena vida.*

*Fui la madera natural  
que limpiaba las hojas  
y las flores  
el agua manantial por mis poros  
hoy extraña su cauce  
hoy padece la mano del hombre.*

## INCENDIO FORESTAL (LO NATURAL)

*Va llegando  
como quien llega a destino  
ese fuego que repugna  
los ojos del mundo.*

*Se destruyen las casas  
del futuro, de los niños  
presente que agoniza  
esperando la lluvia sagrada  
la tempestad que acabe este incendio.*

*Mi cuerpo es siniestramente  
golpeado por las llamas  
que desbordan  
una ciudad  
al punto del suicidio.*

## PLANETA TIERRA (LO NATURAL)

*La tierra habla  
nos comenta sus palabras  
nos introduce a pensar en ella  
como la fiel naturaleza que nos acompaña.*

*Pero ya no resiste  
la abundante ración de dolor  
va matando sagazmente sus brazos, sus manos, su cuerpo  
desangra, tiembla, y de tanto temblar  
nosotros temblamos con ella.*

## AIRE (LO NATURAL)

*Estas aquí  
soplando ciegamente mi oído  
fuerte aullido de la noche  
que busca acercarme a la distancia  
aquello que el tiempo olvida.*

*Viento, juegas conmigo  
erizas esta piel llena de llanto.*

*Tu soplo  
es el canto de la aurora  
una sinfonía que nunca calla  
el recuerdo de noche anteriores.*

## LA ROCA (LO NATURAL)

*Sujeta el aire de la vida  
estática y sujeta a la aventura  
la roca inmóvil y brillante  
se interpone en el camino del caminante.*

*Todo es la hora del comienzo  
y el final de la partida  
el agua que golpea sus extremos  
su color no deja de dar vida.*

*Es la roca  
parte eterna de esta naturaleza.*

## LLUVIA (LO NATURAL)

*Cae, retoña  
hoja de otoño  
y también primavera.*

*Moja suave las manos  
de quien camina un desaliento  
y sufre una pena.*

*Lluvia de mis ojos  
tu futura belleza natural.*

## HOJA SECA (LO NATURAL)

*Al caminar*

*noto su crujir reluciente*

*por sobre la avenida*

*y todo el mundo de mis ojos.*

*Creo entender su esencia*

*y me disuelvo en su escondite de ciudad*

*ronca mirada de la noche.*

*Hoja seca de otoño*

*caes sin timidez*

*sobre la alfombra de suelo*

*y todos te miran*

*sabiendo que algo se acerca.*

## CASCADA (LO NATURAL)

*Una tarde has golpeado mi espalda  
con tu agua  
limpia y pura  
como las puertas de un cielo  
que se abre ante mis ojos  
matando lentamente al fuego.*

*Cascada de la noche  
juegas al día  
a la transparente sed  
que frontalmente choca mi boca.*



## ALAS

*Tus alas  
dan vuelo  
al recuerdo infinito de escucharte  
me envuelven ciegamente  
las manos suaves de tu piel  
humana... siempre justa  
a una y otra mirada  
en el fondo de todos los mares  
con aroma a tu nombre.*

## DE NADA\*\*

*No hay aventura mas grande  
que sanar esta herida  
con la llama de tu beso penetrante.*

*No hay locura mas grande  
que ser la aventura que guíe  
la brújula de tus ojos  
durante la lluvia y el viento.*

*No hay tiempo que alcance  
para acariciar tanta vida.*

## TU LA PALABRA\*\*

*Y eran tus ojos  
gota clara de mi lluvia  
espesura que recorre mi canto  
palabra tras palabra  
que se olvidan con el tiempo  
y la cruda distancia la enceguece.*

*Tu, mi patria, mi bandera  
mi sol, mi luna, mi mate  
ojos penetrantes, furiosos  
amor de verano, calor y frío  
caricias entre tantas agujas de reloj.*

## BRILLA TENUE

*Brilla la tenue amapola  
que del cuarto renace  
con el sentido único del amor.*

*Es el brillo recurrente  
de un momento que se vive  
con los ojos observando el horizonte.*

## UN CREYENTE DE LA CIUDAD (CIUDAD)

*Puedo hacer de mi  
un caminante exhausto  
de la vida  
puedo correr y reír  
en los ojos silvestres  
de la nada.*

*Puedo recorrer con los pies  
los extremos de este Japón  
tan capitalino, tan Argentino.*

*Puedo ser el ojo  
de quien mira el infierno  
entre tantas luces de ciudad  
y ni una sola de provincia.*

*Pero si me pongo a pensar  
doy fe que la página  
se escribe con lágrimas de vida  
entre sangre, dedos y barrio  
en el mismo tiempo  
donde juzgamos nuestras propias palabras.*

## ASOMBRO (CIUDAD)

*Llevando un recuerdo como mochila  
pesada historia pasada  
pude verte, frente a frente  
en la vereda de mis ojos  
cien barrios iluminando  
tu escultura y tu dominio.*

*Supe alistar las palabras  
para lograr tu encanto  
y desafié a la noche y una plaza  
a convencerte que la vida  
con tu nombre  
aun tiene sentido.*

*Me contuve, te ilumine  
tu cruzaste suavemente  
y clavaste una flecha en mi memoria  
pasadizo del tiempo  
que sirve como puente  
a tu futuro tan incierto  
en las calles que mis pies  
ya no conocen.*

## ESTAMPILLA DE CIUDAD (CIUDAD)

*Estampilla añeja decorosa  
estas aquí en la carta del destino  
pegada a la solapada fuente  
que escribe la pluma  
y la desliza.*

*Estampilla recuerda  
los días calurosos de la vieja Buenos Aires  
donde su asfalto quema  
y su gente se envenena.*

*Estampilla  
se tu caudal insolente  
y da alegría a la nada  
para llevar en el bolsillo  
un recuerdo.*

## INTERNAMENTE (CIUDAD)

*Internamente*

*la voz conmueve*

*lo profundo y siniestro del alma*

*cautiva lo salvaje del pensamiento*

*se echa a volar*

*por el ocaso inminente*

*de una ruta que es*

*ni mas ni menos que el asfalto*

*periplo de mi locura.*



## NO SERIA FACIL

*Nadie dijo que sería fácil  
en este camino plagado de piedras  
nadie imagino la solución a todos los males  
hay medicamentos que de manera inalcanzable  
nunca sanaran el alma.*

*Es tarde  
es todas las estrellas posadas  
en este universo que llora desolación, soledad  
el engaño a uno mismo.*

*Me empeño en pensar mas allá del tiempo  
y este solo da señales de esperar  
de concentrarse en el trabajo, la rutina  
todo los días....  
maldita rutina de hacer lo que uno no quiere  
deseo de ser feliz y que algunos corazones latan para siempre.*

*Ya es tarde muy tarde  
la noche me ha enseñado a estar despierto  
me incluyo en ella y me empapo de fantasía.*

*Pero solo dejaré que me lleve el viento ficticio  
de la música que hoy intenta dormirme.*

## LLUVIA CAYENDO (CIUDAD)

*Lluvia cayendo  
como gota gruesa  
en la ventana  
donde mis ojos miran  
el cielo infinito de la nada  
estirando los brazos  
para tocar la llama del recuerdo  
entre tu abrazo y remedio.*

*Me siento, veo la realidad  
aun reconozco mi error  
de saberme un solitario  
en paredes ya vacías.*

## COMPRENDER (CIUDAD)

*Comprendió que la poesía  
era el reflejo que el árbol  
del pequeño otoño le brindaba.*

*Fue compañera  
en el viaje de la memoria  
fue instinto salvaje  
de la selva de sus manos  
para arremeter sin decoro  
las hojas de un libro que esta por escribirse.*

*Interno sus ojos al fondo del sueño  
camas dormidas y habitaciones vacías  
recuerdos repletos y emociones.*

## ESTRELLITA (CIUDAD)

*Estrellita de mis pagos  
alumbra tu silueta  
el cartel de la avenida  
cuando pasas, cuando caminas  
como pájaro volando  
en el horizonte mas oscuro  
de esta tierra diminuta  
signos de mi vida.*

*Eres la calma  
y la bienvenida  
eres ese adoquín gastado  
de tanto tacto y suela  
de tanto amor no correspondido.*

## MI DESOLADO PENSAMIENTO (CIUDAD)

*Es luz que golpea  
el barrio oculto  
del mundo que no nos pertenece.*

*Es luz e ilumina  
la vereda escondida  
entre la gente que camina  
con su misterio y melancolía.*

*Todo esta escrito  
en las paredes que separan  
una a una  
las calles de mi desolado pensamiento.*

## DENTRO CIUDAD (CIUDAD)

*Y como será  
seguir vivo en este infierno  
donde la mentira es moneda corriente  
donde la palabra no vale  
y todo es a su antojo  
en una guerra de poderes  
que nada tiene que ver  
con el humilde obrero  
que lucha por el pan en su mesa.*

## AQUÍ SANGRA (CIUDAD)

*Tu, calle  
tu, sol  
tu, luna  
descontento de mi memoria.*

*Tu, paisaje que me guía  
mostrándome la salida  
a comprender el corazón  
de una vocación  
que desangra lentamente  
hasta morir en el anonimato.*

## VIEJO FAROL (CIUDAD)

*Viejo farol  
has de estar aquí  
fijo contemplando el aire  
de la noche templada  
llena de estrellas  
que iluminan tu alma.*

*Viejo farol  
simple y puro  
has de ser Buenos Aires  
calle, avenida  
la simple cortada  
donde la gente pasa  
y mira tus ojos  
con idioma a despedida.*

*Viejo, viejísimo farol de antaño  
donde mueren tus palabras  
ahí será el comienzo  
de la avenida restringida  
a tu iluminar nocturno  
blanco y negro paraíso.*



## CAÍA

*Caía junto a mi  
en la estrella mas lejana  
de nuestra constelación infinita.*

*La mirada se enterró ligeramente  
al suspiro del viento insolente  
marcando y dejándose marcar entre los pasos  
y las avenidas desiertas  
por el rostro de quien  
esta tan indiferente.*

## LEJOS, CERCA (CIUDAD)

*Lejos, cerca  
yo no lo se  
fui un extenso en un momento  
y un diminuto cuerpo en otro.*

*Pero aun respiro asfalto  
aire de ciudad  
y vientos de lluvia.*

*Es el granizo  
que recalca  
la aventura de ser  
la memoria llena  
de tu recuerdo vestido  
maquillaje, peinado y desafío.*

## AL PARAÍSO (CIUDAD)

*Asomo mi cabeza  
sobre la ventana de la noche  
el frío arremete  
contra mi cara  
estrellas formando la ruta  
que llevan mis pupilas a sus costas  
de luna dormida  
en cuarto menguante  
brillante y espesa luz  
que asemeja su figura  
al mas hermoso paraíso.*

## OXÍGENO DE CIUDAD (CIUDAD)

*Subido al mástil de este naufragio  
entre cariñosas manos  
que rozan el desdén  
de tanta melancolía  
aire en medio de almas  
que se llenan perdidas y galopantes.*

*Esto no es mas  
que un viaje de misterio  
al fondo de la calle desolada  
donde el farol alumbra  
la alameda  
de un barrio dispuesto a despertar  
y respirar del día  
el oxígeno siniestro  
para poder sobrevivir.*

## TRIBUTO A TU NOMBRE (CIUDAD)

*Mi tributo es nombrarte*

*cada vez que mis pasos*

*esculpen los faroles*

*que iluminan tu silueta*

*una y otra vez*

*en lo angosto del adoquín.*

## A LUIS CARDOZA Y ARAGÓN

*"He vivido casi toda mi vida lejos de mis cielos"*

LUIS CARDOZA Y ARAGÓN

*Desde la antigua Guatemala  
se asoma la mente  
de quien fuera y lo es  
la poesía echa estandarte  
la letra, el río, y toda su caballería.*

*Hombre de la fina pluma  
guía de la verdadera existencia del hombre  
hoy desde un remoto lugar  
de este mundo  
te recordamos bajo el silencio de la lluvia  
que grita tu nombre  
bajo la eterna mirada de Centroamérica.*

4/09/17

## RESISTIR A LA MIRADA (CIUDAD)

*Era resistir a tu mirada  
en el medio de una hora  
tan repetitiva  
entre calles que silbaban  
por el frío matutino de tu cuerpo.*

*Caían las hojas  
y caía la bocina  
tu vienes y aun no llegas  
tu cuerpo estructura de rascacielos  
solo da señales  
de que aun vale la pena pensarte.*

## PASEAR (CIUDAD)

*Déjame llevarte de la mano  
por el camino blanco  
de la escritura  
contornear tu cuerpo  
con tinta fresca y algo nuevo.*

*Déjame caminar  
con tu mano, tus dedillos  
tu cintura demencial  
de la ciudad dormida.*

*Déjame hacer por un instante  
naranja que beberé  
su jugo eterno.*



## ERAS MAS QUE TODO (CIUDAD)

*Eras mas que todas las paredes  
del barrio cerrado del alma  
del bosquejo sin razón  
de la clausura.*

*Eras mas que el fuego  
que deja estancado en el asfalto  
el pasar de la motocicleta  
en tan frío amanecer  
de casi toda las casas  
de mi barrio.*

## CALLES CAMINADAS (CIUDAD)

*Calles caminadas*

*bajo el sigiloso silbido de tu nombre*

*entre historias y nombres del pasado*

*olor a relatos ya gastados*

*por el vino añejo*

*que se bebe en las grandes soledades*

*del recuerdo inoportuno*

*de aquel beso en la boca*

*en una angosta historia del pasado.*

## TRANVÍA (CIUDAD)

*Lento, mirada bajo la lluvia  
tenue siente su reflejo  
en el amanecer del nuevo día.*

*Tranvía  
recorres la ciudad  
bajo el silencio de un riel  
que canta un tango  
cita un poema  
dentro de todas las miradas  
tan inteligente, tan fría ciudad.*

*Yo, quien vive  
resucito en su paisajes  
y dejo que enrede su sonido  
en el sueño repentino de la tarde.*

## EXISTENCIA

*Todo dolor pasa*

*toda caricia cura*

*toda mirada de amor, penetra el alma*

*toda palabra la nutre*

*todo recuerdo es un momento para saber*

*que lo vivido, aun vale la pena.*

## RUIDO DE CIUDAD (CIUDAD)

*Dentro de una ciudad*

*dominada por el ruido*

*en el centro de ese mundo*

*mas ruido fanático*

*agobia el ambiente.*

## EN ALGÚN LADO TU ROSTRO (CIUDAD)

*Se que en algún lado  
tu rostro se encuentra  
mirando el horizonte  
esperando que alguien  
acaricie tu pelo a la distancia  
o bese el jazmín de tus labios  
esos labios furiosos  
llenos de fuego y esperanza.*

*Te encontraras oculta  
bajo el cielo despejado de tu risa  
fresco aire relleno de paz  
que bebemos en una noche  
de pequeñas fantasías.*

## TU TRAMPA DE FUEGO

*Un caído en tu trampa de fuego  
en tu sostén elegante y profundo  
dándome aire mas aire  
a los besos en el tamiz del tiempo.*

*Un caído de tu gota de lluvia  
ahogado en tu pupila prominente  
amante de la nada y del todo  
miradas perdidas en el mundo  
que hoy deja de mirarme  
y cómplice  
se marcha sin disimular  
a la tierra donde todos  
perdemos la razón.*

## PASARAN.....

*Pasaran poetas  
pasaran tiempos  
y nuevas palabras  
pero nunca y casi con seguridad  
puedo decir con afirmación  
la poesía jamás será extinguida  
por los siglos de los siglos  
sin cerrar los ojos.*



## EL DIBUJAR DEL AIRE

*Como dibuja el aire  
como lo hace al mirar el cielo  
reflejo, espesura, dialéctica  
palabra tras palabra  
en el fondo de los ecos incesantes  
como la luna lumbre  
iluminando nuestro cielo  
entre paredes y paredes  
que de fantasmas disfrazan  
su loco y eterno  
sentido de la libertad.*

## AL QUERERTE

*Te quiero fugitiva  
amante y loca  
te quiero como un fugaz deseo.*

*Te quiero en los oscuros sentimientos  
en las luces apagadas del cuarto.*

*Te quiero insolvente, anónima  
espesura de mis noches de insomnio.*

*Te quiero en el asombro de estas palabras.*

## SE ESCUCHA EL MURMULLO

*Se escucha el murmullo  
de una voz que susurra  
tu nombre entero  
bajo la niebla.*

*Se escucha  
la loca espesura  
del crujir de tus labios  
en un beso esculpido  
en la noche golpeada  
por el extenso cielo.*

## ISLA

*Miradas hacia el mar  
miradas hacia la orilla  
los ojos piden ver la tierra  
que desde lejos se asoma  
a contemplar nuestras manos  
que rozan la arena de las emociones.*

*Viento, amigo de sus pies descalzos  
cobija su alma, su dulce alma  
que revolotea por las costas de la tranquilidad  
bella flor que nos regala  
su labio puro de la vida.*

*Las estrellas guiaran  
sus pasos eternos de horizonte.*

## MIENTE

*Miente el agua  
que ya no cae  
por sobre mis hombros  
miente la pena  
que alguna vez  
resulto ilesa.*

*Todo era aquello perdido  
un tesoro sin dueño  
un futuro pasado.*

*Miente el tiempo de mi herida  
ya sin cura  
sin sanidad que alcance este despojo.*

## DORMIDA TE ENCUENTRAS

*Dormida te encuentras  
bajo el cielo oscuro de la noche  
todo es una estrella latente  
en la mirada de quien llega de lejos  
y se somete a la voluntad del frío  
que es el dialogo de la soledad  
en una avenida desolada.*

*Uno cree que es la bienvenida  
pero el principio fue  
dos siglos anteriores.*

## FUEGO

*Dolor en mi cabeza*

*carcomida por el humo siniestro*

*de la tarde*

*en una ciudad incendiada por el ruido.*

## A TI (VISIONES)

*Tú mi herida, tú mi sol  
tú el reflejo de la luna  
en la noche serena y compasiva.*

*Lejos tú aroma  
lejos los recuerdos de días  
que han quedado olvidados.*

*Ruta del silencio  
besos que de noche sobresalen  
entre los sueños  
que la almohada me provoca.*

*La palabra, tu palabra  
momentos de mi día desacorde  
entre los acordes de aquel llanto.*

*Letra "F" de un abecedario de recuerdos  
tú cuerpo, también mentira  
historia de miradas  
recubiertas de futuro  
sanando la herida  
de este joven navegante.*

*Aún respiro tu perfume  
aún tu nombre tiembla mis paredes.*



## ALEJADAS BOCAS (VISIONES)

*Me cuesta creer  
que tu boca se halla alejado  
de mi boca  
que nos separen, montañas, alpes y océanos  
y las nubes sean un simple reflejo  
de lo que fue.*

*Me cuesta aceptarlo  
río, lloro, me empapo  
de la buena voluntad de la palabra  
para seguir alejándome un poco mas de tu boca  
acariciando otra boca  
que no me pertenece.*

## UNA CLASE (VISIONES)(PROSA)

Sentado, mirando el horizonte de los ojos, observo que nada ha cambiado, y para bien, temo pensar que cada día un grupo nutrido de jóvenes, ingresan por la puerta a tomar sus clases de literatura, soñando ser en algún momento, obras selectas de sus propias vidas.

Los entiendo, los comprendo, hablo con ellos con silencios, los palpo del pelo y pregunto, ¿por que tan bellas son las palabras?.

## HONOR DE LA PALABRA (VISIONES) (PROSA)

Si hemos de estar aquí, es por el simple y basto honor de la palabra, por vivir corrientemente con ella, amarla y respetarla, cual fiel juramento.

Adormecidas, entre razones y versos, damos riendo suelta a la imaginación, nos topamos con el echo de creer, el uno con el otro, que este mundo de palabras aun no sigue cobijando, abrazos y caricias de su cuerpo.

Mejor es hablar, que callar el intento expresivo, que nos brinda el momento, para faltarle su respeto, y comenzar la idea de ser los únicos sobrevivientes, de la extinción de las vocales.

## AIRE, FUEGO (VISIONES)

*Puedo esperar tu aliento  
tus palabras de mañana  
puedo juzgar las letras injuzgables  
o puedo sentir  
cuando me roza, el caliente aire de tu cuerpo.*

*Puedo ser el sol  
la brisa que baja por tu vestido  
hasta llegar al lugar oculto  
que hoy me pertenece.*

*Puedo ser el diablo  
que del fuego se alimenta  
o el el cielo que alivie todo tu encanto....*

## AL PASAR (VISIONES)

*Sucedió nuevamente, la vereda callada fue testigo, tu pasaste sin mirar el horizonte y yo seguí sin mirar el futuro.*

*Tu espalda, mural de mis pesadillas, golpeo como un viento lleno de frío, las estructuras de mi cuerpo que ya gastado de gritar tu nombre, se dejo llevar por la espesura y la distancia.*

*Lejos sentí tus pasos, cerca mi abismo, sometido al pensamiento, de saberme pasado, en un futuro incierto, con la monta de tu nombre, marcada en los espejos, que cubren un cuarto lleno de soledades.*

## VERANO (VISIONES) (PROSA)

*Era la tierra que dibujaba unas letras recorriendo la ruta, que la sed aplaca en esta caluroso día.*

*Es verano, es el sol, el trago amigo que se toma con el tiempo, y la boca sedienta de otra boca.*

*Pero su poesía, es agobio sano, es calcular la hoja sin despegarse de ella, y entender que cada palabra tiene el significado del amor y la libertad, del juego que da el ser humano, a tan basta referencia, a tan loca ansiedad de ser libro, poesía y fruto.*

*Creer es, observar tu lápiz fino, contornear las paredes de la noche, con palabras que juegan al amor y miradas de poetas ajenos a su obra.*

*Entonces digo, grito, exclamo, que la tierra siga aullando sus palabras.*

## EL MUNDO DE HOY (VISIONES)

*He creído que el mundo era sencillo, hasta que me tope con la realidad, y el golpe fue la dureza de la calle, el asfalto amigo de mi espalda, demostró que el tiempo no tiene límites, y que el hombre es el arma mas peligrosa de esta tierra.*

*Supe entender la mirada de los niños, supe ver a través de sus ojos la esperanza, saber que transitar esta vida debe ser jugando, divirtiéndose el uno con el otro, sin importar impedimentos.*

*Pero cada paso es una huella para comprender, que aun hay sentido en cada acción que brinda el alma, que toda acción va regida por amor, y que del amor se construyen las cosas mas maravillosas.*

*Es entender que la vida esta echa para sentirla y no padecerla.*

*Hoy el día esta despejado, solo basta abrir los ojos.*

## KILÓMETROS DE PALABRAS (VISIONES)

Hemos recorrido senderos de kilómetros en busca de la palabra, en busca de la poesía, somos aventureros de los libros, de la lectura infinita de otras lecturas.

Hemos topado tierras lejanas, con literatura e idiomas desconocidos, con recursos de miradas y ojos que son la nueva tierra.

Sentados mirando el horizonte, miramos el mar y pensamos en nuestra tierra lejana, de donde vinimos y nostálgicamente, nos ilumina la ilusión de volver y creer que nuestro país, aun nos corresponde.



## A LA POESÍA (VISIONES)

*Tu, palabra  
vida pura de mi esencia  
acarreo a los ojos  
que contemplan letra a letra  
las esféricas vocales  
que salen a fuego lento de la boca  
dejando signos de vivencias.*

*En rima, en verso libre  
en caricias y pasiones  
en miradas que nos entierran  
la sonrisa o el llanto  
al mundo imaginario que creamos.*

*Vida a la vida  
verdes campos del delirio  
donde el cantar del corazón  
es esto que vemos  
esto que amamos.*

## COMO DIRÍA.... (VISIONES)

*Entre todos los libros  
uno deja leerse con aroma  
a tu nombre tan limpio y femenino  
dibujado en la tapa y contratapa  
tus ojos saltones  
de naciente amanecer  
del brillo de tu sol  
y de tu día.*

*Hoja a hoja  
transcribe sin discusión  
tus parpadeos  
hada de los libros  
buscaré tu historia por siempre  
así me representarás  
en cada letra  
"en cada sueño que sueña la tierra"  
como diría Zurita.*

## CIMIENTO, CIMIENTO (VISIONES)

*Nadie dijo que era fácil, esto es empujar los cimiento y seguirlos formando, los brazos se extienden y abrazan la vida, acarician los ojos.*

*Es la vida vaivén y ciclótica puesta, donde el otoño es sol y la luna un verano que quizás nunca llega.*

*Yo se que no soy nada, pero me siento mi todo, sus frases serenas y ocurrentes, su tiempo para volar libremente.*

*Apuesto a ella, a seguirla viviendo, intentando, amando, apuesto al desorden que acomodo lentamente, a las palabras que como tinta frasca se expanden por cada parte de la hoja, en este tibio cuarto solitario, esperando.*

*Me toca jugar, con el juguete de la esperanza, y no se si seré yo, pero aun tengo confianza de poder lograrlo.*

## MIRADAS (VISIONES)

*Mirar los ojos profundos dan reflejos a otros ojos, en donde la percepción es inevitable.*

*Todo recorre un hilo fino de pupilas ya gastadas, de normas que se rompen cada instante, y manos esperando seducirse.*

*Es la hora remota del recuerdo, de la falsa entrega del amor, en un cuento ya contado con el final incierto de siempre.*

*Juegan, visten ropas de nocturnos deambulantes, echan de menos la palabra y levantan el vaso lleno de recuerdos.*

*Pero entre medio del calor de los cuerpos, los ojos miran, parpadean silenciosos a otros ojos y se refrescan de futuro, sabiendo que también serán mirados.*

## LUEGO DE AMANECER (VISIONES)

*Luego de amanecer  
llega el abrazo furtivo  
sobre las sábanas de una cama desecha  
de calor y delirio.*

*Luego de culminar su acto  
besan al sol y la luna  
dejan estelas de su mar y su saliva  
juegan al amor descontrolado.*

*Acurrucan fuertemente sus cuerpos  
se dejan llevar por el instinto  
de un mañana esperado  
halagando mutuamente sus ojos  
despistando el temor a lo desconocido  
y haciendo de sus almas  
algo bello por conocer.*

*Luego de todo  
se besan, se sienten  
se dicen al oído  
las palabras justas  
para volver a renacer.*

## FINAL DEL VIAJE (VISIONES)

*Deja que llegue al final del viaje  
y que la ganancia sea  
la riqueza que la paz nos regale.*

*Déjame morir bajo los brazos  
de una luna tímida e inocente  
y volcar cada palabra  
en el diccionario de este nuevo idioma.*

## ACEPTACIÓN (VISIONES)

*En un momento  
he creído  
que tu eras toda  
la ciudad  
el barrio, las flores  
el aguacero al volver del trabajo  
la bocina de quien huye de la vida.*

*Pero con el tiempo  
ya siendo mar, siendo costa  
me he detenido por un segundo  
en el hecho de perderte.*

## SIEMPRE (VISIONES)

*Te buscaré ente las hierbas que han crecido  
en un bosque silencioso  
donde palabras y mitos sobran.*

*Te ataré a las alas  
de mi desmedido esfuerzo  
y someteré mi cristalina mirada  
a tus ojos  
para crear un mar limpio y puro  
donde tus pies puedan reposar  
durante la estadía  
que deje mi boca en tu boca.*



## LAS JÓVENES PAREDES (VISIONES)

*Las jóvenes paredes  
construidas hace poco  
son nuevas en el mundo  
de la separación y el asombro.*

*De un lado las palabras  
del otro los actos  
que son recurso de la nada.*

*Es un muro al descontento  
un idioma, difícil de entender  
palabras que golpean en la rocosa pared  
del límite que separa la vida.*

## INSTANTES (VISIONES)

*Te busco en la noche  
en los espacios de mi almohada  
entre lugares vacíos  
y flores que aun faltan florecer.*

*Te busco intensamente  
en el verano de mi locura  
en las manos que sudan olvido  
en los ojos del miedo.*

*Al no encontrarte  
mi destino se torna lava  
y me sumerjo amablemente  
al fuego profundo de ese deseo  
sin dar respuestas  
a la tan ansiada presencia  
que tu voz, tus labios, tu cuerpo  
emanan en pequeños instantes.*

## AL VER (VISIONES)

*Pude ver las flores, el aire en mi ventana y el reflejo del sol al caer por la tarde.*

*Pude ver el color de la libertad y las pasiones, junto con el agua clara de mis sueños.*

*Sentí perderme en el abismo del tiempo, y logre encontrarme con los ojos ciegos, sin mas brillo que la simple monotonía, de caminar sobre los mismos pasos siempre, sobre la huella del pasado, que hoy no deja de gritar, que el color real de la mirada, es aquella que seda con el alma, sin dejar nada de lado.*

## " A LAS MADRES DE TODOS LOS PUEBLOS"

*Hoy has vuelto  
a la casa que cobija  
tus rezongos y alegrías.*

*Has pisado con paso firme  
el piso descalzo  
que te abriga en un instante  
con los brazos del viento  
que entra tibio por la cocina  
que mira tus ojos  
de perfecta ama de casa  
de madre de todos los sentidos.*

*Luchas sin freno  
a los males que te aquejan  
al dolor y la realidad  
que hoy te toca soportar.*

*Has venido  
lentamente a mi alma  
a sanarla y llenarla de alegría.*

*Motivas mis mañanas  
haces el sol con tus pestañas  
agua clara en tu garganta  
fina y sedosas  
manos de obrera  
que de ejemplos  
nos va llenando el alma de vida.*

## ESTAMOS (VISIONES)

*Aquí estamos, palabra tras palabra, dibujando la locura del tiempo y la distancia.*

*Cada gota de esta lluvia, es una vocal diferente para formar una poesía infinita, llena de amor y esperanza.*

*Son ojos, ojos profundos que reflejan las palabras de esta hora, que van siendo deslizadas, por una hoja viajera que viene de lugares desconocidos, buceando en ornamentas de paredes, que buscan huecos, para lograr la salida.*

*Tinta que va y viene, dibujando las máscaras de la juventud, en un espacio que se debe llenar.*

*Aquí estamos palabras mas palabras, sin sentidos.*

## GESTARON SU AMOR (VISIONES)

*Gestaron su amor  
lo contuvieron  
lo llevaron a cabo  
lo sedujeron  
lo amenazaron  
lo abrazaron  
lo dejaron crecer día a día  
lo aceptaron ciegamente  
y al final de su viaje  
dieron cierta certeza  
de saber que el amor  
también se gestaba dentro suyo  
bajo el nombre de Agustín.*

## CAEMOS

*Caemos, nos levantamos  
juramos un juramento prohibido  
donde la conciencia es la única testigo.*

*Los dedos, nuestros guías  
van dibujando un mundo diferente  
un ruido en las orejas de la nada  
la melodía de la letra audaz y compasiva.*

*La vocal de este momento  
son ambos ojos que nos miran  
que nos introducen en un cuerpo y alma  
a entender nuestras ideas mas profundas  
a expresarlas a sentirlas tan dentro de uno  
que el cuerpo es todo uno.*

*Habitan las caras, los oídos, las manos en el lapicero  
y la hoja vacía que lentamente se llenara  
con todos nuestros sentimientos.*

## ANTES DEL CREPÚSCULO

*El al verla a ella desnuda exclamo eufóricamente:*

*"Entonces no queda mas que remitirse  
a sus largos brazos de mundo  
a su palabra dulce como la noche".*

*Y desde ese momento  
las puertas se cerraron para siempre.*



## ELLA, QUE CANTABA

*Ella, que cantaba  
era la luz a la sombra perdida  
ella que de jilgueros se nutria  
era el reflejo de la paz  
cuando se llega a escuchar  
un bello himno.*

*Ella, la que cantaba  
era cada instante de un buen día  
fuego incinerando las malas compañías  
ecos rezongando el idioma  
que el humano da  
junto al tiempo.*

*Ella, que amaba  
acariciaba lentamente  
con las palabras.*

*Daba fuego, daba pasión  
daba sentimientos inacabables  
a la búsqueda perfecta  
de la mejor melodía  
aun no constituida.*

## UNA TARDE GRITE...

*Una tarde grite amor  
y en ese instante  
todo se volvió  
lluvia de miradas  
entre cuatro ojos  
penetrantes pupilas que hacían nacer  
la esperanza, la palabra, el recuerdo y la melancolía.*

*Tus ambas manos  
eran cada planeta de mi universo.*

## UN CUERPO AMADO

*Un cuerpo amado  
un cuerpo visto  
por la luz del cielo  
que iluminan las estrellas  
en el extenso horizonte.*

*Un cuerpo formado  
por las manos de dios  
escotes que los ángeles permiten  
vigías del placer femenino  
secretos que da el alma.*

## EN EL SILENCIO DE LA NOCHE

*En el silencio de la noche  
habló con las palabras de otra lengua  
ajena a la suya  
y dijo lo que jamás antes había podido decir.*

*Se sentó a contemplar las estrellas  
en el llano paraíso de su barrio  
a lo lejos sus ojos  
se sentían ojos del mundo  
sintió por un momento  
que la vida se unificaba en su nombre  
surgiendo preguntas en su ser  
que jamás serán reveladas.*

## PALABRAS DESLIZADAS

*Ca?an mis palabras  
ca?an como buen tobog?n?en un parque de ni?os  
que juegan a deslizar  
verdades e inocencias.*

?

?

*Ca?an?palabras en el zagu?n?de los lamentos  
y tu la misma de siempre  
como una reina?y su castillo.*

?

?

*Todo era la palabra  
la locura  
la imagen que se pierde en el eterno oc?ano?del diccionario  
yo solo intimo mi mirada  
y me dejo envolver en los misterios de una boca.*

## NOCHES DE ALCOHOL Y DELIRIO

*Has amado mis silencios  
tanto como mis decepciones  
y hundido la yema de tus dedos  
al insolente desierto de mi alma  
que canta a coro  
la pasión de una nueva despedida  
entre noches de alcohol y delirio.*

## RECOLECTAR TU FRUTO

*Siento recolectar  
el fruto que has dejado, madurado y vuelto a conservar  
para creer en lo principal de la mirada  
que nos entierra a tu futuro  
corazón que late ante el abismo  
inoportuno de otras bocas  
que exclama palabras al viento y a la desidia.*

## ESTE U OESTE (R)

*Este u oeste de tu mirada, que penetra el estallido, de esta tierra de fuego, insoluble e incompleta, con el afán de crear otro destino.*

*Miradas y locuras, en el horizonte de los ojos, todo es la experiencia que nos da la historia, entre tu cara princesa y mi cara devastada.*

*Ahora toca el norte, ir hacia un viaje acumulando miradas, ojos sumando mas ojos, fruto de un campo de cosechas, que entierran las semillas del futuro, en la canaleta del agua de la vida, enredaderas de ojos esperando un futuro, recolectando los frutos de la nueva era.*



## CON TUS BRAZOS

*Con tus brazos  
tan heridos Araucaria  
déjame de tu llanto las cenizas  
fíngeme en el silencio de tus constelaciones  
la zozobra de una noche mas  
sin pedir el rescate de la muerte.*

*Con tu cuerpo tan divino  
incrusta tus llamas  
y haz de tus raíces  
pura tierra que renace la mañana  
bajo el llanto o la tenue mirada  
de un desconocido.*

## LIBRERÍA

*Comprendí  
que verte leer  
era el placer mas lindo de la tarde  
observarte revolotear como mariposa  
por los estantes llenos de cuentos y poemas  
donde tus ojos comentaban un texto  
dándome la espalda desnuda a todos mis abismos.*

*Comprendí tu literatura como mía  
tus piernas eran estrofas  
que escribían canciones cantadas  
con sabor a amor y encanto.*

*Entendí crudamente  
que desde ese día  
las librerías no serían lo mismo  
ante mi cuerpo y mi ser  
en un cuento casi perfecto  
como tus senos de miel.*

## FRASES SUELTAS

- *El ser humano forma un mundo mas eterno, pero mas vacío.*
- *Fue así que un recuerdo olvidado en aquellos pasillos de hoteles de barrio, volvieron a reflotar la misericordia y la locura.*
- *Todo lo bueno en la tardanza, llega con mas fuerza.*
- *Para la poesía, hay palabras que se escabullen por el fondo de mis dedos, para olvidarlas en el acto simple de cruzar una avenida.*
- *Yo sorpresa mediante, prefiero pisar tierra firme, árida, espesa, de mis emociones.*
- *Hoy percibo las lágrimas con gusto a fé.*
- *Si perdemos el miedo, podremos caminar esta tierra, llena de miedo, de codicia y de misterio.*

## UN PASO MAS (PALABRAS...)

*Que la distancia solo sea  
un paso mas para extrañarte  
que se venga la hora  
de tu silueta bonita  
que el asfalto dibuje en mi remera  
las siglas de tu amor malevo  
y todo sea tan confuso  
que me cueste olvidarte.*

*Que hundas mi barco  
en el alta mar de tu boca  
que seas impaciente sobre mi impaciencia  
y dejes los ojos clavados  
a la luz de la luna  
y al destierro  
que seas el planeta perfecto  
para poder habitarte  
olvidarte, y volver a recordar.*

## ENAMORARME DE LAS COSAS (PALABRAS...)

*"Todo objeto amado, es el punto central de un paraíso"*

*Novaris*

*Quisiera no enamorarme tanto de las cosas  
y aferrarme mas al dolor  
ser un preso del silencio  
sin cadenas, sin estribos.*

*Pero aun me desvanezco ante tu sombra  
juego con los sentimientos a escondidas  
y bebo el vino de mi vida  
sin mas respiro, que las falsas soluciones.*

*Entonces me invado en la discordia  
sufro la aventura de vivir  
y dejo de existir en el arte de los besos.*

*Caída la tarde  
la incertidumbre que nos batallaba  
fue cediendo lugar a la memoria  
y los recuerdos comenzaron a volar  
sobre la mesa llena de preguntas.*

## BAJO EL MANTO DEL VIENTO (PALABRAS...)

*"Somos el pasado que seremos"*

*J.L. Borges, Los Conjurados.*

*He entendido tu morada en la noche  
he buscado la figura del amor  
en cada noche que gritaba tu nombre  
he existido sin clemencia  
bajo el manto del viento y su mirada  
he rezado la letra de mi abismo.*

*Pero si a caso  
luego de todo esto  
mi alma continua  
mas errante  
dejaré que la palabra  
decida por sobre mis pasos  
y así poder continuar  
como si la vida  
nunca hubiese pasado.*

## IMAGEN (PALABRAS...)

*"Los poetas viven de una hermosa imagen"*

*Friedrich Hölderlin*

*Y será reflejo*

*imagen puesta a la medida de las tempestades*

*el amor es eso*

*el del poeta*

*el del hombre de palabras*

*agua que inunda la ciega vista*

*a algo tan desconocido.*

*Entonces convencernos no es difícil*

*nos enamoramos de esa imagen*

*y nos adaptamos a la triste realidad*

*las palabras son el amor*

*de nuestra bienvenida y despedida.*

## PRENSA (PALABRAS...)

*"Entonces yo tenía los años que me faltaban para morir".*

*Bernardo Ortiz De Montellano, Ultimo sueño.*

*Tantos ojos que observan  
esta loca incertidumbre  
del mañana incierto, del futuro lejano  
que la sensación es habernos atado las manos  
para que no podamos escribir  
la realidad que nos aqueja  
limitando la palabra  
pero no el pensamiento  
mientras la mente luche  
ningún alma podrá ser callada.*



## TRABAJA DURO (PALABRAS...)

*"No pude hallar otra profesión mejor,  
que la del ángel encendedor de estrellas  
pensando en tus desvelos por seguirme y en lo oscuro y pequeñito  
de tus ojos que me vieron partir".  
(Bernardo Ortiz De Montellano)*

*Trabaja duro  
y has del día un paraíso  
disfruta el momento  
y respeta el sudor de tu frente  
te hará saber que la vida  
esta en el curso correcto  
y el sacrificio, tiene su premio.*

*No temas al futuro  
el se topará con tu mirada  
y aceptara el tiempo  
para jugar sin escondidas  
el amor y las despedidas.*

*Respeta y respétate  
abre los ojos  
que el viento dará cuenta  
de tus ganas de vivir.*

## DESPIERTAN (PALABRAS...)

*Despiertan, amanecer sensato  
loca mirada fija  
de un ojo a otro  
se sienten, se miran, se saborean  
ella nota el reflejo del amor  
decide a modo de vida  
escribir en un papel vacío  
"el amor es pupila, es tacto".*

## EL DESCARRIADO (PALABRAS...)

*"Toda caricia es el espejo que nos propone a tanta imagen"*

*Julio Cortázar*

*Yo no tenía límites  
tu los ponías todos  
yo solo volaba  
tu me brindabas el aire.*

*Yo era incoloro  
tu el color de las flores  
yo miraba el desaliento  
tu alentabas mi conciencia.*

*Yo era pobre infierno  
tu eras todos mis cielos de bienvenida  
yo era todo esto que vez  
tu  
todo en lo que me has convertido para amar.*

## TU PENSABAS, YO MORÍA (PALABRAS...)

*"Pregunto no con tristeza, sino con asombro"*

*Poema, encuentro. Czeslaw Milosz)*

*Tu pensabas, yo moría  
yo creía en el destino  
y prendía el fuego de un caldero  
en pleno invierno, pleno frío.*

*Tu pensabas, yo moría  
me hundía ciegamente  
en la república del recuerdo  
aferrándome al encierro  
de la nada misma de este cielo.*

## ACLAMAR TU NOMBRE (PALABRAS...)

*"La vida no es un sueño, pero puede llegar a ser un sueño"*

Novaris

*Bailas por sobre mis silencios*

*me miras, ríes*

*gritas al cielo, quien sabe que cosa*

*y esculturalmente desfilas en mi ombligo*

*como sabiendo sortear las duras alas de los mares.*

*Danzan tus manos*

*revolotean como alas de cóndor*

*y solo puedo afinar que si algo es perfecto*

*solo basta aclamar tu nombre.*

## CABALLO (PALABRAS...)

*Aquí galopas  
con tu crin al viento de todos los vientos  
pelaje que culmina la sombra y el poniente mediodía.*

*Pura sangre del rayo  
corres por la pradera  
de la vida  
desplegando la naturalidad del animal  
que siempre usa su instinto  
y corcovea sin piedad  
llamando a la libertad  
durante toda su existencia.*

*Caballo del mundo caballo bayo  
vuela por sobre los cielos  
con tu color de tierra firme.*

## AL ACORDARSE (PALABRAS...)

*"Copio el mundo, lo calco en mis entrañas, luego lo distribuyo por el alto contorno".*

*Pedro Mir, Platica del pozo.*

*Me acuerdo de cada beso  
que ella me daba en el juicio final  
de mi desaliento.*

*Y su mirada  
tierna espera de sus ojos  
penetraba la desidia del tiempo  
y lentamente como la cordura  
iba volcando el pasado  
en el presente de todo nuestro cuerpo.*

## DIJO TODO (PALABRAS...)

*"Ha soñado a los griegos que descubrieron el dialogo y la duda"*

*J.L. Borges, Los Conjurados.*

*Dijo todo y se marchó  
su puñado de palabras  
murió en la mesa de cristal  
y amaneció su cuerpo  
con el alivio de haber sentido  
ni mas, ni menos  
que la locura de dos noches anteriores  
ante brazos ajenos  
y puentes que conectaban el vacío.*



## ABRAZAR EL TIEMPO (PALABRAS...)

*Abrace al tiempo  
me aferré a la vida.*

*Entonces decidí sobre tu cuerpo.*

*Jugué contigo  
lamente cada pena  
fui fuego, me hice cenizas  
amanecí en tus brazos  
hasta perderme en los confines de la nada.*

## EL HUMANO (PALABRAS...)

*Se incendian las costas de nuestras esperanzas.*

*Has echo maldito hombre, de tu alma, una loca cobardía incalculable, has amado lo no amado, y has odiado casi todo hombre de la nada misma.*

*Deberías aprender a guardar silencio, a contemplar y cultivarlo en el fondo de tu alma, y así como buen aprendiz, lograr recolectar los buenos frutos, de algo bueno que esta por suceder.*

*Pero hombre, tu no aprendes, tu solo juegas a la violencia, juegas al descarado sentido del ser humano, maltratas la vida, y las especies, golpeas al mundo con tus manos, y no sabes entender, lo linda y romántica que es la palabra, aprender sin discusión lo hermoso de esta vida.*

*Hombre, deberías hacerlo.*

## BASTA DE TODO (PALABRAS...)

*Fui la nada que invadió este pecho.*

*Ya basta de muerte  
que para muerte misma  
esta mi alma.*

*Ya basta de espanto  
que para espantar esta mi rostro  
curtido por la derrota y el abismo.*

*Ya basta de todo  
que para morir  
esta mi tiempo  
que certero asecha  
dejándome sin aliento.*

## PALABRAS, PALABRAS (PALABRAS...)

*Lodo, una palabra que mancho.*

*Morado, una palabra que marca.*

*Flor, una palabra que rejuvenece.*

*Salud, una palabra que entusiasma.*

*Mesa, una palabra que invita.*

*Canas, una palabra que madura.*

## OLVÍDALO TODO (PALABRAS...)

*No marchites tu mirada*

*ni tu pelo, ni tu esencia*

*no hagas de tu cuerpo una hoguera*

*no incendies tus emociones*

*ni vendas mentiras baratas.*

*No marchites tus hojas de otoño*

*ni vendas al por mayor tus primaveras*

*solo haz una cosa sencilla*

*olvida la hora, los minutos, y los días.*

## EL PASADO DE TU HISTORIA (PALABRAS...)

*Su paraíso con aroma a mujer, entre cuatro paredes de gemidos.*

*El pasado de tu historia  
no interesa en este momento  
no juzgaré tus actos  
ni los besos que tu has dado  
no plantearé medidas de resarciones  
ni que repitas las costumbres de tu boca  
solo, únicamente pediré  
que tus manos sean mi cielo  
y juntos podamos volar al infinito nuestro  
el de todos los días.*

## LA FOTOGRAFÍA (PALABRAS...)

*Estampabas tu fotografía  
en el fondo de mi pupila descontenta  
indagabas el lente de tu corazón  
en lo profundo de mi cuerpo  
ya sumiso, ya inconsciente  
ya desecho por tu beso echo instantes.*

*Y como agua de río, o como nieve helada  
vienes a golpearme el alma pura  
como si ya nada importara  
mas que plasmar en tus manos  
la fotografía mejor lograda  
sobre un hombre, sobre un deseo  
sobre un humano desgastado  
entre el humo del pasado  
y el fuego del futuro.*

## ALGUNA VEZ (PALABRAS...)

*Si alguna vez existió  
yo también e existido  
y enterrado junto a su palabra  
ese mismo día.*

*Si ha cantado en esta era  
yo fui su coro silencioso  
e indague en mis secretos mas profundos  
el poema de su boca.*

*Si ha de volver a vestir vida  
regresaré con alas de poesía  
para que puedas escribir  
tu mundo, sobre mi mundo  
sobre el mundo del resto de las cosas.*



## BASTO IDIOMA (PALABRAS...)

*Tu tiempo*

*tu dilema y rompecabezas*

*hielo fr?o de la palabra escrita*

*en la hoja marchita del tiempo.*

?

?

*Hoy idioma han destruido tus costas*

*han desarmado tus entra?as mas intensas*

*y distorsionado tu basta realidad.*

?

?

*Palabras mas palabras*

*golpean de ti rudamente*

*hasta dejar moribundo*

*tu acento de expresi?n*

*tu cuento de vida.*

?

?

*Avenida*

*testigo f?rreo de este devenir*

*que hoy reclama*

*el origen verdadero de su cauce.*

## LIBERTAD (PALABRAS...)

*Quiero alejarme por un tiempo, grito en el silencio de su mente, imaginando la muerte como recurso de su vida.*

*Dijo internamente, en un grito desesperado al viento, "deseo la libertad por un momento", y todo se disipo sin dejar rastro, como si de nada se tratara, y su palabra fuera roca, que herméticamente ilesa queda en el camino.*

*Se sintió volar, en un cuarto y una sombra, sintió que desvanecía su mirada, y tomaba el control de sus actos por una vez en su vida, solo ese espejismo lo hizo sobrevivir, a la inconsciencia perfecta de un viaje, directo al centro del corazón ya lastimado.*

## ENAMORAR CON LA MIRADA (PALABRAS...)

*No digas que no  
pero te he enamorado  
con la mirada  
sin que yo me diera cuenta.*

*No me lo digas  
ya no me mientas  
supuse del principio de tu rostro  
que amabas todas mis locuras  
sin nada a cambio  
sin cambio de nada.*

*Ya no hagas tu grito inmenso  
no golpees tus palabras en mi techo  
de ilusiones  
tu te has enamorado y no es mi culpa  
solo busco hacer real mis sentimientos  
idas y vueltas a este mundo  
de culpas que no son nuestras  
de besos que se dan sin ser dados.*

## SOPORTANDO (PALABRAS...)

*Estábamos soportando las miradas  
para no tentar al fuego  
fuego que se hace cenizas  
y aire que desparrama sus esquirlas.*

*Estábamos soportándolo todo  
como el buen poeta ante la vida.*

## ASFALTO (PALABRAS...)

*El creía que la calle, el fiel asfalto traicionero, lo ayudaría a olvidar la triste paradoja de la vida, confiaba tanto en el destino, que aun así, este se disponía a placer, golpear cada parte de su alma, en silencio, bajo el murmullo del viento, bajo la salada aventura del principio y del final.*

## CAMINO (PALABRAS...)

*Este camino,  
fue el mismo de un año atrás,  
donde aprendí a caminar tenuemente,  
sin olvidarme sus atajos, sus árboles, sus montes...*

*Yo que camino en silencio  
bajo esta enfermedad que es la vida  
alzo mi rostro perplejo al sol  
ante su conexión y la mía.*

*Veloz ingiero  
el rubio color de mi cerveza  
bajo palabras que se esfuma con el viento  
reflejo de mi desvariado pensamiento.*

## UNIONES (PALABRAS...)

*Buscaré el hilo  
que una tu puente  
a mi peatonal remota  
de palabras  
correré hacia el destino  
sacudiré el imverosímil manto de tristeza  
que hoy tiñe  
las puertas de mi piel  
echa cenizas.*

## RECORRIDO (PALABRAS...)

*Es recorrer todos los sentidos  
y hundirse en tu miel  
en cada palabra de tu silencio  
en mi silencio de palabras.*

*Es recorrer sin previo aviso  
las llamas inmensas de tus caderas  
y sumir quemarme  
en tu juego nocturno.*



## EN TU MIRADA (PALABRAS...)

?  
*El tesoro perfecto del alma, ¿es ser feliz, ¿para lograr ser atinado.*

?

?

?

*Clava tu mirada  
en mis manos que desea  
tu cuerpo en el calor de la noche  
con sincera y loca esperanza.*

?

?

*¿nclame? a tu delirio  
juega conmigo a la mentira de una noche  
y dame el placer infatigable  
de la llama que emana tu cuerpo  
que emana las temibles pasiones.*

## DEJARE QUE TODO FLUYA (PALABRAS...)

*Dijiste que eras el eco de mi memoria, que recordaría el intenso periodo de tu boca, alimentada por el fuego de la verdad, que escupe sin razón sinceras palabras de vida.*

*Confié en ti, confié en tu canto, refleje en una foto la bienvenida de tus brazos, y solo obtuve caer en la nada, ya sin nombre, ya sin pasiones nuevas que se olvidan.*

*Pero un día cualquiera, de noche triste y palabra fácil, me dejaré llevar por la corriente del agua de mi río, que cruza de extremo a extremo, cauce continental de sentimientos, obligándome a ser mas hombre, mas vida a la vida, de tu alimento, que aun no deja de acecharme.*

## MUNDOS (PALABRAS...)

*No era justo olvidarme de su rostro, ni de sus manos empujando la pared, para someter su bello cuerpo al universo único de las pasiones.*

*El reloj marcaba las horas de mi descontento, y entre la multitud apareció el reluciente espejo de su boca, que de fruta fresca se nutria.*

*La firmeza de un verano crudo, fue sinónimo de sudor en mi frente, cayendo gota a gota, bajo el reflejo del espejo de sus ojos.*

*Todo era el tiempo detenido, la razón que da la vida para vivirla, ella lo sabía, por eso clavo su mirada en mi mirada, quizás pudo entender que mi mundo deambulante, era hallar un corazón enamorado de la vida, quizás supo entender, que ese corazón era el suyo, aventurera de la noche y el día, princesa sencilla de un barrio de provincia, donde la simpleza y la caricia, enamoran a todo hombre de ciudad.*

## EN MI ALIENTO (PALABRAS...)

*En mi aliento  
te quedas sumida  
a la fragancia que da el beso en la noche  
tejes cual araña  
las paredes de mi corazón sangrante  
y dejas por una hora  
que lo cure  
con la magia de mis manos.*

## FANTASMA (PALABRAS...)

*Me siento agua sin beber,  
y río sin agua, risa sin bocas,  
y besos sin amor.*

*La herida de quien quiere ser tu dueño  
y no se anima  
aquel que sueña un sueño irreal  
y termina navegando en pequeñas pesadillas  
el ilusionista de un beso jamás dado  
la caricia autosuficiente  
con lo propio de los dedos que ha nacido  
desdén de fantasía ya gastada.*

## SU NOCHE (PALABRAS...)

*Su noche  
enemiga de su llanto  
siempre traía retazos  
de rompecabezas que olvidó  
y cada pieza de perdón  
no hacia mas que regresar  
a su cabeza  
esos recuerdos imborrables  
del juego del amor.*

*Fue así que comenzó a creer  
en los secretos noctámbulos de la almohada.*

## ¿QUE PREFIERES? (PALABRAS...)

*El mirarla a los ojos,?  
lograba despejar un día nublado,  
convirtiendo todo lo gris en sol.  
?  
?  
Si prefieres que date con caricias  
dame jugar con tus manos  
alimentar el eco de tu grito  
en una cama pequeña y enamorada.  
?  
?  
Si prefieres esta noche  
haremos consuelo y miradas  
nos dejaremos llevar por el instinto  
que una noche atráse imagine  
soñando, almohada a almohada  
con besos reales.*

## LA TINTA DE MI LAPICERA (PALABRAS...)

*La tinta de mi lapicera  
logra reencarnar al cantar mas enamorado.*

*Indaga por el fondo  
al recuerdo mejor amado  
de quien supo hacer de su corazón  
una puerta abierta  
para la felicidad.*



## UN PARAÍSO PERDIDO (PALABRAS...)

*Tiemblo, miro tu boca  
intuyo el paraíso con tu nombre  
busco una a una  
la flor que decore  
todo este paisaje de ilusión  
y me vuelva un importante sujeto  
que desliza una mano  
por la piel que te baña  
la estructura infinita de sabiduría  
en tiempos donde nada fácil es  
y lo difícil, es la corriente moneda.*

*Quiero cumplir la fantasía intolerante  
de morder tus labios en lo oscuro  
en lo pasional de las miradas  
que se cruzan, que se aman.*

## MODELO PARA ARMAR ENTRE LETRAS (PALABRAS...)

*Modelo para armar  
entre letras y los números  
que dibuja el documento  
dentro de todo el calendario  
de esta vida.*

*Juntamos los pasos  
los unimos a la memoria  
jugando un juego  
difícil de entender.*

*Modelo para armar  
vocales, mas vocales, menos vocales  
todo el confín de la memoria  
tesoro solventado por aromas  
al bosque interno del alma.*

*Sorpresas internas  
nudos que fueron desatados  
alguna vez cualquiera  
para permitir que la garganta  
deje una llamada de futuro.*

## BÁSICAMENTE....

*Básicamente corro  
hasta el fondo de mis mares de lamentos  
perdiéndome entre varias paradas de estación  
las emociones.*

*Me hundo, salgo, bebo un poco  
la ciudad aun dormida me llama  
atiendo el pedido de su boca.*

## EL TIEMPO PASA

*Ya que el tiempo pasa  
y tu boca se aleja de complacerme como alimento  
me resigno a la idea del fin  
y del nuevo comienzo  
en este año en donde todo pasa  
sin preguntar mi nombre.*

*Y tan solo caen la avenida de mis habitación en silencio  
puedo resignar mi dolor  
en un segundo plano  
y volcar aquella mirada solitaria  
en el fondo del placar  
donde aun dormido  
algún sueño se encuentra.*

## CREES

*Crees que es lo real  
lo que realmente vale  
vives tu juego de libertad  
pero aun así no lo crees.*

*Miras el sol  
tapas tu cara con las manos  
viajas al mundo perdido  
de tu ultima ilusión.*

## EL MUNDO....

*El mundo*

*bello sufragio de la muerte*

*acepta la realidad*

*y huele el aroma a prisionero*

*que en sus propios pies acepta*

*una derrota prominente.*

*El mundo esfera de fuego*

*va quemando la tierra firme*

*que sangra incesante la pena*

*de una multitud ya casi ciega*

*ausente ante el abismo de la vida.*

## CALENDARIO

*Posiblemente tu olvido  
queme mi pecho en este incendio  
y deje las cenizas desparramadas  
por el balcón de tus pies  
en una tarde que no será de nadie.  
?  
?  
Quizás mi nombre  
caiga en el olvido  
y tu cuerpo fiel  
sea infiel al viento  
dejándome pensando  
una y otra vez  
en la derrota  
que una vez más  
se suma a mi calendario.*

## EL VIAJE...

*Tu que has viajado  
a los confines de las emociones  
que has echo de tu vuelo  
puras alas de mundo, paisajes y sabores  
y has matado a la muerte misma de tu locura  
y has inventado la cordura  
para vivir el momento.*

*Tu, el de los planetas alineados  
solo dejas que tu imaginación fluya  
y navegue por los cielos como una ave que emigra  
buscando otros ojos  
otras miradas.*



## Acariciamos en el fondo....

*Acariciamos en el fondo  
tus palabras eternas y elocuentes  
en la noche oscura  
sin luces, sin miradas  
sin pasos que se encuentran  
por simple casualidades.*

*Usamos el tacto  
sensitivamente rozamos la nueva realidad  
el apagón del sentido aun no enciende  
y todo lo que frágilmente construimos  
tiembla en la nada, en el todo  
en la fiebre de una secuencia nueva.*

## SOY

No debo  
y aun debo  
no quiero  
pero te quiero  
sufro y amo en un instante  
bebo y muero en una hora  
beso el tacto frío  
beso el labio del adiós  
la sombra me toca  
llega la noche  
soy el recuerdo que aun se deja pensar  
soy el nuevo amanecer  
en el que nadie cree  
y aun sigue resurgiendo.

## HORAS....

*Horas, transcurren  
bajo la tempestad  
de una lluvia de lágrimas que no cesa  
ciegamente caminamos un camino  
que destruye a la intemperie  
risas de aquellos  
que todo lo tienen  
y nada ven a través de sus ojos  
vendados por la frialdad  
que los caracteriza.*

## TU LADO MAS TIERNO...

*Me instalo en tu lado mas tierno  
mis manos involucradas en tu cintura  
como queriendo acariciar un libro perfecto  
un amanecer casi imperfecto.  
?  
?  
Acaricio tu mirada  
pupila a pupila  
beso a beso  
mano a mano entrelazadas  
pieles que se sumergen a un calor intenso y asesino.  
?*

## UN PEDACITO DE TU AROMA

*Un pedacito de tu aroma  
aun queda por las calles que recorro  
y las huellas de tus pies descalzos, llenos de paraíso  
van marcando el camino al sueño  
de llegar a casa y encontrarte dormida  
imaginando como quedaran  
juntos nuestros días.  
?*

## CAMINAR...

*Recorrían las verdes plazas de la ciudad  
que asesinada por el frío se encontraba  
recorrían cada calle silenciosa de los barrios  
iluminaban sin cese con sus ojos  
las nuevas etapas de sus sueños  
todo daba la clara sensación  
de creerse un mundo eterno  
que por los pies se construye  
entre ambos cuerpos de dos enamorados.*

## CUANDO EL VIENTO...

*Cuando el viento te recorra por completo  
acuérdate de mi, de mi tacto silencioso  
siendo la única verdad que nos conoce  
cuerpos, siendo cuerpos  
entre nubes de lluvias y miradas.*

## ENTRE TANTAS VECES

*Alguna vez fue la música  
quien unió dos sentimientos.*

*Alguna vez fui yo  
quien quiso volar  
y el sonido dio sus alas para hacerlo.*

*Alguna vez fue lo que soñe  
hoy en el presente  
el pasado dibuja retazos de sueños  
para que de a poco  
arme nuevamente este tonto rompecabezas.*



## ENTRE SILENCIOS, MIS SILENCIOS

*No dejes que mis silencios  
invadan tu tempestad de palabras.*

*?*

*?*

*Lo poco lo hablo con los ojos  
lo mucho son los besos que se cruzan  
en dos ocasiones  
en dos momentos  
en simples rostros que invaden la melancolía  
de una simple canción  
escuchada en silencio.*

## LAS DULCES MANOS DEL TACTO

*Lléname intensamente  
de dulces manos  
acariciando mi pecho.*

*Lléname de ojos fijos  
y brazos alargados  
de sentidos y tactos nunca vistos  
de ligeros pasos incrustados  
en el himno de tu boca  
en la llama mas propicia  
para poder incendiar nuestra bocas.*

## POEMA 1001 (2038)

*El poeta piensa  
renace de sus cenizas  
imagina, teme, bebe  
se reduce al vacío de sus actos  
y a la mañana siguiente  
vuelve a recorrer  
todo su cuerpo  
para recordarse a si mismo  
que cada letra del abecedario de su pasión  
es el sentido de toda su vida.*

## POEMA 1003 (2038)

*Era mas fácil olvidar  
tu enorme sonrisa de horizonte  
anclarme solo al pasado  
coincidir con la muerte  
dos veces por mes.*

*Pero, aceptando el futuro real  
la corriente de agua clara  
me va llevando al inconsciente  
y solo planeo sobrevivir  
al simple aliento de mi auxilio  
en mitad de un nuevo amanecer.*

## POEMA 1010 (2038)

*Me besas el silencio  
La palabra se diluye  
Desaparece tu gesto en la noche  
Y mi alma, (que intenta ser transparente)  
Desvanece su sentido a otro tiempo  
Otra era, otra nada por venir.*

*Me besas callada soledad mediante  
Y vuelo por las palabras que oigo  
Como si siempre me importara.*

## POEMA 1011 (2038)

*Encarno los silencios y las emociones*

*Las palabras toman vida*

*Y vuelcan su ácido sabor*

*Al fondo de mi mente.*

*Yo solo las bebo*

*Como aquel vino añejo*

*Perdido en alguna vitrina de los sueños.*

## POEMA 1012 (2038)

*Mirar el río*

*Sentir el olor que su cauce nos regala*

*Hacer del momento*

*La vida simple*

*Las manos simples*

*Llenas de vida.*

**POEMA 1015 (2038)**

*Me disuelvo en la manera de pensarte  
Caigo al vacío de mi propio ser y pienso.....  
Esta noche, como tantas otras  
Han sabido hacer estrellas  
Mis pensamientos cotidianos  
Y acariciado la aventura  
De las manos en otra piel que no era mía.*

*Me deje llevar por el silencio  
Tan solo silencio....  
Presa fácil en los dominios de tu boca  
Que grita sin consuelo el abecedario  
De las emociones  
Tan cruda la existencia nuestra  
Que a veces quiero creer  
Que no nos merecimos.*

*Fue así que tanto camino  
Dejo marcado en mis pies  
Las huellas de un zapato aventurero  
Que como la noche y el ocaso  
Eran libres de a ratos por la mente.*



## POEMA 1018 (2038)

*No sé si estarás buscando mi rostro  
Por alguna calle vacía  
O si estarás mirando las estrellas  
En esta noche despejada  
Donde mis ojos se unen con los tuyos.*

*No sé si seré el amo  
De tu propia desconfianza  
O el guía que lleva tus besos a la decidía.*

*Solo se  
Cuando me marche  
No te olvides de mi rostro  
Sabrás que habrá habido, vida, libros y poesía.*

## SIMPLE

*Será tu cuerpo  
que ha hipnotizado al mío  
hundiéndome en el camino  
en la llanura  
en la libertad para caminar  
sin el pesar de una pena.*

*Tu y yo  
en la eternidad de algún pensamiento  
junto a la noche  
que se empeña en recordarnos  
cada beso, cada gota de lluvia  
que recorría nuestras almas.*

## Poema 1021 (2038)

*Horizonte*

*El ocre desvelo de las pupilas*

*Verdes las hojas que cubren los árboles*

*De este pueblo vacío*

*Llenos de silencios, llenos de palabras ocultas*

*Calles, barro, pájaros que cantan de aventura*

*Amantes las estrellas*

*Que iluminan nuestro insomnio.*

## POEMA 1023 (2038)

*He sabido enfrentar en esta noche  
A mis fantasmas más ocultos  
He disuelto una a una  
Las palabras que mi cuerpo aun temía  
Y di batalla bajo el silencio  
Que da el frío en cada incertidumbre.*

*Fui guerrero por un día.*

## POEMA 1027 "EL DORADO" (2038)

*Por sobre el agua*

*Por sobre el cielo*

*Nada incesantemente*

*Entre lo dulce de su hazaña*

*Escamas dibujando su camino*

*Para volver a ser libre*

*En la incertidumbre de un río.*

*En el occidente de su nado*

*Va dejando huellas que lo forman*

*Y sin dudarlo junto al tiempo*

*Hacen Dorado el horizonte*

*Para enaltecer los ojos de quien mira*

*Y se envuelve en su propia mirada*

*Queriendo agradecerles.*

## POEMA 1029 (2038)

*Era tan tarde  
Que solo me acordaba de regar  
Las flores del paraíso de mi cuarto  
Un desafío entre las nubes y mi infierno  
Llevándome al cielo de las desesperaciones.*

*Aquí me han de encontrar  
Aquí tan solo soy un cuento sin final.*

## POEMA 1031 (2038) "NUESTRA GUERRA"

*Luego del remordimiento  
luego de la discusión  
luego de ignorarse mutuamente  
los ojos, cruzando mares de fuego  
se entrelazan en silencio  
y tu y yo  
nos desvanecemos al caer  
en nuestra propia guerra  
combatiendo al final del viaje  
con besos que renuevan esperanzas.*

## POEMA 1032 NUESTRA GUERRA 2

*En esta discusión  
cada palabra duele  
el grito al cielo genera lluvia  
y el fuego que emanan nuestros cuerpos rabiosos  
incendian las sábanas ordenadas del cuarto.*

*Todo es nuestra guerra  
vivida entre cuerpos que se desean  
a pesar de todo, a pesar de siempre  
el amor  
parejo y desparejo  
triunfa en los límites de lo absurdo.*



## POEMA 1035 (2038)

*No te alejes tanto de mi  
no te lleves las ultimas palabras de mi aliento  
ni escondas los sentimientos  
debajo de la cama.*

*Llama a grito ciego  
al futuro mas arrepentido  
y golpea las puertas de los nuevos comienzos  
sin ninguna gota de vergüenza  
haciendo de tus manos suaves paradisíacas  
el juego de la verdad mas insolente  
ser uno mismo, por sobre el otro y viceversa.*

## POEMA 1038 (2038)

*La poesía*

*Es un muchacho de provincia*

*Allí, a lo lejos, de su amada*

*Que por la tarde viaja*

*Con la mente puesta en su silueta*

*Y el rostro, ese tierno que lo empapa*

*Se va dibujando*

*Por todo el cielo de Buenos Aires.*

*El joven, en su nada misma se entierra*

*Y cree que ella, la misma muchacha de provincia*

*Recuerde de él su voz*

*Las palabras que en cartas se dijeron*

*Los ojos que nunca se cruzaron*

*Pero que sin dudarlo*

*En algún momento se cruzaran.*

## Poema 1040 (2038)

*Amor de mis pasos*

*Llévame a tus mieles de mujer*

*A navegar inconsciente la mirada*

*Y penetrar por instantes*

*Las vísperas hermosas de tu vida.*

## Poema 1041 (2038)

*Todo era lejos y extraño  
Todo parecía acabar en segundos  
Cada palabra lanzada al horizonte  
Hacía ver la tierra como un signo perdido  
Que se deja ver  
Pero no renace cuando muere.*

*Todo tan distante  
Mis pasos no son los mismos  
Que los del ayer  
Y el camino se tuerce en mi resignación  
Que predica oraciones al viento  
Y recrudece la tierra mirada a mirada  
Y que aun sin motivos  
No me pertenece  
Ni parece respirar.*

## Poema 1044 (2038)

*Llueve*

*Y me abrazo al olor a tierra mojada*

*El campo testigo de mis ojos*

*Lentamente me va mostrando*

*La libertad de sus brazos*

*Volcándome al principio y final de mí viaje*

*Con destino a un mundo nuevo.*

*Hoy llueve*

*Y mi cara se empapa de la bondad de la lluvia*

*Chapotean mis pies al horizonte*

*Y lo verde colorea*

*Mi alma negra e incolora.*

## POEMA 4046 (2038)

*No hay nubes que tapen toda mi locura  
Ni lugar oculto que se oculte de mi rostro  
Solo una simple manera de creer  
En uno mismo  
Corazón que vuela por el mundo  
Sin destino  
Sin rumbo a la vista.*

## ENTRE BESOS

*Un beso que se escabulle  
por las sábanas de la tarde  
todo confirmando la lealtad  
a tu nombre  
espejo de lejos  
de dos corazones que se unen  
en el fondo de un mar embravecido.*

## POEMA 1049 (2038)

*La tierra jadeante  
grita auxilio al humano  
pide de el sanidad  
la calma que nunca llega.*

*Tierra, dejáme viajar a tu corazón  
y sanar en instantes tu dolor  
tu golpeado pensamiento  
que jamás debieron perderlo  
tierra de todas las ilusiones.*



## CUANTO

*De cuanto tiempo estas hablando  
de cuanto es el gesto que da tu boca  
de que manera se encalla en la mirada del mundo  
como teme, como bebe  
como hace resurgir las cenizas del abismo  
por donde ha de encontrar los caminos  
que lo llevan a la victoria  
por donde guiará la brújula de la locura  
por donde enredarán sus redes de fantasía  
al nuevo mundo que creemos pertenecer  
como y por que motivo seré esclavo de estas palabras  
que surgen como agua de cascada  
en esta hoja perdida por el tiempo  
emblema acorde  
a todas las soledades.*

## POEMA 1050

*La hija de vida es escrita con tinta  
que se hace agua de río  
para beberla lentamente  
como observando un paraíso  
y logrando saciar la sed  
e inventando un nuevo futuro para creer.*

*La mano que escribe, amante y permisiva  
se ancla en las palabras del otoño  
y dibuja anónimamente la cara del nuevo día.*

## POEMA 1053 (2038)

*No dejes caer mi recuerdo  
Cuando parta sin pasaje  
A un mundo desconocido, por conocer.*

*Recuérdame en la palabra  
En el diccionario tan particular de mi memoria.*

*Entonces sin más, no menos que la vida  
Me hundiré en el silencio  
Como tantas otras veces  
Acurrucando el viento en mi espalda  
Como tantas noches  
De pies descalzos  
Que sin rumbo volaba por el mundo  
De la mano de un ángel  
Que tal vez un día  
Me acompañe a mi lecho de reposo.*

## SHANGHÁI

*Tanta gente*

*Tantas luces*

*Tantas miradas observando el horizonte*

*Industria que come los pies*

*De este mundo que camina*

*Hacia la densa situación de la nada.*

*Recorrer las carreteras*

*El delirio*

*Y sumergirse al nuevo mundo*

*A la puesta del sol tan inocente.*

*Gente más gente*

*Rutinas de las manos que trabajan*

*Y en esa noche cálida y subjetiva*

*El mayor rascacielos toma forma*

*Reflejando su color frente a la luna*

*Espejo de todos los ojos que contemplan*

*Este mundo tan lleno de belleza.*

## CADA BATALLA....

*En cada batalla  
he recorrido las ganas de ver el sol en silencio  
de sentir alegría y alegrarme  
y que la única e útil adrenalina  
sea la de tocar un suave cabello.*

*Solo trato de escribir un sentimiento  
de convencerme a mi mismo, que ya no temo  
que puedo soportar una victoria  
sin saber que mañana puede haber una derrota  
y que el esfuerzo, este nuestro  
haya sido suficiente.*

*Pido a lo lejos, o a lo cerca  
tu voz serena y armoniosa  
venga hacia mi recuerdo  
con el viento de la mañana.*

## POEMA 1058 (2038)

*No me dejes olvidado en el recuerdo  
No lastimes, mi lastimado esfuerzo  
Ancla con tus uñas precisas  
El deseo de algo que vendrá  
Que será futuro  
Y locura de tu risa.*

*Déjame sin palabras  
Inclínate a tu paraíso  
Prometo hacerlo en silencio  
Prometo callar  
Cuando sea necesario.*

*Si aun así  
Buscas mi aliento, mi abrazo, mi risa  
Pídelo sin discusión  
Aquí me tienes  
Aquí me encuentro  
Seré la nube que llueva  
En tu rostro mirando al cielo  
Y beberemos del trago amargo  
Si Dios quiere que así sea.*

## POEMA 1061 (2038)

*Te encuentras tan sencilla  
Te encuentras al natural  
Con la naturaleza que te vio nacer  
Y crear las mejores de todas las sonrisas.*

*A veces opino  
Que siempre sería un placer, incomparable  
Cabalgar en tu boca  
Y dejarme llevar por el tiempo  
Sin testigos, sin nadie a la vista  
Pero en un instante  
Cierro los ojos  
Y recuerdo la soledad remota  
Que acumula mi espalda moribunda.*

*Entonces lo que creo realidad  
Solo fue un cuento fantástico  
De amor, celos y locura.*

## POEMA 1063 (2038)

*Necesito de tu aroma en silencio  
de tu perfume alquimista y sensitivo  
de tus ojos observando el alma pura  
y la locura que tus manos me proponen.*

*Necesito de tu hogar y de tu hoguera  
que cuides de mi en tu pradera  
y juegues a lo que tu misma propones  
alimentando nuevamente mis deseos.*



## POEMA 1060 (2038)

*Era simple la tarde  
Caía suavemente por sobre los árboles  
Que dormían estáticos  
Ante la brisa veraniega.*

*Era tan simple todo  
Que otro mundo parecía convenir  
En el mejor momento de su abismo.*

*Caía el fulgor de la tarde  
Lentamente se hacía notar  
La mirada cálida de un mañana  
Que simplemente era pintura  
Que reflejaba un cuadro de muchos colores.*

*Ahora es aire  
Y la lluvia parece llevarse la bruma  
Entre el cielo testigo  
De los actos infinitos del amor.*

## POEMA 1067 (2038)

*Gritando en su inconsciencia  
Supo decir a sus pies amigos  
Que dejar de caminar  
No era una opción en su vida  
Disidiendo sin pensar  
Inclinarse ante el viento  
Para que este pueda ver sonreír a la mañana.*

**POEMA 1070 (2038)**

*Boca amante  
de sexo intrépido  
tímido beso que agranda la locura  
escotes en el fin del cielo  
edad complaciente  
al último suspiro de tenerte  
amante de noches en vela  
agua que ha de beber mi paraíso  
ojos que comulgar el instinto  
poseerte en la noche  
abandonarte en la puesta del sol  
quererte, amarte, huir  
del principio de tu infierno  
al pasar el efecto de los besos  
caderas que nutren el infierno  
entre caricias extintas como el fuego  
y el recuerdo de lo nuevo que vendrá.*

## POEMA 1072 (2038)

*Ella tan tranquila  
Apresada a las rejas de su cuarto  
Solo miraba la pared  
Liza y fulgurante  
Amor que ama la locura.*

*Ella solo resiste  
Duerme con sus ojos mirando el cielo  
Gotas de futuro  
En el mar de sus suspiros  
Corazón que pide incesante la libertad.*

## POEMA 1075 (2038)

*Solo tu cuerpo*

*Baila en la noche serena*

*Estrellas que iluminan*

*La desnudes sincera*

*De todas nuestras emociones.*

*Ven y acaricia en la simpleza*

*La endereza de mis manos*

*Gastadas tallo a tallo*

*Por el trabajo forzado*

*Maniaca la locura de estos nombres*

*Que en letra mayúscula*

*Resaltan dos pieles*

*Que se aman.*

## MUJER FUERTE

*Alguna vez supe encontrarte  
alguna vez deje marcado a fuego lento  
todo mi silencio  
alguna vez entre tanto desencuentro  
supe obtener la mejor de tus sonrisas  
y en el eterno ocaso de tus ojos  
tu lucha, tus manos de obrera navegante  
entendí, comprendí  
que tu fuerza era mas que la mía  
haciéndome sentir en la noche  
el vigor de tus brazos de princesa  
las ganas de guerrera  
para mi repentino auxilio  
tu la mujer mas fuerte que he conocido.*

## POEMA 1077 (2038)

*La noche oscura  
Amamanta mis miedos  
Y soy el reflejo del temor  
En su máxima colina.*

*Temo a la violencia de mi cuerpo  
Y dibujo el sin sabor de mi recuerdo  
Muriendo lentamente en la mentira.*

*Soy esclavo de mi vida  
Azotador de lo bueno y receptor de lo malo  
Audaz a la hora de esconderse.*

*Y en algún momento de noctámbula mirada  
Ciegamente reclamo una plegaria  
Al único cuento que nos queda contar  
Entre tus pies que marcan los pasos  
Y mis ojos de vereda, barrio, y desilusiones.*

## POEMA 1079 (2038)

*Corrige el rumbo de su vida  
Cambia los cimientos de los mares  
Y todas las olas llegan con destino a sus pies  
De forma serena y tranquila.*



## POEMA 1081 (2038)

*Honras la palabra  
Juegas al triunfo con ella  
Y disfrutas cada acento de vida.*

*Escribes sin mirar  
Las palabras sueltas  
Salen con naturalidad  
Y tu voz  
Es la voz de toda mujer que ama.*

*Viaja tu mirada  
Viaja la eterna palabra  
Dibuja sobre el papel  
Una y otra vez las emociones  
Principio de noches con estrellas  
Y libros gastados de poemas.*

*Así corrió el tiempo y su grito  
Fue extensamente mundo  
E involucro su mano  
Para plasmar en los renglones de su ira  
Viejas sensaciones  
Y futuros por venir.*

## POEMA 1082 (2038)

*Tu fragancia en las esquinas del pensamiento  
Fluyendo por los pies de la avenida  
El círculo que retoma la venganza  
Y los pasos del nuevo amanecer  
Se pierden en el sonido de la tarde  
Como quien sabe aceptar  
Que acaba el ocaso  
Y comienza la locura.*

## POEMA 1087 (2038)

*Leo, leo, bebo  
No dejo de beber de a sorbos  
Las palabras de mi imaginación  
Inundando la memoria del recuerdo.*

*Leo una y otra vez  
Los poemas de su boca  
Los imagino cómo se imagina la locura  
Y al beber suavemente  
Su vino de vida  
Me introduzco en el mundo  
Donde la pasión aclama.*

*Leo, releo, vuelvo a leer  
Y bebo el vino y cada hoja de mi pasión  
Que recuerdo  
Y vuelvo a recordar  
El filo que separa  
Esta respiración  
La muerte misma de mi desaliento.*

## POEMA 1088 (2038)

*Me niego a todo  
A simplemente todo  
Negando al máximo dominio  
Negando a la sombra de tu beso  
Negando todo los colores del mundo  
Amando la negación y muriendo.*

*Pero nunca podré negar  
En ninguno de los casos  
El derecho a volar sin alas  
A ser libre hasta en mis pensamientos.*

## POEMA 1091 (2038)

*Todo era tus ojos tristes y exiliados  
Tus manos tercas por el tacto  
La risa fría en un eterno verano.*

*Tu cuerpo era tal  
Como el árbol talado sin retorno  
La mañana lluviosa  
Y el pasto quemado  
Tu cara, era la cara de la luna marchita  
Y la simple añoranza  
De volver a verte sonreír.*

## POEMA 1090 (2038)

*Yo tanto corazón que me imagino  
Ser otro delirante  
En esta sala de sueños que es mi cuarto.*

*Mi plena luz  
Que era todo sombra  
Siempre se ha sumergido al delirio inconcluso  
De la suspicacia  
Y todo lo del ayer se ha de convertir  
En el oro del futuro.*

## POEMA 1095 (2038)

*Quedé atrapado a tus ojos  
Me incliné al abismo  
Y desarmé mi mirada entre la selva de la ciudad.*

*Fui el eco que rebota  
Por las paredes  
De una habitación vacía.*

*Pero a la mañana siguiente  
Me pierdo en el delirio de mi botella  
Embriague mi locura  
Y rompí los esquemas de mis sentimientos  
Herido internamente mi latido  
Decidiendo así, escaparme a otro sueño imperfecto.*

## Poema 1096 (2038)

*Me pierdo, no vuelvo*

*Caigo en el llanto sin lágrima*

*Y recaigo en las mañanas sin sol*

*Y las noches sin luna.*

*Me oculto en el infierno de las copas*

*Y bebo sorbo a sorbo*

*La derrota acostumbrada a mi nombre.*



## EN ESTA TIERRA

*Ya no creo en los milagros  
y esta tierra se esta perdiendo lentamente  
cansada y fatigada  
por nuestra cruel ignorancia.*

*El viento llora  
el mar lleno de pena  
nos pregunta  
hasta donde seremos capaces de crear  
mas odio que el odio.*

*Queda un momento para reflexionar  
queda una sola palabra  
simplemente libertad.*

## POEMA 1098 (2038)

*Al caer la noche  
Los cimientos de mis pies  
Descansan como bajando de un terraplén  
Entre el sueño y la vigilia.*

*Hoy derramo mis ojos  
Por el filo de la tempestad que me embriaga  
El vino que bebo al cenar  
En las noches de frío y locura.*

*Es tan simple  
Reposo en mis cimientos  
Hasta la madrugada siguiente.*

## Poema 2000 (2038)

*Tus ojos iluminan*

*Tus labios empapan la lluvia*

*Tus dientes mastican destino*

*Tu nariz olfatea la victoria*

*Tus manos palpan mi alma*

*En la dura e extraña noche de mis actos.*

## POEMA 2002 (2038)

*En los planos mayores de la memoria*

*Recuerda ser la voz del mundo*

*Y encandilar sin consuelo*

*Uno a uno*

*El sentimiento del pasado*

*A tu grito infinito.*

## POEMA 2003 (2038)

*Tú que eres la silueta  
Y la cara de los ángeles enamorados  
Tú que bailas al compás  
Del sonido de tu boca  
Sedienta y amante  
De noche a luna llena.*

*Cenamos a la luz de dos velas  
Y abrazando el principio de la mirada  
El postre es fundirse en el beso  
Que dulcemente empalaga la noche  
Y todo es feliz, todo se funde en la alegría.*

## POEMA 2004 (2038)

*Abrazas las dunas*

*Del regazo ante la brisa del sur*

*Que corresponde por tus labios*

*Así de simple el límite se apaga*

*Y reflota de repente*

*La sombra que el árbol nos regala*

*Bajo la simple y descarada*

*Caída del sol naciente.*

## EL CIGARRILLO

*No quemes tan rápido ese cigarro  
la noche es larga  
las penas duran  
y mi mano tranquila  
se atreve a acariciar tu mano  
aunque juegue con el fuego sagrado  
de tu fuego  
y nos quememos los labios  
entre cerveza, besos y cigarrillos.*

## POEMA 2012 (2038)

*Tiempo es lo que falta  
Para poder cumplir con los sentimientos  
Anclarlos lentamente  
Al suplicio de creer  
En lo que jamás se pensó posible.*

*Pero en esta vida de misterio  
El tiempo es un tesoro  
Que muy pocas veces logramos descubrir.*



## Poema 2010 (2038)

*Acá el aire se hace agua  
Con el alimento de tu soledad  
Aquí donde la planicie crece  
Y el animal salvaje bebe de mi rostro  
Tu recuerdo acrecienta una copla  
Llenándome la boca de tu perfume.*

*Aquí donde camino descalzo  
Donde la soledad es compañera  
Donde la luna ilumina la melancolía  
Se escucha tu nombre en el sonido del viento  
En el cantar sublime de cada pájaro  
Que vuela con sus alas a mi propio destino.*

## POEMA 2015 (2038)

*Repetitivamente*

*Creo en tu mirada*

*Y me sumerjo sin dudarlo*

*Sobre tu más íntimo pensamiento*

*Recorro sin discusión esas fronteras*

*Donde no existe límites que separe*

*Lo real del ser*

*De tus labios y los míos.*

## POEMA 2016 (2038)

*Si tan solo detuvieras el tiempo  
También detén mis pies  
Pues no se acostumbrarme  
A caminar sin los tuyos  
Mismos pasos, mismos sentimientos.*

## POEMA 2020 (2038)

*Sus ojos apuntan al cielo  
ven la luna mas grande que otras veces  
el sonido del riel lo adormece  
penetra su sentido al paso incesante del tren.*

*El obrero escucha  
afronta su realidad  
da pelea  
mira a su lado  
otro guerrero silencioso y adormecido  
que espera llegar a su destino  
para comenzar su sueño de nuevo día  
de nueva jornada  
de lucha, pan y trabajo.*

## POEMA 2024 (2038)

*Ante ti caigo*

*Ante ti revuelco las hojas de mi memoria*

*Firmo incesante*

*Las maravillas que pienso*

*Y no logro reflejarlas.*

*La palabra hoy retoma su libertad*

*Rompe las cadenas*

*Se inunda tu corazón*

*De halago que se convierten en aire puro*

*Y en nuevas miradas.*

## FUEGO DE MIS EMOCIONES

*En un instante  
la tierra de nuestros primero pasos  
la que parió hijos de sol y luna  
nos ha iluminado con su fuego  
y ha echo cenizas la ilusión del hombre que camina  
del obrero silencioso  
que cultiva amor y recuerdos  
de un porvenir mejor  
que siempre lo merece.*

*Fuego lento, del mal ser que daña  
fuego sagaz  
poco a poco arden las palabras de mi boca  
y quiero bajo este gran deseo  
acabar con tu llanto de humo y muerte  
y comenzar a vivir en armonía  
contigo madre tierra, solo contigo.*

## UNOS MINUTOS

*Si creyera que todo puede ser posible  
correría, buscaría tus mares y nadaría.*

*Dame un ratito  
voy y vuelvo  
endulzo esos oídos  
unos minutos bastan.*

## POEMA 2029 (2038)

*Yo quiero tu aroma  
En la noche iluminada  
Triste la luna que nos mira  
Lenta la palabra que sale de mi boca.*

*En lo oculto de mi ser  
Te resuelvo como un crucigrama sin resolución  
Una medida a la nada  
Al recuerdo  
Al tenebroso episodio  
Que es creer, creer  
En las manos más suaves del planeta.*



## POEMA 2031 (2038)

*El libro no miente  
mira los ojos del viajante  
y lo hace volar por un país desconocido  
siempre dispuesto a aprender y reencontrarse.*

## POEMA 2034 (2038)

*Tengo sed de tu veneno  
De tu ira desmedida  
Sobre mi cuerpo en llamas  
Tengo hambre y deseo  
De todo tu cuerpo embravecido  
De tu sonrisa  
De malévolas manos  
Que golpean mi pecho  
En el acto de los besos.*

*Tengo sed de tu veneno  
De tu loca locura sin límite alguno.*

## ALIMENTO

*Alimento de tu boca al despertarme  
nado en la incertidumbre  
pero pienso y reflexiono  
tu amor vale la pena y aun sonrío  
amarte infinitamente en cada echo  
y morir sino muero al pensarte.*

*Noche serena  
calor que quema la piel pero no tanto  
desearía estar en el fondo de la vieja Habana  
y escuchar su sonido de nostalgia  
bajo tus ojos  
abrazo partido  
abrazo de horizonte  
abrazo de futuro  
futuro que no miente  
futuro que empapa nuestros labios.*

## Poema 2036 (2038)

*En mi país*

*El hombre silvestre*

*Camina con sus pies descalzos*

*Se lastiman su mano al arar la tierra*

*Se desarma de nudos en el alma*

*Ante la desigualdad.*

*En mi país*

*Sobran las palabras*

*Se grita libertad*

*Se grita aire*

*En donde la nueva era cada día comienza*

*Y el humilde tiene toda la riqueza*

*Tan solo así, en un país lejano.*

24/09/19

*Cansado, muy cansado  
llego unas horas  
y vuelvo al ruedo  
matando sin razón mis sueños.*

*Simplemente el reloj  
se ha convertido en mi enemigo  
y dispara incansablemente su hora  
para ir acabando sin descanso  
la ilusión de ser y al final no ser  
ni un segundo de mi vida.*

06/10/19

*Fui en el día, un mensajero extraño  
un inédito cuento de derrotas  
el participe insensato y enamorado  
el cielo que de lluvia me ha bañado  
me enceguece, me sofoca me transporta  
al infinito de esta tierra  
locura mas locura de las palabras  
que llaman a mi puerta  
para la resurrección.*

8/11/18

*Ser amable  
ser cortés con el otro  
permitiéndole ser humano  
y que sepa que tu actitud  
vale por siempre  
y por el resto del día.*

29/09/19

*Desde ese momento  
supuse que no era mío  
que todo debía irse por las canaletas de los sueños  
he homenajear al viento  
con alguna palabra lanzada a la nada.*

*Desde ese preciso momento  
supuse que la historia  
nuevamente sería escrita  
por otra nueva y vieja  
decepción silenciosa.*



19/09/19

*Si hacia el sur huyo  
creo encontrar una respuesta a todo esto  
y al fin la nada  
se pueda convertir  
en lo real de las simples cosas  
y sea el atenuante perfecto  
para lograr libertad.*

*Si hacia el sur mis pies me guían  
seguro creeré en el destino  
y tomaré esta aventura  
como algo productivo  
para lograr ser feliz.*

07/11/18

*Es simple la rutina  
leo y releo el mismo poema  
de vidas anteriores  
y noches que en silencio  
se agotan, se esconden.*

11/11/18

*El corazón late  
sale por la boca  
pero solo me queda aceptar la realidad  
de disfrutar sin atenuantes  
la pasión de la vida  
el gesto por el fervor  
de ser siempre libres.*

15/11/18    16/11/18

15/11/18

*Ayuda, se amigable  
vuela junto con el bien  
que volverá la gloria de lo sencillo  
de lo único que vale la pena.*

\*\*\*\*\*

16/11/18

*Acostumbrado a sufrir  
un momento, una risa, una mirada  
puede cambiar el día y el mañana  
con tan simple cuestión  
el corazón aun  
puede decir que sigue vivo.*

18/11/18

*La pasión de tu pasión  
el sexo de tu sexo  
todo se une en la eterna mirada  
comprendiendo al corazón  
en una sola batalla.*

23/11/2018 y 20/11/18

23/11/18

*Estar, permanecer  
cuidar y comprender  
un niño es la simpleza  
del amor verdadero en esta vida.*

\*\*\*\*\*

20/11/18

*Es típico en mi  
ser somnífero de mi vida que no duerme  
soy nada y nada muero.*

\*\*\*\*\*

25/11/18

*El ser humano sin limites  
es el arma mas peligrosa de la tierra  
dejándose llevar por sus impulsos  
de dañar la integridad  
de nuestra esencia.*

28/11/18

*Toda la tierra  
todo el aire  
todo el llanto  
de la hoja que se cae  
todo acumula mi pensar  
la verdadera sintonía  
de mis sentimientos  
amando con fuerza  
toda mi libertad.*



## COMENZAR

*Quizás comience de nuevo  
quizás nuevamente volvamos a creer  
quizás todo esto  
haya sido un mal juego en un tablero vencido  
una pequeña cicatriz de la memoria  
manos que deben ser sinceras en el tacto.*

*Quizás cuando me toque beber tu agua  
notaré la sed en un instante  
seré inocente y perceptivo  
seré la caricia suave  
de este nuevo comienzo.*

## SILUETAS

*Heladas están las copas de los árboles  
el invierno se acerca a nuestras miradas  
nos toca la piel suavemente  
en una lluvia ligera y sensitiva.*

*Las brisas frescas caen  
dibujan en el suelo de la pasión  
siluetas de mujeres desnudas  
amamantando al niño que ha nacido  
en un pueblo querido y olvidado.*

## ELLA VOLABA

*Ella volaba sin importarle casi nada  
su cuerpo fiel testigo de sus actos  
lograban hacerla danzar entre botellas vacías  
y dibujar en el suelo  
la silueta de sus pies  
que al ritmo del sonido  
intrigaban al mas desprevenido  
observando la escultura de su risa  
pequeño oasis en las noches de silencios.*

## CONCIENCIA

*Conciencia inconsciente  
de esta mirada colectiva.*

*Tus ojos que se han clavado  
en el desvelo de mi noche  
rompe sin remordimiento  
lo carnosos de ambos labios  
ausente, presente, nuevo mundo.*

*Todo cae en una gran desolación  
el mundo se cree  
propio de su mundo  
y en instantes se destruye.*

## ELLA CAMINA

*Ella que camina finamente  
revuelca por el aire  
su negro pelo lacio y puro  
que envuelve la mañana  
su cuerpo es el fuego del piso en el que pisa  
y las manos que rozan los bares del cielo  
la hacen fuego eterno  
en su espíritu salvaje  
de mujer aventurera  
viajera, pasajera  
ojos alimento de la belleza  
mundo enfureciendo la realidad  
de esta cama vacía.*

## ALCOHOLIZADA

*Si tu quieres  
beberé esta ultima copa  
y dejaré que digas lo que quieras  
que beses el amanecer alcoholizada.*

## SU ROCK AND ROLL DE VENENO

*Ella quiso hacer rock and roll  
y se lleno de preguntas sus labios  
quiso bailar un blues sagrado  
y termino borracha  
por el salón de los pasos y las copas.*

*Ella quiso ser la reyna  
y termino embriagando su corazón  
en mitad de la noche  
sin testigos, sin miradas  
mas que cuatro copas vacías  
marcadas con lápiz labial y vino tinto.*

## EN LA AVENTURA

*Tu hermoso cuerpo me condena  
he de vivir en tu eterno escote  
en tu piel marcada a fuego de vida  
noches de alquiler y contrabando  
sombras en camas destendidas.*

*Tu la de siempre  
sutileza y miradas cómplices  
un día mas en la calle de los sueños  
una nueva aventura.*



## REVIVIR

*Tus uñas han marcado mi pecho  
en la noche compasiva  
te has aferrado a mi ser  
y has volado al extremo de tu grito.*

*Has dejado en toda la casa  
aroma a tu perfume  
fragancia de ardientes momentos  
sueños de mesitas de luz  
encerradas en los brazos apasionados  
de tu tiempo, tu momento  
tus pies descalzos llegando a las puertas de mi cielo  
para revivirme  
y comenzar de cero.*

## ENTENDER

*Caes en mi  
y dilatas la frontera  
de mis ojos delirantes y apasionados  
filo en el fondo de la muerte.*

*Caigo intensamente  
sin razón de ser  
exploto la dádiva de mi locura  
sumerjo palabra tras palabra  
a la mentira de mi mismo  
del nuevo ser que soy  
del hombre que fui  
y del que vendrá  
en soledades difíciles de comprenderlas.*

## QUÉDATE CON EL SILENCIO

*Quédate con el silencio cuando lo tengas  
quédatelo, guárdalo y juega con el  
hasta lograr ser feliz  
una y otra vez sin descanso  
hazlo sentir parte de tu ser al cerrar los ojos  
dejando que queme tus heridas en silencio.*

*Disfruta del el una y mil veces  
mas otras tantas  
mas mil veces lo mismo  
no dejes que te invada las falsas palabras  
solo son ruidos pasajeros  
que se extinguen con el tiempo.*

## ATRAPA NOCHE

*La noche nos atrapa  
tu beso y mi beso  
forman un pequeño paraíso  
las avenidas de mis venas  
han quedado desiertas  
y solo se transita  
un único momento  
cuando los ojos dan el sí  
a vivir y morir  
en este intento.*

*Si alguna vez las horas han pasado  
yo no me he enterado  
solo me dejo llevar  
y respiro.*

*Aire de tu aire  
caes en el sin fin  
de los recuerdos  
tres noches más  
y se hace la vida  
un viaje al hecho de vivir.*

## ALGUNA VEZ LA NOCHE NOS ATRAPÓ

*La noche nos atrapa  
tu beso y mi beso  
forman un pequeño paraíso  
las avenidas de mis venas  
han quedado desiertas  
y solo se transita  
un único momento  
cuando los ojos dan el sí  
a vivir y morir  
en este intento.*

*Si alguna vez las horas han pasado  
yo no me he enterado  
solo me dejo llevar y respiro.*

*Aire de tu aire  
caes en el sin fin de los recuerdos  
tres noches más  
y se hace la vida  
un viaje al hecho de vivir.*

## CADA PUEBLO

*Cada pueblo tiene su historia  
cada lugar en el fondo del horizonte  
guarda un secreto bien oculto  
y libera cada alma  
con el nombre de su canto  
en el lecho de la realidad que empapa su tierra.*

*Cada pueblo da origen a otro pueblo  
cada gota de lluvia que cae  
hace crecer el corazón de la flor  
que da aroma a la verdad  
de ser siempre la nación  
de un solo sentimiento.*

## INSTANTES

*El infierno comenzó  
tan de repente  
allí donde ya no quedan voces  
al Sur del mundo  
al Sur de la vida  
donde hasta la lluvia  
se olvida  
y las palabras quedan cortas.*

*El mismísimo infierno nos consume  
ya no es lento  
todo fugaz y nos condena  
a la dulce pena  
de aferrarnos a la vida.*

## FUE MI TIEMPO

*Quizás fue mi tiempo  
y he muerto en el intento de vivir  
y en cada transcurso de mis horas  
desangra mi esperanza  
y el único alivio que me queda  
es la poesía.*

*El viento baja lento por mi espalda  
cargada de mochilas pesadas  
y el llanto retenido por ser hombre  
y la auténtica melancolía  
de seguir sintiendo lo mismo.*



## RECUERDOS PERDIDOS

*Lastima tu boca  
hablando de otras bocas  
que no son mías  
lastima tu mirada  
tu indiferencia ante este corazón desprevenido  
alcohol en la noche de silencios  
el humo y mas copas vacías  
todo me lleva al mas profundo deseo  
al hundirme en los recuerdos perdidos.*

## INOCENCIA (2018)

*A menudo vuelvo al tiempo  
y me quedo en la pobreza  
mis ojos miran en silencio aquellos años  
y el tacto inerte de mi rostro  
genera una leve carcajada  
a riendas de reconocer  
que fui feliz  
y en las cosas mas humildes  
saber que uno es uno  
y vale mas que cualquier dinero existente.*

*Fuimos entre todos  
la simpleza de los actos  
que en familia se construyen  
fuimos los olvidados y hoy recordados  
por las honestas palabras de la vida.*

## COCINA DE TU PERFUME

*Entro a la cocina y un leve olor a tu perfume contamina las paredes y las ollas, todo se confunde y me hace sentir vivo. Tu duermes, yo despierto a la vida, tengo sed y no de tus labios, abro tenuemente como al escribir un poema, la heladera y es recurrente pensar que saciaré todo, menos mas amor para darte.*

*Quisiera reflexionar, mirarte a los ojos y convencerte de que en nuestra nada, esta todo nuestro todo, en nuestras manos esta el futuro y que en cada vientre se dibuje el mundo, estando la semilla de esa flor naciente, venidero amor, que todo lo perdura.*

## TUS OJOS HACÍAN DE MI

*Tus ojos hacían de mi mundo algo nuevo  
introduciéndome a un laberinto sin salida  
donde las excusas no servían  
y la única certeza  
era besar tus labios perdidos  
entre ser algo mas  
que una simple canción de medianoche.*

## ENCUÉNTRAME

*Me encontraras  
cuando quieras silencio  
cuando busques en ti misma  
un gran recuerdo para volver a enamorarte.*

*Me encontraras  
en cuanto mires y sientas  
el sabor de la mañana  
en cada rayo de sol  
y cada reflejo de la luna.*

*Me veras cuando requieras mas pasión  
y sepas que ya nadie  
recurrirá a tu auxilio.*

*Te acordaras de la simpleza  
de las manos suaves  
y el buen trato  
entenderás el mundo  
como yo entenderé  
que también me haces falta.*

## SIN PERDER INOCENCIA

*Aún sigo, no he perdido la inocencia  
aún quedan retazos e ilusiones  
y el juego siempre es perfecto  
cuando aún se cree ser niño.*

*Aún coincido con mi mente  
y vuelo por las noche  
a ser el único villano de este cuento  
el único estratega para ganar felicidad.*

*Desborda la ilusión de ser quien soy  
y de cantar el único canto  
que aun transmite mi rostro.*

## CIEN

*Dos y tres  
dos y cuatro  
cien besos en la esquina de tu recuerdo  
cien veces que me someto  
a tu realidad  
cien momentos que no vuelvo  
cien mundos en tu memoria  
que me inundo ciegamente en el recuerdo  
primero, ultimo  
dos mas dos  
y estaciono mi penúltimo sentimiento  
a las avenidas  
que cruzan nuestros destinos.*

## TIERRA INVADIDA

*Tanto fuego en esta tierra invadida  
que ya ni las cenizas quedarán intacta  
en tanta pena que lagrimea  
una y otra vez estas desilusiones.*

*Tanto fuego que los árboles temen  
los animales corren hacia su salvación  
en este mundo que todo lo ha contaminado.*



## SOLO LA VIDA

*Como tantas veces  
quisiera morir en el silencio  
quisiera la paz  
ser eterno en ella  
y volar por la ruta de mi fe  
sin siquiera darme cuenta.*

*Aquí estoy  
casi intacto  
leyendo primeras ediciones  
depurando mi mente  
quemando toda mi aventura.*

*Escribir en la noche  
morir en el intento del poema  
dejar que el fuego crezca  
y queme el alcohol bebido  
dejar por un momento  
que me atrape el silencio  
llevándome a la paz  
siempre deseada  
siempre querida  
solo un instante, solo la vida.*

## UN ALIADO

*Quien será ese aliado  
ese insensato ser  
que dio rienda suelta  
a la mejor mirada de todas  
la de volver a creer en el amor  
en la única gestión de tu ser  
de mi ser  
y de la vida.*

## AMANECE JUNTO A MI

*Acaríciame suavemente  
y amanece junto a mi  
aunque sea en los sueños.*

*Pero si algún día  
todo esto vale la pena  
entonces decidiré morir en tus brazos  
para al fin sentirme completado.*

## ENTRE RENGLONES DE TUS OJOS

*Me esperabas en silencio  
rendida a cualquier forma de la vida  
el viento era una pregunta  
buscando tus respuestas.*

*Entonces, como soñando  
vi la aventura paradisiaca  
de tu espalda  
brillaban los sentidos  
me asechaba ser curioso  
y al mirar tus ojos  
pude verlo todo  
eran renglones que reclamaban  
algo que al fin  
y en un plazo correcto  
yo podía brindarle.*

## OBSERVACIONES

*Le parecía extraño  
todo lo que sucedía  
la manera de mirar  
el desasosiego de la noche  
la palabra justa junto al vaso de vino  
el ruido de la avenida junto al bar  
la caricia de la brisa de la noche  
la bohemia del barrio vacío  
todo parecía como no ser de el  
como si el camino  
era otro mas que ese  
y se perdía por el fondo  
del sentimiento que el sentía.*

*Hasta llegada las doce  
toda incertidumbre termino  
bebió intensamente su copa  
y comenzó a volar  
uno a uno, los peldaños de sus sueños.*

## CADERAS

*El palacio de tus caderas  
el confín remoto de tu cintura  
el baile ciego de tu rostro  
el quiebre de locuras  
al compas y a la deriva.*

*Toda su escultura  
se dibuja entre las sombras  
como un cruel dibujo  
que solo desea poseerse  
al acabar la noche  
al comenzar el día.*

## TACTOS

*Aprendiendo a respirar tu aire  
entre la marea de mi mente  
y diccionarios de tus ojos  
que siempre conjugan paraísos.*

*Hoy me has enseñado a mirar  
he visto con tus ojos  
y todo fue maravilloso  
lo verde era verde  
y el cielo nunca perdió su color  
las imágenes debían de ser  
cada imagen de un mundo que sonríe  
en la piel, el tacto enamorado.*

## ROMPIENDO ATADURAS

*Me despojo de tus antojos y me voy  
me alejo sanamente  
para no lastimarnos.*

*Construyo otros caminos  
edifico puentes  
logro trazados finos  
de mapas que logren alejarme  
del dolor, de la discordia.*

*Tire las ropas, desate las cadenas  
pulí mis alas, y comencé a volar  
libre, como siempre libre.....  
para lograr entenderme por una vez  
que ser uno mismo  
es la mas pura solución en esta vida  
llena de misterios.*



## MAR DE DUDAS

*Para salir del mar de mis dudas  
para comprender cada pieza de la vida  
para entender que brújula y que destino  
para buscar en soledad las simples cosas  
para morir ya MUERTO y RECREARSE  
para sufrir con lagrimas de hielo  
y predicar esquirlas del pasado  
para fundirse en el olvido  
y olvidarse casi siempre.*

*Para siempre desaparecer.*

## INCREDULIDAD

*Estalla el mundo  
y aún no lo sabes  
tu venda no te deja ver  
mas allá del tiempo  
de ganancias e involuciones.*

*Te cuesta encontrarte  
vives perdido  
la gota de sudor nunca te llega  
y aun así, ya en nada crees  
incrédulo de la muerte.*

## DE ECHO...

*De echo, siempre ha de caminar por el filo de la cornisa de la vida, varias veces imaginando un destino, que haci lo percibía y en eso se quedaba, intentando encontrar la última pieza de su rompecabezas.*

*Por las noches, casi solo en el silencio, deliraba, crecía su respiración, y en un solo lamento, buceaba en historias que escuchaba y en su mente recreaba.*

*Tentó a la vida, la enamoró, acarició su filo mas desacorde y se entregó por completo a volar, entre valles de su tierra y ríos de su alma, queriendo por fin ser quien debía ser.*

## A VECES

*A veces me encuentro solo  
y creo volver al principio  
de mi desesperado desaliento.*

*A veces vuelo y vuelco mi vaso de vino  
por sobre la mesa estrujada  
entre el cielo inerte de tu mirada.*

*A veces soy un simple sol  
un simple venidero de la hierba que emerge  
en la tierra tan terrenal de mi alma  
algo de suspiro en esta nada.*

## RECORRER

*Te enamora una poesía  
un beso en la mejilla  
las palabras  
te enamora la clásica mirada  
de querer decirte todo  
tu eres diferente.*

*Te enamora el tiempo tomados de la mano  
caminar bajo el espacio  
que ambos conocemos  
respirar los tiempos y las formas  
recorrer imaginando  
ser solo nosotros el mundo entero.*

*Es así que el tiempo pasa  
que se busca lo real  
y en tu piel  
en tu pensar  
en tus reflexiones.*

## CIUDAD ASESINA

*Tan solo un instante  
y vuelco lentamente  
la herida que aun ha quedado  
de aquellas batallas  
en la que la ciudad me somet?a  
aquello era fuego y sin remedio  
combat?a mi tierno costado  
para enfurecer a la bestia silenciosa  
que del barro vino  
y en el barro ha de morir.*

## LA RAMBLA

*Gastada esencia de la melancolía.*

*Sensaciones que va quemando la piel  
de un hombre que ya puede muy poco  
y que sus fuerzas solo radican  
en el anonimato.*

*Un tiempo para pensar  
y comprender que los ojos no mienten.*

*Un tiempo para entenderme  
y lograr someterme a lo que quiero  
y no me animo.*

*Corazón acorazado que solo existe  
para saciar la sed que siento  
de una sola libertad  
que es la nuestra.*

*Entrada la noche  
donde la suavidad del tacto se hace presente  
solo queda saborear en fracciones  
los restos de todas tus emociones.*

*Caen las nuevas figuritas  
del álbum mas recóndito e imperfecto  
tu haces de la simpleza*

*algo cotidiano.*

*Aquellos pies  
mojados en la arena de la rambla  
allí donde el mar se hace lluvia  
que moja tu cuerpo y el mío  
allí todo desaparece.*



## NOTA AL PIE DE ESTE ESPACIO, EN LA VIDRIERA

*En este solitario espacio que me habita  
paseo discontinuo con mis pasos  
sobre el vidrio reluciente  
en una vidriera que contagia sus colores.*

*Ofrendas claras  
dispuestas a la vista  
miradas que se cruzan  
lugares por hallar  
en esta única he irreplicable sensación  
del gran entendimiento  
de verse reflejado en un atuendo  
verse con lo puesto y lo olvidado  
sentirse dentro de la vida.*

*Las vidrieras de los sueños hoy te miran  
y cierran los ojos al terminar el día  
para volver a encandilar con su locura  
en esta oferta, mas allá del dinero  
mas allá de cada día.*

## LA NOCHE Y SU RUMBO

*Fue una noche  
en la cual camine bajo el silencio  
las nubes recorrían suavemente el cielo  
y mis ojos volaban hacia un destino incierto.*

*Esa noche había comprendido mudarme a otra tierra  
hacer de mi mente un paraíso  
crear dentro mío un mundo diferente  
de esos que jamás podemos obtener.*

*Mientras mis pasos dejaban huellas  
en ese andar solitario  
mis manos en la invisibilidad  
de todo mi cuerpo  
aplaudían, quizás, al último recuerdo digno de contarse  
a la mágica palabra  
al mas eterno porvenir  
de aquel futuro  
que pasa frente a nuestros ojos  
y nos hace vivir  
en la mejor esperanza  
mejor contada con palabras.*

## AL MIRAR TU CUERPO

*La conjugación perfecta  
de un cuerpo que emana poesía en la noche  
sangre pura  
que en la extensión de la vida  
fluyen las palabras y generan vida.*

## CUANTO MÁS

*Cuantas caricias hacen falta  
para amoldarme a tu futuro  
y compartir las alas del destino.*

*Cuantos momentos más quedarán por vivir  
y cuanta tierra por caminar  
les tocará marchar a nuestros zapatos.*

*Cuantos centímetros de ambos cuerpos  
quedarán por descubrir  
en tantas calles vacías  
en tantas fechas postergadas  
tantos problemas sin resolver  
que ya no quedan relojes que soporten  
nuestros ojos.*

## PENETRANTES TUS OJOS

*Penetrante tus ojos  
angelical tu piel  
inconfundible te persistes en mi  
y yo tomo coraje y me atrevo  
amor al alivio  
tu paz que logra dominarme.*

*Puedo imaginar, soñar despierto  
puedo tolerar mi timidez  
y culparme de todo  
pero tu  
mujer sincera  
tu, la que me mira...  
la verdad es nuestra  
y debemos afrontarla.*

## DIVAGANDO POR EL MUNDO

*Construyendo  
ladrillos de cristales  
volando como un halcón  
por el aire y el deleite.*

*Una gran batalla  
una gran resolución  
el principio de todos los fines  
el diccionario perfecto  
que solo nos hace vivir.*

*Pequeños ladrillos de cristal  
construyendo la destrucción  
de toda mente  
riegan de sabiduría las palabras.*

*Entre tanto y todo  
el mundo es algo nuevo  
el mundo se deshace  
todo lo que nos permite soñar  
es el propio sueño  
pero aun no he dormido  
solo divago con la mente.*

## QUE SEA LIBERTAD

*Que sea la libertad  
la que nos ate a no perder los sueños  
y no olvidar nunca el pasado.*

*Que sea la palabra  
la unión que toda fuerza de espíritu y alma  
lo pueda.*

*Que sean abrazos y canciones  
y no violencia e injustas predicciones.*

*De ser vida  
habrá que vivirla  
y amarse  
con el rumbo justo  
sin condenas, sin amarres.*

01

*La flor que crece  
no hace mas que mirar  
tu pelo negro.*



## H POR 4

*Eterna quiero  
tu risa empapada  
azul mediodía.*

\*\*\*\*\*

*Lluvia intensa  
noche gris bondadosa  
mismo pecado.*

\*\*\*\*\*

*Tierra que nace  
agua que bebe solo  
mi último río.*

\*\*\*\*\*

*Estrella mía  
no me desahucie linda  
la noche mira.*

\*\*\*\*\*

## H/7

*Seamos uno  
que al comenzar el día  
seremos todos.*

\*\*\*\*\*

*Paisajes rojos  
tiñen el invierno gris  
de lluvias mudas.*

\*\*\*\*\*

*Yo con tu pelo  
logro ver el ocaso  
suave ese ser.*

\*\*\*\*\*

*Aquí mirando  
el sol nuevo querido  
caricia fiel.*

\*\*\*\*\*

*Bebo el agua  
sediento voy en ti  
mar de mi sueño.*

\*\*\*\*\*

*Mírame fijo  
te quiero pequeña luz  
de mi locura.*

\*\*\*\*\*

*El techo cubre  
la lluvia que golpea  
tacto de seda.*

\*\*\*\*\*

## MIS MANOS SE EXPANDEN

*Mis manos se expanden  
se diluye en el sostén, en tu escote  
en tus ojos que de miel han nacido  
en tus labios de fuego inacabable  
de esperanza, amor y futuro.*

*Mi vista se fija en ti  
tiemblan al pensar que me pienses  
besa el aire y la nada  
tu presencia intacta se encuentra.*

## H/36

*Las ballenas son  
el canto persistente  
de mundo sin fin.*

\*\*\*\*\*

*No puedo negar  
que la marea Azul  
es la reflexión.*

\*\*\*\*\*

*Tiempo natural  
observa lentamente  
el caer del sol.*

\*\*\*\*\*

*Veintitrés dije  
en la noche callada  
números sin fin.*

\*\*\*\*\*

*Valiente quien es  
luchador solitario  
al final del día.*

\*\*\*\*\*

*Este establo  
caballos galopantes  
viento que juega.*

\*\*\*\*\*

## SILENCIO EN LA CIUDAD

*Buenos Aires tiene sus silencios  
se envuelve en el fantasmal espectro de la nada  
y a la vez lo todo  
comienza a recorrer como un espejo  
cara a cara  
con lo sutil de la muerte.*

*Las calles pasadas las doce  
desiertas conviven con sus penas  
entre olores de mundos que se van  
y otros que deciden despertarse  
como si nada pasara  
como si el curso de la historia  
daría lo mismo su final.*

*Buenos Aires, tiene ese misterio  
pantanosas historias que se cuentan  
viviendo una y otra vez viejas fotos.*

## TANTOS VERSOS SUELTOS

- *Juega como niño, ya al crecer, al ser adulto, el juego será de vida o muerte.*
- *Tengo miedo a no tenerlo, tengo fe de vivir, y vivo lo que mañana soñare.*
- *El remero solo espera llegar a su destino, para cenar con la luna.*
- *Cada uno corre como puede, cada quien busca el destino, todos se unen en la noche.*
- *En el sueño profundo, solo me basta comprender la fantasía de abrazos pasados.*

## QUE EXISTAS

*Que exista tu mano gigante  
para sanar mis heridas  
creo en ti, en las flores  
en el grito de la gente cuando siente rebeldía  
en la caricia del niño, tan puro y sincero.*

*Que siempre mi cuerpo  
domine esta fe infinita  
sin cese, sin límites  
cuidando al viento y a la familia  
al tiempo que corre entre relojes de arena  
y espejos que muestran nuevas estaciones  
así me encuentro, volcado en mi delirio  
en este sabor salado de la vida  
que pocas veces se endulza  
pero cuando lo hace  
sí que se disfruta.*

## FUIMOS LOCOS

*Fuimos locos*

*Y aun lo se*

*Furtivos despojos de lágrimas saladas*

*Encerrados en nuestro propio encierro*

*Viviendo bajo la ventana de los sueños*

*Que nos hace recordar solo una parte*

*Tan solo una parte más*

*Del firme comienzo que perdura.*

*Esa locura aún está intacta*

*La nube ríe*

*La luna llora*

*Se desprenden de las manos de Dios*

*Gotas de lluvia*

*Y nos empapan sabiamente*

*Con sueños y preguntas*

*Enigmas en noches de misterio*

*Dispuestas a revelarse.*



## PEQUEÑA VIAJERA

*Vuelo al otro lado del océano  
Tú, la figura que aman mis labios  
Te has ido en el silencio de la noche  
Donde nadie te ha escuchado  
Ni la luna fue  
Testigo de tu encanto.*

*Y te miro  
Detrás de una foto  
Tu risa por aquellos pagos  
No creo que cambiaría.*

*Tú, a lo lejos  
Yo aquí, cerca de la nada  
En mi mar de dudas  
En mi inconciencia por tu nombre.*

*Has volado al tiempo  
Has tocado las nubes de tus sueños  
Y eso sí que vale.*

*Se tú, vive la vida  
Ama con pasión cada instante, pequeña.*

## SE HUMILDE

*Se humilde, y detente a entender que no todo vale tanto mas que tu vida, valora y hazte valorar, que tu precio sea infinito, pues tu alma no tiene valor, es solo tuya y de esa forma debes aceptarlo.*

*Se terrenal, pensativo, y no involucres tus impulsos, solo te llevarán a situaciones de agresiones, mostrando tu peor cara, haciéndote tomar el camino menos efectivo, arrastrándote al vacío.*

*Se fiel a lo que sientes, bebe el agua propia de tu ser, amate en la noche, amate en el día, solo así entenderás que irremediabilmente, crearás un ser digno, único e irrepetible.*

## MUJER BOHEMIA

*Quizás tu voz ronca  
sea el sonido que me tranquiliza  
que me armonice la existencia  
leerte plena bajo el sol de mediodía.*

*Quizás tu voz de alcohol bohemio  
me allá contagiado  
de espacio y tierra fértil  
entre tus pestañas  
que sucumbe la neblina  
en este cielo gris  
que con tu grito  
abren los paraísos  
entre copas y botellas consumidas.*

## SOBREVIVIR

*En el camino  
tan simple el pedregal del nido  
que hace habitar al pájaro salvaje  
entierro al descalzarse  
en la tierra libre  
en todos sus espacios.*

*El pasto crece  
se ilumina la propia luna  
la encasillada teoría  
de contarle a la vida  
sorprendidos por alguna lluvia  
algún diluvio  
algún corazón que explota  
al escuchar el sonido natural  
que da este planeta  
sediento aún de vida  
la poca que le queda  
para poder sobrevivir.*

## TÚ, TIERRA

*Cuanto perdón habita  
En esta tierra  
Tan solo de mirarla  
Merece mis respetos.*

*Cuanto cariño necesita  
Para clamar su herida  
Tierra que has sido oprimida  
Por la desigualdad del hombre  
Valiente aún, crees en la vida.*

*Tierra en la que piso  
En la que habito  
En la que crecen hijos y flores  
Y el sustento enamorado  
De la dicha de cada familia  
Campo, trigo, animales  
Aire que respiro  
Tú aventura de sentirte  
Seré sediento hasta el cansancio  
De verte sana y libre  
Como quien merece respirar  
Luego de padecer tanta desidia.*

## APRENDE

*Tú hombre blanco  
deja ya mi tierra firme  
vete de aquí  
y llévate tus cadenas  
que ya nadie ha de soportar.*

*Vete ligero hombre de otros mundos  
coloniza tu ira  
no eres ser superior  
yo solo soy el canto natural  
del aire que ha escuchado en mi  
el primer llanto  
quien ha visto mis pies en el río  
y cosechado el amor arando la tierra.*

*Vete ya, no regreses  
alguien allí te espera  
enséñale la libertad  
aprende aún más de ella.*

## ME ESCAPO JUNTO AL RÍO

*Me escapo junto al río  
sigo su paso en la soledad  
y mis pasos se hunden con ese ruido suave  
el tiempo que antes me buscaba  
ahora se pierde entre la maleza  
iluminada por la tarde.*

*Suavemente me creo un mundo  
inundo mi descontento con el olor al ocaso  
y grito con mi voz embravecida  
¡libertad, ser libre, es todo mi delirio!*

## AL FIN DE CUENTA

*Entre en los infiernos  
Sumergido al infinito de lo que nadie imagina  
Fui el eco de aquella voz perturbadora  
Principio del final del dolor  
El único en un mundo desechable.*

*Pero todo a su fin llega  
Y acá me encuentro  
Mirando el sol  
Esquivando el peligro  
Sumergido al placer de vivir  
Solitario canto que me guía.*



## APRENDER

*Si en dicha plenitud  
bastara un instante  
para saborear la vida  
con aroma a naturaleza  
seremos sabios  
y aprenderemos del mundo  
como el mundo  
jamás aprenderá de nuestros errores.*

*Solo, con tal afirmación  
el animal silvestre  
el indio con su tierra  
el viento con su canto  
sentirán vivir en paz  
hasta el lecho de su muerte.*

## TU NOMBRE

*Debí soñar tu nombre  
Caminando la vereda  
Donde alguna vez nos conocimos.*

*Ambos cuerpos  
Viviendo en la locura de este mundo  
Tu beso, disparo certero  
Batallo en mí ser  
Una nueva esperanza.*

## HORIZONTES INCOMPLETOS

*Iremos a buscar  
Horizontes incompletos  
Y dejaremos marcada en la tierra  
Los pasos firmes de nuestra juventud.*

*Que sea o no deba ser  
Que quepa este abrazo en una hoja  
Escribiendo signos humanos  
Triste historia que hoy comienza  
Con un final feliz  
Y de locura  
Entre el blanco cielo que nos habita.*

## PUERTO MADRYN

*Ambos en la costa  
nos sometemos a caminar  
por la orilla de soledad  
con el zumbido suave de la briza  
que anochece y nos deja ver las constelaciones.*

*Lo más llamativo de todo  
no son tus ojos  
contrastes de la luna  
sino el canto de las ballenas  
que se apagaron tan de repente  
aquí, en este puerto  
que emana misterio  
y dice tu nombre  
como si mi mano no solo te tomara  
esto se resume  
en el latir estrepitoso de tu corazón  
que en la mar serena y calmada  
enloquece por vernos tocar el cielo  
con un beso.*

## EL PASO DEL TIEMPO EN LOS CAMINOS

*Ya no corras  
Que yo también me voy contigo  
Deja ya de ser el reloj de mi sueño  
La pesadilla de mi noche en desaliento  
El reflejo del pasado  
Que aún quiero ser.*

*Ya deja todo, quédate tranquilo  
Tiempo vigía de mis pasos  
Borra mis canas, mi cansancio  
Deja que beba de la nada  
Un nuevo comienzo  
Sin minutereros asechando sobre mi espalda dolorida.  
Sobre mis pies de caminante  
Que nunca descansan  
Que nunca se permiten  
Abandonar el camino.*

## SE HUMILDE

*En lo alto, en lo alto corazón  
vuela libre sin odio  
y quiere humildemente al humilde.*

*Que el más grande de tus lujos sea ser solidario  
Y no reclames nada que no te pertenezca  
Quiérete y hazte querer  
Que todo en el fondo  
Dentro de todo ese mar  
Valga la pena.*

*Se uno mismo  
Se sincero  
Amarse y amar al otro  
Que el hombre que sufre  
Merece ser escuchado  
Y liberado de sus cadenas que lo oprimen  
Sus fieles socios del poder  
Cobardía del pudiente que todo lo tiene.*

## AHORA TE ENTIENDO

*Ahora te entiendo ahora viajo  
contigo en cada instante  
nos tomamos de la mano  
salimos a cambiar el mundo  
a entender que nuestra locura  
siempre será nuestra  
invadiendo lo malo de la sombra.*

*Entiendo el tiempo  
entiendo la mirada  
que siempre me brindas en la noche  
tú y tu cuerpo  
tú y las ganas de sentir la vida  
vivir, respirar tu aire.*

## LA TIERRA QUE ME VIO NACER

*Tú la tierra que me vio NACER  
hoy despide mi cuerpo a otra tierra, otro espacio  
otro vacío inconcluso por llenar.*

*Tú, tierra de mi primer aliento  
barro y cenizas  
la mirada de madre  
la noche ya vacía  
déjame caer en la pupila de tu abrigo  
hazme sincera la estrofa que hoy entono  
hazme duna silvestre y salvaje  
para volar en libertad  
como los pájaros sin cadenas  
que no se atan, ni se quedan  
a esclavizarse por un efímero sentimiento.*



## CONTIGO NO HE MUERTO

*Contigo he vuelto  
a ser un niño  
a navegar por la inocencia del tacto  
y los ojos sin maldad.*

*Contigo me he vuelto a perder en el tiempo  
días que te besan  
noches que te abrazan  
remordimiento que se pierde  
y en el tiempo desaparecen.*

*Tú, la más sincera  
has marcado con tus manos  
límites de pasión y futuro  
moldeas tu cara  
la risa perfecta  
de quien no quiere morir sin amar  
atrapado en tus palabras  
dulces silabas de mi futuro  
tu mano sobre mi mano  
una sola vida.*

## ENTRE RAICES

*Ojalá tu patria  
sea la patria que has soñado  
el suelo, la tierra, la mirada del niño pequeño  
al recorrer  
el campo eterno donde ha nacido  
todo, es esperable para que puedas entender  
que aún quedan tus raíces  
marcadas con pisadas de libertad  
de lucha y endereza.*

*Aquí, en este instante  
recordar es vivir  
defender es amar la bandera  
los colores del cielo  
siempre dicen tu nombre.*

## PARECE QUE EL TIEMPO...

*Parece que el tiempo  
se ha estancado  
aquí junto al viento perdido  
como si algo ocultaran  
entre secretos salvajes  
de ruta y libertad.*

*Parece que el sol y la luna se han eclipsado  
construyendo más misterio  
a su misterio propio  
obligándose a caminar  
sobre las vías  
de una desesperación continua  
besándose en el interno y efectivo  
momento para ser naturaleza  
evitando el ruido  
y las palabras.*

## CAUDAL ARMONIOSO

*Como el caudal armonioso o salvaje  
de un río  
te pierdes en mi corazón  
y te desarmas  
para que juntes con pasión  
fragmentos de palabras  
escritas con tu tinta  
despojadas y queriendo pedir con sinceridad  
una caricia más  
para dormir entre mis brazos.*

## RECORRIDO

*Tu voz aún recorre los ríos  
penetra La Pampa húmeda  
en el suelo donde se cultiva patria.*

## TAN TU SOMBRA

*Me despego de tu sombra  
salgo, huyo, me desarmo  
voy y vengo  
dejo palabras sin escribir  
pienso en tu beso  
y me desahogo al no tenerlo  
formidable tu ser  
que aún se refleja  
en cada parte de mi espejo.*

*Retumban mis oídos  
con ruidos ajenos  
todo conduce a perderse  
sin querer encontrarse ni un segundo  
ni un instante, ni la sombra  
cuerpos aislados  
cuerpos de piel que se conectan  
en la inconexión de la noche  
ya no quedan estrellas  
a quien sacarle canciones  
solo el aire golpea  
para en algún momento reaccionar  
al efecto de algún beso.*

## LA CARA PERFECTA DE LA NATURALEZA

*Yo que siento el viento  
un puñado de arena  
de tierra fresca y aventura.*

*Yo que palpo paño a paño  
la seda simple de la locura  
a ti te espero amada noche  
tus estrellas hablaran con un poema  
sobre la mesa vacía  
solo con pan y vino.*

*Solo me queda una pieza  
para que encaje en esta voluntad  
para lograr ser el amante  
para palpar tranquilamente  
la cara perfecta de tu naturaleza.*

## DE A POCO LA VIDA

*Dame un poco más de vida  
me queda algo por hacer  
y no se como  
solo pretendo encontrar el camino  
recorrer cinco continentes  
con el pensamiento  
restaurar mis sentidos  
y volver a comenzar.*

*Tengo los dedos del mundo  
salvo, vuelco y recomienzo  
una y otra vez  
por las rutas de una autopista vacía  
luna de noche  
que aún me deja respirar.*



## CREER

*Es creer en tus ojos  
en tu fija mirada  
que logra penetrarme  
en tu enorme infierno que me quema.*

*Eres de ser un alma pura que me mira  
llevándome suavemente  
por caminos nunca antes recorridos  
siempre besos, siempre abrazos  
siempre un gesto al terminar la noche  
siempre viva, siempre directa  
eres el cielo que mira mi frente  
y aún me sigue acariciando.*

## PEQUEÑOS BRAZOS

*Pequeños brazos  
tus manos pequeñas  
acarician mi desordenado pensamiento  
en un sin fin de besos  
que fríos se comparten  
amaneciendo entre sueños  
perdiendo la noción del tiempo.*

*Pequeños brazos  
se funden finos por la ruta de la esperanza  
ojos perseguidos, intensos  
entre el cielo y el infierno  
de cada cama destendida  
dispuestas a vernos nacer y morir  
en pequeños instantes.*

## RAÍCES DE MI PRINCIPIO

*Aquí están las raíces de mi principio  
aquí comienza la construcción del infinito  
lugares que llaman a tu puerta  
el futuro que impotente  
aún nos enseña.*

*Aquí en este suelo nuestro  
la tierra mojada  
emana olor a locura  
piel del que ama  
piel del que cree  
que la familia  
es algo único  
que nos lleva a creer y crear  
la vida que nos merecemos.*

## LA CIUDAD

*Pasan los autos  
la ruta de la gente es un misterio  
todo tiene hora  
todo se maneja a su tiempo  
todo es tan simple  
que logro sentarme y esperar  
para ver pasar por un instante la vida.*

*Pasan las nubes  
amanece en la ciudad dormida  
todo parece sereno  
hasta comenzar.*

*No sé donde estará el cielo  
solo sé que de este infierno  
podré salir vivo.*

## BATALLAS

*Tengo impresiones, tengo sentido, tengo la orientación de que todo va cambiando de forma, y entre medio de dos vientos, su soplo desaparece.*

*Tengo ideas y mas ganas de cambiar mis pies de rumbo, de crear algo mejor, romper las cadenas que te atan al pasado.*

*Quiero fundirme en el sonido del viento infinito, en la manera que tiene de acariciarnos el rostro.*

*Pero hoy me tengo miedo a mi mismo, hoy soy una batalla contra mi mismo, donde aún ninguno logro su resultado.*

## EL PEREGRINO

*El peregrino hace de su pies  
el alma más letal  
para la libertad  
crear el fuego para cocinar su alimento  
y bebe el agua de la lluvia  
sabiéndose bendecido.*

*El peregrino navega en su silencio  
vuela pero no requiere alas  
grita, pero no requiere palabras  
ama la luna, el sol y la naturaleza  
le teme a su propia sombra  
por miedo a que lo abandone  
el peregrino hace de sus pies un tesoro  
valor incalculable  
lo que sus ojos ven en cada sueño.*

## A LA AMADA

*Mírame amor  
hoy nací bajo tus brazos  
estoy aquí empapado de tus sabanas  
soy el sueño del hombre  
que al mirar los ojos de su amada  
parece nunca despertar.*

## DIEZ PASOS A LA ESTACIÓN

*Soy tan solo una distancia  
un paso al costado  
un vuelco al destino  
un charco de orilla a orilla  
la penitencia de tu ausencia.*

*Soy tan solo  
dos horas de tren  
la calle fría  
el perro del barrio que me cuida  
los pies de barro y aventuras.*

*Soy el tenue deseo de la noche  
la maravilla del recuerdo  
la maravilla del recuerdo  
tus pisadas al llegar a casa  
las miradas  
lo tenebroso de cada abrazo  
el desatino del futuro  
tu vida, la mía  
diez pasos a la estación  
cien más para volver a amarte.*



## SERA QUE LUEGO DEL CAFÉ

*Será que luego del café  
la cuenta paga  
y los ojos cruzados  
nos levantaremos y haremos de todo esto  
una nueva historia  
comenzaremos a llenar páginas vacías  
para lograr construir  
algo más que una aventura.*

*Pasara el día  
los bares cerraran sus puertas  
los mozos volverán a sus hogares  
besaran a sus niños  
y darán caricias de paraísos.*

*Pero tú y yo  
solo seremos un café  
dispuesto a convertirse en vida  
en comienzo, en resurrección.*

## EN DEPRESIÓN

*No me controlo  
no lo logro  
mi juego interno me invade  
pierdo el equilibrio  
y no soy nada.*

*No se si por mis venas corre sangre  
o tan solo corre miedo  
me lastimo en las horas  
y mi sueño no desaparece.*

*Soy esto  
una gota de depresión que no descansa  
aquí  
sentado, buscando aire  
recorriendo el oxigeno perfecto  
que me permita un minuto mas de vida.*

## EDADES

*Me fui perdiendo entre tus brazos  
como si tu juventud  
dejara la huella marcada de mi madurez  
nunca imagine ser el viento  
y tu el soplo  
que impulsa mi instinto  
y me hace volar más allá del tiempo.*

*Edades que se esconden  
lugares que nos encuentran pensativos  
a veces tu madurez enciende la llama  
y entiendo que el valor es la vida  
nacemos y morimos  
ha riendas de una esperanza.*

## LA PROPUESTA PARA HOY

*Ayudar a construir el camino  
levantando la piedra más pesada  
fue lo que me propuse  
sin saber que aún  
quedaban fuerzas  
para soportar los huracanes  
y las constelaciones desprevenidas.*

*En esa tarde lo supuse  
me introduje al límite  
ingrese al punto final de mi memoria  
me propuse combatir  
los desiertos desolados  
amando una y otra vez  
la vida  
construir caminos  
esa es mi propuesta para hoy.*

## MAREA

*Eres la marea  
y el final de la lluvia  
en las costas de mi locura.*

*A donde dejare la única  
llamarada de mi cuerpo  
en este pueblo que me vio nacer  
que cubre mi cuerpo  
con sangre latina  
con los ojos profundos  
con la mirada penetrante  
con el suspiro que el amante de este suelo  
respira y deja que se respire  
tus ojos, tus labios  
tu cuerpo eterno  
en una sola forma.*

## VENCER

*Debo vencer a mis fantasmas  
arrancar de cuajo su insolencia  
partirlos a la mitad  
y desecharlos para siempre.*

*Debo corregir la brújula de la pasión  
afilarse el instinto  
hacerme impredecible para mi mismo  
debo recorrer el tiempo  
y que no sea el temor el que paralice  
por que de eso se trata  
vencer, creer y aún  
después del dolor  
seguir amando.*

## BAJO ESTAS MANOS

*Ven y quédate bajo estas manos  
sanaré el fuego  
caricias que deslumbran la mañana  
seré quien asuma los riesgos.*

*Hoy estoy aquí  
sentado y escribiendo tu nombre  
dejando crecer las ilusiones  
empapando la misma lluvia de palabras  
bibliotecas que aún vacías se encuentran  
llenarlas con sueños  
amarlas con sueños  
amarlas con silencios  
pertenecer al tiempo y a la sombra  
en el mismo instante que se cosecha libertad.*

## EN LA AVENIDA

*Toco los infiernos más crudos  
me sumerjo al rompecabezas de la muerte  
sin tener miedo  
sin siquiera golpear la puerta.*

*Me sumerjo en la avenida  
me da respiro  
me acaricia  
me calma el delirio  
me vuelvo adicto al sentimiento  
soy esto que vez  
soy menos de lo que califico  
y más en el número de historia de vida  
hoy mis mochilas tan pesadas  
van cayendo y dejando espacios  
para ver de nuevo  
el amanecer.*



## VIEJO

*A través de los ríos  
a través del viento  
la tierra de los campos  
va resucitando su esperanza  
el sabe que el viaje en el aire  
el tiempo, la bruma  
se fueron extinguiendo con su voz  
el viejo del tiempo  
ya logro dejar su edad de lado  
es aventurero y su instinto lo hace sobrevivir  
encaminando sus manos ha crear  
nuevos futuros, en nuevas generaciones  
confiando que algún día  
todo podrá ser diferente.*

## INSOMNIO EN TUS OJOS

*Señorita*

*si usted entendería*

*si supiera de mi locura*

*entendería por que el pensarla*

*me hace enloquecer*

*y perder el sueño.*

*La cama fría*

*no quiere cobijar este desesperado*

*y solo pretende ver tus ojos*

*mas allá de la ilusión*

*mas allá del día y de la noche.*

## UN ÚLTIMO SUEÑO

*Ya no quedan rezagos  
de lo que fueron tus cabellos  
cuando en la noche serena  
el viento golpeaba tus rizos penetrantes  
haciendo de la sombra  
un corazón digno de amarse.*

*Con el tiempo cada rostro  
cada caricia nuestra  
cada sentir, cada imaginación en el deseo  
nos fueron construyendo en el amor  
paraísos de flores y espejos  
esos reflejos de cada mañana.*

*Siempre es digno recordar y te recuerdo  
pues, como no hacerlo si vales la pena  
cada instante  
cada segundo del mejor momento  
y un último sueño.*

## OLOR A TIERRA MOJADA

*El olor a tierra mojada  
nos va dejando eléctrica la piel  
en el suspiro del viento  
nos vamos erizando  
cayendo pero recolectando nuestras miradas  
esfuerzo que se refleja en nuestras manos.*

*Es la naturaleza de nuestro ser  
es abrazo al mundo  
es querer al borde del abismo un suspiro  
en el cuidado significativo del caminar  
que nos acuna.*

## LO QUE QUEDA DE EL

*El mundo se desarma  
el mundo va quedando olvidado  
el mundo, aquel que conocía  
se ha puesto boca abajo  
aceptando a la muerte.*

## SIGNIFICADO DE TUS PALABRAS

*Significado de tus palabras  
caminos, rutas, manos llenas de tierra  
vientos que golpean la vida  
locura mas locura  
un solo camino  
entre tus huellas que desprendes  
escotes y colores  
veranos furiosos en las autopistas de los sueños.*

*Bienvenido corazón  
dije en un momento  
me decidí  
y comencé a vivir  
libre y con coraje.*

## LA NOCHE DE LA DAMA

*Soy mujer y merezco pensarte  
soy lo que la noche me brinda  
bañándome en siluetas de tu cuerpo  
que se acerca a poseerme  
junto al viento tan amante  
cualidad que da tu presencia  
entre el silencio de mis sabanas vacías.*

## ESPALDAS

*Tu espalda, en mi espalda  
justificando realidades  
de esta noche fría  
acariciando la humedad  
de esta tierra que nos echa raíces.*

*Te siento en lo profundo  
te habitas en mi  
te percibo intensa y auditiva  
juego a las escondidas  
procura no encontrarme.*

*Me internaré en tu silencio  
a un costado de la cama  
en un sin fin de realidades  
embriagados en noche y libros  
queriéndonos olvidar  
de la locura matutina  
de la cotidianidad.*



## SOLTERA

*En su casa tan vacía  
la hacía suponer que su llanto  
era tan solo algo acorde a su pena  
mojándose las manos de lamentos.*

*Ella era la vecina de un mundo de fantasía  
creía, se hacía creer  
en las cartas que escribió su mente  
que tan dura era la vida al quedar soltera  
que solo eso le depararía  
sin imaginar que a la vuelta de su esquina  
golpearía el placer que da la noche  
y luego siguiendo por el día  
de un amor, aun correspondido.*

## ENTRE EL MUDO SENTIR

*Mas allá de tus ojos  
también esta la vida  
aprendí a vivirla lentamente  
siempre atado a tu caricia.*

*Fui quien se perdía por las noches caminando  
soportando el frio  
labios que al sentirlos  
me salvaban de la muerte  
por que en el silencio  
me has fortalecido.*

## DEDOS LATINOS

*Entre sus manos  
cae el agua de sus dedos finos  
al llegar a la orilla.*

*Su cuerpo se figura como una escultura  
y no teme ni un solo segundo  
en desvanecer mi pensamiento  
al poseerla lentamente con la mente.*

*Sus pies repletos de arena  
dejan huellas de pasión latina  
y el coral de fondo y prominente  
grita su nombre, como gritando una nueva bienvenida  
hacia el extremo de nuestros dos planetas Tierra.*

## ENCUENTRO EN TI

*Encuentro en tus silenciosos ojos  
el cobijo de mi mente  
la paz recurrente  
la palabra justa.*

*Encuentro en tu ser  
caricias de manos de algodón  
la simpleza de caminar descalzo  
tu mi compañera.*

*Siento  
te mantengo viva  
en la llama perfecta  
que me incendia el alma pura.*

*Tu la mas sincera circunstancia  
de ser el problema ya solucionado  
siempre lo perfecto  
a todo lo imperfecto  
que te hace irrepetible.*

## SE NOS HA ILUMINADO LA TIERRA

*Se nos ha iluminado la Tierra  
bajo el reflejo sagrado de la luna  
única mirada  
que se le da al tiempo  
augurio de estos tiempos nuevos.*

*Es el momento  
de regar el futuro  
hacer crecer las flores  
y la sabiduría  
amar los libros  
abrazarse a las palabras  
tener en la fe del tiempo  
algo mas que voluntades  
ser, tu y yo uno  
acariciando cada semilla  
que hará crecer vida  
a la misma vida que nos ama.*

## CANTAR HASTA MORIR

*Ya mi voz se va perdiendo  
por debajo del escenario  
el tono desaparece  
y mis venas parecen acabar  
como una desalentadora medida desmedida  
para el retiro no querido.*

*Ya mi cuerpo se agota  
se tiñe de abismos  
y en mi cielo me sorprendo  
de ser el único actor de esta comedia  
papel principal a lo cotidiano  
de solo escuchar, oír sin perdurar  
ser el cantor de mi autentica derrota  
el paso del tiempo.*

## QUEDARSE EN ESTE INFIERNO

*Construyo puentes  
para llegar a tu altar asesino  
construyo con mis manos un destino  
que me olvide de una vez  
las simples cosas  
cosas que en el infierno de mi mente  
siempre vuelven  
ya se quedan.*

## ALAS DE LIBERTAD

*Fuiste construyendo  
entre pasos y tu propio diccionario  
el idioma perfecto  
para mantenernos conformes  
en las noches que solo  
nosotros vivíamos.*

*Quizás nada allá sido en vano  
quizás la única canción allá sido  
el reflejo de tu cuerpo  
desnudo, sin miedo  
sometido a la espera  
que lo atrape con mis alas de libertad.*



## PASO DEL TIEMPO, VIDA, TU SER

*Con el tiempo  
tu corazón fue curando  
la vida comenzó a gustarte  
y comenzaste a hacer del dolor, alegría.*

*Con el tiempo  
tu vida, tu ser  
tu pasión, tu entusiasmo  
fue descubriendo tu cuerpo y tu alma  
para darte motivos de soñar  
ese sueño que nunca fue posible  
y hoy si lo es  
hoy se hace posible la victoria.*

*Cree en tu palabra  
se fiel a tu locura  
vive y entiende que cada minuto vale  
cada ser merece estar vivo  
para que en pequeños instantes  
sentirse felices.*

## PLANETA DE VIDA

*Yo entiendo tu mirada  
Penetrante espejo de locura  
Que vas implementando en mi amor  
Tu amor de vida y de aventuras.*

*Yo entiendo tu lengua hablando bajo  
Tus suaves palabras  
El sol reflejo de mí todo  
Iluminando tus mejillas  
Siendo un planeta de vida  
Una realidad que va cubriendo  
Piel de nuestra piel  
Que nos grita en el oído  
El corazón pide sentimientos.*

## LA LOCURA COTIDIANA

*Sol que brilla, pero también se hace sombra  
me fui yendo con el en su cobijo  
e ingresado a una parte desconocida de la casa  
donde anclaba el silencio  
donde afloraban las pasiones  
y resistía el echo de ser único  
una especie sin repetición  
un deseo sin mas locura que la cotidiana.*

## CAMBIAR LAS ESTACIONES DE LA VIDA

*Será que te extraño  
que no encuentro sentido  
que me asfixio sin razón y monocorde  
en un hilo de fuego  
que me va quemando lentamente  
el pedacito de corazón que me queda.*

*Heridas, heridas  
el tiempo que todo lo cura  
no aparece  
desvanece internamente  
la locura, la gran locura  
el deseo de cambiar las estaciones de la vida  
por el resto de los días.*

*Aun, en el canto silvestre  
el sol nos deja una gran sonrisa  
que quema la espalda  
al acompañarnos en el camino.*

## LO NUEVO

*Me encamino lentamente  
al sendero de tus manos  
al camino que han transitado tus pies  
en el remoto dolor de la paz.*

*Así el día se hace notar  
la noche queda atrás  
junto con todos sus miedos  
y comenzamos así una nueva batalla.*

*Nos sumergimos y volamos  
entre estrofas que nunca antes  
habíamos conocido.*

## VENENO

*Pienso ciegamente en el destino  
en tu flor que aún no florece  
en la espesura de esta tierra amarga  
que solo envuelve esta herida  
en la mentira mas irreconocible  
de ciertos labios, que aún  
siguen envenenados.*

## EN UN SEGUNDO

*Entonces en un segundo  
decido con palabras  
encontrar mi nuevo destino  
y amar la noche como el día  
en una misma frecuencia  
una misma idea que reclama  
mas mi nombre  
y no un disfraz.*

## LIBRO

*El libro*

*sucumbe sin miedo*

*acomoda la vida en un instante.*

*El libro nuevamente*

*se ancla en la mirada de un poeta nuevo*

*en la palabra de un nuevo mundo*

*en el esfuerzo que hace la tinta*

*para lograr reflejarse.*



## TODO SUELE ESTAR BIEN

*Todo está bien*

*si acaricias el fondo hondo*

*de la lágrima que fluye.*

*Todo está bien*

*si consuelas la viril sonrisa*

*del amante de la noche*

*con poesías y libros.*

*Todo está bien*

*si sufres igual que yo*

*entre silencios y cuerpos olvidados.*

*Todo está bien*

*si la memoria que padecemos*

*se lleva el ancla perseverante*

*de la fiel resignación.*

## EL HOY DE NUESTROS LABIOS

*Me diste mas que eso  
mas amor  
mas fortuna al cielo y al delirio  
todo con dirección a la locura.*

*Quien supiera hablar de amar  
con diccionarios sin palabras  
con estrofas que se cuentan con la oscuridad de la noche  
miradas y espíritu  
cuerpos en el mar  
que se refresca de sabiduría  
será que aun puede haber vida  
en las estrellas de la noche  
lluvia y frio  
amores que se restituyen  
con caricias que creíamos olvidadas  
pero hoy somos esto  
sano amor profundo  
amor del nuestro.*

## COSAS POR CONTAR DE LO NATURAL

*Quedaban cosas por contar  
entre el ser, la montaña y el viajero  
quedaban suspiros y ojos que miraban horizontes  
reflejos y luces frías  
la tierra mojada luego de la lluvia  
el agua del río  
con el sonido de su cauce  
la despedida de la noche.*

*Quedaban cosas en la vida  
que debían ser contadas  
quedaban etapas en libros vacíos  
que debían escribirse  
en puentes que arrastran silencios  
en hojas verdes como ojos que miran la libertad  
en pasiones, en amor  
en nueva vida de una aventura que aun  
se sigue escribiendo.*

## INTENSO

*Puedes besar la base de mis pies navegantes  
o la sombra pasada de mi pasado  
puedes ser la claridad  
en mi noche mas oscura  
la mirada perfecta e imperfecta  
de cada uno de mis recuerdos  
o ser la única motivante  
de todos mis sentidos  
la perfecta especie que domina  
la paz de todo mi universo  
y vuelca día a día  
sus manos sobre mi fuego intenso.*

## EL ECHO DE PODER SOÑAR

*Se libre  
vuela tan alto  
que tus alas no necesiten el cielo  
y que tus ojos sean la verdadera luz de la luna  
has del sol, tu calor propicio  
y crea un mundo en donde tu locura  
sea la cordura que siempre  
te has propuesto  
una realidad en la que estés  
y puedas soñar  
sin limites, ni tiempo.*

## EXCESOS DE BAR

*Dentro de los bares  
se encuentra el silencio  
la copa llega  
se bebe  
delira en la garganta llena de penas  
y decide poco a poco  
con sus boletos de ida  
llevarnos al fondo de la locura  
algo tan inimaginable  
como el propio recuerdo  
sumergido en el gusto amargo  
que dejan los labios del vaso  
que lentamente se va  
desaparece, se esfuma  
se pierde en la locura  
de una noche y sus excesos.*

## MIRADAS DE ASFALTO

*Ya no queda lugar donde escapar  
las miradas de ciudad  
se cruzan en la nada  
y todos sin saberlo  
corremos a destinos inciertos  
a paisajes y estaciones  
donde cada tren  
nos recuerda nuestros nombres  
batallando una vez mas contra el olvido.*



## LLAMA APAGADA

*Mi llama se va apagando  
no deja nada  
las secuelas se extinguieron  
solo queda humo oscuro y desgano  
solo quedan millones de calles caminadas  
que por momentos tomaron la pena  
y decidieron ir curando las heridas  
pocas, muy pocas  
pero sinceras.*

*Solo quedan cuerpos castigados  
cansancio acumulado  
desgano, sueño, nada en que pensar  
solo quedan minutos por marchar  
y enfrentarse a la oscura realidad  
solo queda perderse  
en laberintos donde la cruda realidad nos va asechando  
como si tan solo el reloj marcara la vida.*

*Nos queda la lengua para gritar palabras  
las manos para aplaudir lo pasado  
y entender, solo entender  
que todo se consume.*

## DESTINO DE TU CUERPO

*Quizás el destino haya sido  
crear una muralla al sentimiento  
y vivir de la fantasía de tu cuerpo.*

*Quizás las calles  
ya no lleven tu nombre  
y la lluvia ya no golpee  
el afán intangible de los ojos  
que lloran sin lagrimas  
y sufren sin fuego.*

*Es tan solo  
una tarde mas desesperada  
dispuesta a curarse  
con el brillo de la luna  
y el ocaso de la bebida.*

## CIUDADES DESCONOCIDAS

*Tuve lugar en ciudades desconocidas  
donde mis pies  
han caminado sobre caminos desiertos  
valles vírgenes y animales salvajes  
tuve la suerte de que mis ojos me acompañen  
ver el sol respirar mi mismo aire  
rescatar la luna y las estrellas.*

*Anduve de principio a fin  
por sobre puentes callados  
ríos sin agua  
y vegetación sin crecer  
supe comprender y entender  
dicha locura  
ya que mi alma acarició el ocaso  
y aun, a pesar de todo  
logró dormirme.*

## SUS FANTASÍAS

*Entendió sus silencios  
los aceptó, los hizo suyos  
comprendió su libertad  
sus alas, sus ojos  
observó detenidamente su pelo  
mientras ella se dejaba  
y juntos, en conjunto  
decidieron dejar este mundo  
para volver a crear sus propias fantasías  
en donde solo ellos se reconocían.*

## ESE ARTE

*De una sola mirada  
me he metido a tu cama  
y pides sin razón  
que me quede.*

*Apagar tu fuego no es sencillo  
lleva fatiga y olvido  
tu bien lo sabes  
y yo me resigno  
al caer conscientemente  
a tu cuerpo de hembra divina  
reluciente por la noche  
misteriosa en el arte de olvidarme.*

## DOS GOTAS DE PIEDAD

*Aun dos gotas de piedad  
recorren nuestros cuerpos.*

*Aun soy quien grita en la llanura espesa  
tu nombre que embriaga  
cada una y mas  
toda tu mirada.*

## ENTRELAZADOS

*Solo era cuestión de creer  
en que ambos  
éramos parte de una misma historia  
que nuestro papel y nuestra tinta  
escribía con su letra de vida  
las frases mejores dichas a tiempo  
involucrando a la rutina, los hijos y las alegrías.*

## EL MIEDO DEL AMOR

*Qué más puedo hacer  
Si en este momento  
La tierra se alinea para tu beso  
Quisiera salir corriendo  
Y no volver, ni dejar huellas  
Tengo miedo  
No lo asumo  
Lo presiento, pero soy un cobarde.*

*Que fácil hablar de amor  
Difícil es cuando se siente  
Y se teme a vivir en el paraíso  
Todo nos lleva a la muerte de las emociones  
Todo es algo que no puede ser nuestro  
Pero lo es  
Y aun así  
Amamos el engaño.*

*Queda creer, crear y amamantar el futuro  
Queda dejar la pena de lado  
Y empezar a disfrutar el sentimiento  
Aunque en algún momento duela  
Todo en el amor merece ser comprendido.*



## AL LLEGAR AL GRITO

*Apaguemos las luces  
fundámonos en el abrazo  
de una cama entera  
repleta de misterio  
de amor, de desesperación  
para llegar al único lugar donde queremos  
el grito sagrado  
de cada bienvenida.*

## SENSACIONES EN EL AIRE

*Sensaciones que se tiñen en el aire  
serán los tiempos que van corriendo  
será la hora, la distancia  
el nuevo deseo que se pierde en la inocencia  
del aire que pide soluciones  
que el fuego quema la tristeza  
y el agua moja la alegría.*

*Son ecos de esta tierra  
que en pedacitos de sueños  
nos va resumiendo el espíritu  
ideas de los sueños  
que aun y a pesar de las derrotas  
creemos construir para sentirnos nuevos hombres.*

## TRATANDO DE DOMINARLOS

*Si tomo pastillas  
es para lograr dormir  
a mi demonio  
dejarlo callado por un instante  
y en mi ser, comenzar a vivir.*

*Todo tiene un fin  
y es el cese de mi memoria  
la calma pasajera y abusiva  
sanando en cada confín mi noche triste.*

*Reconozco mi pena  
pero también la combato  
mis palabras son el viento  
mis actos la esperanza  
aun lucho  
y así pretendo morir.*

## ENTRE LA DEMENCIA

*Propósito es este lugar  
en tomar su aire  
y salir ileso  
penetrando en su fondo  
como buceando en un mar embravecido.*

*Es la situación, es la vida  
es un hecho que rebota en la impaciencia  
demencia de mi cultura  
al querer ser lo que soy.*

## EL HOMBRE DE LA NOCHE

*Soy una especie rara  
que desea el viento  
tanto como el asfalto incoloro  
de una ciudad perdida.*

*Soy una rareza  
entre tantas ya que hay  
que vive y respira libertad  
por las calles de mi barrio  
sentido de pertenencia  
que me da la lluvia  
embriaguez de mi locura.*

*Yo purifico mi sentir  
con el caminar de mi sombra  
me someto a la música de la noche  
prefiero renacer y repetir este sentir  
ante cualquier dolor del mundo.*

## QUE HA DE QUEDAR

*Incurrir al hecho de crear  
Palabras que queden en el tiempo  
Como queda el grito de libertad  
De toda nación unida  
Como queda el flamear de una bandera patria  
Dispersa por todo un continente.*

*Que solo queden mares y costas  
Montañas y paisajes propios de tu tierra  
Para aferrarse a las raíces  
Y comprender  
Que solo se puede vivir  
Amando el ruido del río  
Y el canto de tu pueblo  
Agua que ha de beber un campesino  
Que le da vida a la tierra  
Y convive con ella.*

## BAILE Y FRAGILIDAD

*Fragilidad cuando sube  
a dar su mágico baile  
en el clásico delirio  
del arte de la vista.*

*Ella es el árbol que va creciendo lentamente  
piernas, brazos, mente  
todo forma parte de una rama de vida  
que aumenta el sentido del amor  
y así se crea.*

©

## ESTE SITIO

El agua que corre, moja tu risa, ilumina la lluvia de mi pensamiento, me hace eterno.

*Mi sitio esta aquí  
bajo tus ojos  
bajo el sonido del mar  
bajo la atenta mirada de la gente que camina  
se sienta y ve pasar la vida con futuro.*

*Mi sitio esta aquí  
bajo la luna nocturna  
que siempre nos ha dado  
la aventura de vivir  
hasta en la distancia.*

*Mi sitio es este  
tus ojos clavan aventura  
yo bebo de ellos  
comienzo a aprender  
es esto lo que vale  
tus labios colmados de palabras  
junto a lo bello del paisaje  
me permiten soñar en nuevos mundos  
tu así lo has querido.*

©



## EL JOVEN DEL GUANTE

Joven e ilusionado cumplía su labor de entregar sus periódicos diariamente a quien correspondiese.

Su labor siempre fue justa e impecable, entregando de manera correcta cada noticia venidera.

Pero fue una mañana cuando todo cambio, todo dio un vuelco en su vida, una decisión la cual debía de tomar con responsabilidad.

Esa tarde, al doblar sobre una esquina solitaria se topó con algo realmente brillante, que bajo el reflejo del sol, su luminosidad se hacía eterna a sus ojos, era un guante diferente al resto, lleno de diamantes, de un blanco indescriptible. Tomo la decisión luego de pensarlo, lo tomo y lo guardo en uno de sus bolsillos, pedaleando hacia su hogar, aplicando toda su buena fe para lograr localizar a su propietaria.

Comenzó a pasar casa por casa, los más pudientes del vecindario, las de mejor adquisición, fue decidiendo y descartando hipótesis y ocurrencias, todo era bastante confuso, buscando respuestas sin sentido.

Muchas oportunistas quisieron persuadir su buena fe, para llevarse el botín, pero no lo lograron, demostró no ser tan inexperto como creía, confiaba en su objetivo, enfocado en lograrlo.

Pasaron dos días, les costaba mucho dar su verdadera dueña, insistiendo y persistiendo, preguntando a quien creía que debía ser su verdadera dueña.

Un día, ya caída la tarde, sucedió lo impensado, sobre un pequeño monte en las afueras de la ciudad, en una casa muy humilde, precaria y solitaria, lo llevaron al joven aventurero a preguntar por dicho guante.

En la casa, una señora pasada en años, pero vital y de aspecto alegre lo recibió, le permitió pasar y comenzar a dialogar sobre su búsqueda, dando por hecho que su objetivo estaba a punto de cumplirse, ella aceptando que en un momento de distracción lo había perdido, una de las cosas que le habían quedado de su esposo, quien había fallecido hace unos cuantos años, comentándole que mucho tiempo atrás su posición era muy distinta a la actual.

Ella atónita lo abrazo, le agradeció en una charla extensa lograron establecer una relación como de nieto abuela, dándole un sentido muy hermosos a su vida.

## INSTANTES

*El entro por la mañana, como cada mañana, desde que se había mudado a esa nueva ciudad lejana. El café y su moza siempre sonreían, siempre la misma rutina, la misma copa, el mismo pedido.*

*Ella cumpliendo a rajatabla su deber, se acercó sonriéndole, pero sus ojos no eran igual al de otras mujeres que el miraba, ella convertía esa mesa de café, en un paraíso.*

*Se acercó con su cuerpo femenino, y entregó con sutileza el pedido del enamorado, él la observaba una y otra vez, reía, disfrutaba su presencia, en silencio, junto al perfume que dejaba su cuerpo.*

*Nunca se lo dijo, ella jamás lo volvió a ver, el recuerdo aun perdura.*

## EL CAMINANTE

*Aprendí a caminar de nuevo, cuando vi llover el terraplén de mis sueños, que gota a gota mojaban mis pies, gritándome vida. Aprendí a cuidarme entre los árboles, y crearme mi propio mundo en el agua, en el sol, en la luna, en amaneceres con café de venganza. Estoy bien y lo siento, tan solo los espejos en mi estrecho mar, pueden esconder mi sonrisa. Tantas cuestiones y me pierdo, tantas palabras que no logran rellenarse, y en mi escondite perfecto, suscito un laberinto sin nombre, donde me da placer perderme por las calles de mi encierro.*

## EL LÍMITE DE TODO

*Me mantengo en el límite de todo, soy quien muy de repente, trata de caminar con la mirada y resolver un problema con la mente, solo muy de repente.*

*Solo lo intento, caigo en ello, pero aun respiro, aún cuando las luces se encuentran apagados en mi cuarto, y me da miedo que vuelva la luz de la rutina.*

*Si hay algo en que creer, es en mis miedos, presentes se encuentran en este día, amistades peligrosas, en este espacio que recuerdo y aún temo, temer como el afán de revolucionar la vista, y crear algo tan desconocido, como vivir.*

## EL PUENTE

*El hombre simple  
trata de crear puentes  
para poder comprenderse a si mismo  
que tiene la gran oportunidad  
de nunca traicionarse  
ni traicionar a los que ama.*

## EL CUADRO IMPERFECTO

*Ojos, esos ojos, frente a frente, conexión que explica el delirio de este navegante, que aún se encuentra solo, que aún se pierde en la mirada de una obra que cree que le habla, en la soledad de ambos, como si nada más existiera.*

*Cuadro que imperfectamente se cubre de piel perfecta y refleja la tristeza de un hombre que aún se pregunta si puede ser feliz.*

*Frente a frente ese cuadro es claro en ambos ojos, todo se escribe en un idioma perfecto, es ese que nunca logrará extinguirse, el idioma de la mirada, tacto que siempre se funde en tacto, para lograr escabullirse sobre el destino nunca antes vivido.*

## VIDA, TU VIDA

*Cuerpo, en esa imperfección creadora, te encuentro como si mi silencio por fin importara, te dibujo con el filo de mi esperanza, tallando en calendarios pasados, un futuro dispuesto a ver tus ojos.*

*De esa simpleza, el tiempo escribía en letra de vida, tu nombre sin rostro, el rostro de la luna, caminatas desesperadas por un mundo nuevo, avenidas, barrios con perfume a libertad.*

*Al sentarme a pensar, solo una cosa subsistía y me decía, vida, tu vida.*

## DESTINADAS PALABRAS

*Su nombre  
en mayúscula  
destina cada palabra  
al mejor momento vivido  
a la locura, al placer  
al amanecer  
que las manos brindan  
cuerpo sobre cuerpo.*



## ALGUNA ESPERANZA

*Quedará algo de esperanza en esta casa  
algo por lo cual respirar  
algo para sentir  
algo para soñar.*

*Quedará algo de sueños en esta casa  
quedarán sueños, miradas  
manos concluyendo mi locura  
palabras en libros desechos  
palabras que caen  
vientos que soplan en mi cara de desgano  
en lo que ya no creo  
en lo que vivo y muy poco sueño.*

*Puedo acariciar el mar  
solo con la mente  
puedo volar en las alas de mi futuro  
ser el cielo  
donde habitan las palabras  
que alguna vez pudimos soñar.*

©

## SIGNIFICADO DE LA VIDA

*Cuando pase el temblor y todo quede sostenido bajo la luz de nuestro cuerpo ahí, en la precisión de la memoria en el fondo de la piedad que nunca debe perder el humano ahí, donde lo oscuro pase a ser sombra para luego ser reflejo de nuestra conciencia solo ahí, en ese infinito instante podremos entender el significado de la vida ahí, donde lo real es mas real y el descolorido ser se propaga por el preciado silencio aumentando la fe dejando atrás la incertidumbre afrontando el pasado volviendo a vivir. ©*

## CASI UN JUEGO DE DADOS

*Yo que solo soy  
un puñado de arroz  
en el centro de la ceremonia fallida  
quien debe los anillos y aún no los cobra  
quien miente en su hora  
y pide aún más tiempo para sobrevivir.*

*Soy esto y más que esto  
una gran nada  
solitario en el hecho de escribir  
pensando en mi desorden  
comprendiendo el principio de una regla nunca escrita  
acostumbrando a mis placeres  
a taparse cuando ven el sol  
como si esto fuera un juego de dados  
en el cual ningún número me corresponde.*

©

## INFINIDAD

*En la infinidad de mi ser  
donde todo esta perdido  
entre cofres de olvido  
resignación y pena  
tu rostro como inmensidad  
se presenta en mi noche serena.*

*Tu risa me pertenece  
la hice mía  
en los recovecos mejor pensados  
te fuiste fundiendo en mi penosa muerte  
fuiste acomodando tu cuerpo  
sobre los extremos de la cama  
para que la caricia sea incesante  
distendiendo las sedas que cubren tu estructura  
madera que se talla en la inocencia  
pájaros con alas libres  
sin destino  
solo lo cierto  
que tu nombre nunca deja de ser escrito.*

## PASOS

*Cuanto tiempo ha pasado  
nos fuimos quedando con lo viejo  
y hoy solo somos un leve reflejo de nuestro pasado.*

*Ahora quedando lejos de ciertos caminos  
que alguna vez debimos tomar  
todo se nos hace eterno y lejano  
pero indudablemente nos creamos siempre una llave  
para abrir tesoros  
que creíamos perdidos  
resucitando la esperanza y la pasión  
de saberse vivo, amado y reconstruido  
ya el mar no es un abismo  
ahora nos moja los pies con el pensamiento  
motivando a nuestra especie  
a creer en la felicidad.*

©

## DE TODAS LAS MADRES

*Para que tus hijos miren  
y den fe de tu lucha  
para que sepan que tu corazón aún respira  
que tus manos talladas por el frío  
y el trabajo duro  
no sean impedimento  
para que sientan suave tu caricia  
para que el sol siempre brille de tu lado  
y que la lágrima solo sea el paso del tiempo.*

*Para que el sueño no te venza  
para que sientas con honor  
ser una obrera de esta vida  
que nunca se ha permitido rendirse.*

©

## EN EL EXILIO

*Uno pretende exiliarte en un instante, pero siempre vuelve a mí cada instante, la piel sublime, vuelve el tacto y la memoria, es suave el amor y no sé si lo merezco.*

*Si no se puede alimentar algún recuerdo, yo sé culminarlo con caminarlo con caminatas, profundas en un barrio sin nombre, gente sin apellido, y todo perdido en una fantasía.*

*Al abrir la ventana, yo me encuentro con la paz perdida, acaricio, me siento en mi interior y me vuelco a las calles que ni mis pasos registran, atento es quien de verdad toma la decisión de vivir en uno mismo.*

## NAVEGANTE DE LA NOCHE

*Aún en ti noche  
respiro tu humo negro  
y me desvanezco en el sentido de mirarte  
aún tiemblo si me empapa el frío  
y sufro si la luna se esconde  
y en mi sentido y mis palabras  
me echo a soñar sin límites  
creyendo que con mis manos  
puedo cambiar el mundo.*

*Aún miro los ojos del viento  
aún lo siento  
y creo estar enamorado de la noche  
como aquel navegante sin rumbo  
espejos del placer y la locura.*

©



## LAS CALLES SIN DESTINO

*Calles sucias caminadas por mi ser  
los autos solo golpean su sonido de la nada  
en las veredas solitarias y asesinas  
la noche es la depresión de los conscientes  
cada caminante toma atajos a su gusto  
cada caminante es un nuevo mundo por curar.*

*Las calles van imprimiendo en la visual del hombre  
varios libros en distintos idiomas  
locuras cotidianas  
palabras al viento  
el juego de la soledad que siempre asecha.*

©

## EL FUEGO DEL TIEMPO

*Yo siempre que fui  
al camino del viento  
que prendo mi fuego  
para calentar mi espíritu  
y bajo la luna  
para cocinar mi cena  
solo queda en el fondo de la espesura  
querer ser libre  
y sentir que todo ese fuego  
valga la pena para respirar.*

*Me vuelco  
amanezco  
y pienso de nuevo  
en cada futuro que me asecha.*

©

## MIRAR LA ORILLA

*Cuando mires la orilla del río, verás como un espejo el agua reflejada en tu rostro, el agua bendita que responde a tu corazón herido, será el momento para que reflexiones y mires adentro tus errores.*

*Y aunque pase el tiempo, y pasen las horas, te darás cuenta en los silencios quien eres, que es lo que quieres, el valor del aire que respiras, que sentir la vida a pesar de los errores siempre tiene sabor a futuro.*

## SIN OLVIDARNOS MAS

*No se si será el tiempo  
no se si pasaran los días  
no se si el dolor sea propio o ajeno  
no se si las heridas podrán curarse en algún momento  
si mis ojos ya no darán mas lagrimas  
si mi vida podrá tener sentido.*

*Es real mi nostalgia  
las cosas que recuerdo  
tu aroma, tu voz, tu risa que era mi espejo  
donde andarás, donde estarás  
yo de ti todo lo tuve  
yo que soy una parte eterna en tu pecho  
creo, presiento, percibo  
no nos podremos olvidar  
el sentir es eterno  
ojala que el dolor  
pueda ser pasajero.*

©