

# Escritos

Ernesto L.



Presentado por

Poemas del Alma 

## Dedicatoria

*A las personas,  
que me hicieron lo que soy ahora.*

## Índice

Lluvia

Las olas

Morir

Amada

Te esperaré...

Derrota

El ayer

Poema 8

Incertidumbre

A la deriva

"Cartas a Shelley"

"Rosas marchitas"

The Man whose affair's ended.

## Lluvia

Lluvia

¿Que debo hacer para ir contigo?

Y abrazar tus nubes y besarte

Besarte como nadie lo hizo jamás

Besarte tanto, y todavia mas.

Y quererte. Y buscarte siempre

cada hora como cada dia

Por mi ventana gris y fria

Y sentir el mar al que me acostumbré

Esa mañana. Y ver gotas caer

como lágrimas sobre tus cielos,

Y saber que sonríes sin miedo

Al viento o al sol desaparecer

Tan lento. Y tus palabras de agua

Calmaran mi tierra y las flores,

Y tú corazón de sal se fundira

Entre mis abandonadas calles.

Da lo mismo si el rio me llevase;

Cada ola que cae de tus labios

Mi corazon vano se derrite

tan silencioso, sobre mis hombros

Caídos. Y muy pronto (quizás)

Aquella lluvia, entre sus manos

Abrazara otras lunas o estrellas

Que brillen iguales a sus ojos.

## Las olas

Bastará sólo una mirada atrás;  
Espejos líquidos, que al tacto extinguen  
Su forma, y en vano sus cristales yacen  
Inertes en la arena, como brumas  
Transparentes, y cartas olvidadas.  
¿Cómo pasará el tiempo aún más lento,  
Si la brisa del mar no me habla más,  
Y sus ecos me roban el aliento?  
Dadme sólo un minuto para vivir  
tus olas, esas caricias húmedas  
Que extraño, esa sed de amar más y más,  
Ese tibio beso que me hace morir.

## Morir

Ya no sere feliz. Tal vez no importa.  
La muerte en vida sera mejor asi;  
Una vana espera que abraza y corta  
Las memorias en cristales carmesi.

Adios a tus manos que no me tocan;  
Nuestro tacto se volvio frio al otoño.  
Que no puedo tocar, porque me alejan,  
Y que no abandono, porque te extraño.

Despediré tu mirada que al mar desvía,  
Y tus ojos sin reconocirme me ven,  
Compasivos, y su reflejo a la lluvia,  
Me llama, pero sus puertas no abren.

¡Y cómo debí morir más y más!  
Pero hoy ya no hay muerte, sólo paz;  
La brisa de una espera sin la tuya,  
Me sonrío, y vuela como una grulla.

Tu aliento que amo, ese viento sin rumbo;  
Aquellos labios que tocan mis labios  
Esos ecos, los quiero y les digo adiós.

Esta espera terminara esta tarde;  
Se ira tan pronto el polvo se haga polvo  
Y mi vida, sin sentido, un instante.

## Amada

¿Como podre olvidarte amada mia  
Si cada palabra tuya, me corta  
Y mi sangre yace en mi garganta  
Sobre el filo de un arma fria?

¿Cómo dejarte ir, si sigues respondiendo  
A los ecos de mis débiles palabras  
Que como llamaradas abrasan más  
Las cenizas de una respuesta incierta?  
Y que no es tu voluntad dejar que alienta  
La espera por la mujer que aún aguardo.

¿Cómo marcharme por un solo camino  
Definitivo y triste, si tú mirada ya no brilla  
Y tus palabras hieren como el eterno  
Dolor, que en ti deje una huella?

¿Quien ha de tenerme compasion  
Si con desesperanza empuño una daga  
Al corazon de una mujer, y con pasion  
Destripo la felicidad como una droga?

¿Cómo decir adiós a la mujer que se ama  
Si la fiel espera es una forma verdadera  
de morir, y prometo al filo de mi cordura será  
Una vida feliz para ti que prometo con mi alma.

Te esperare aunque no me esperes  
Pero si ésta mañana pudiera verte,  
Y si tan solo pudiera abrazarte,  
Y si tan solo pudiera  
Si tan solo pudiera...



## Te esperaré...

Te esperaré días y ocasos,  
Cuando las hojas inertes flaqueen  
Y la tormenta terrible no cese  
Donde la lluvia funda tus lágrimas  
En pequeños cristales brillantes  
Y tus mejillas busquen mis labios  
Y mis labios los rocen sedientos  
Como la brisa a las flores  
Desesperadas a vivir.

Te esperaré largas primaveras,  
Contemplando interminable el tiempo,  
Y observando florecer azaleas,  
Buscando entre hojas marchitas,  
Tus palabras de aquel tiempo  
Empapadas por lagrimas de un cielo triste  
Y que me he condenado  
El sentir que les amo.

Llevare conmigo años de soledad  
Si así Dios lo quisiera,  
Y te dare las flores más hermosas,  
Cada día y cada mañana  
Esperare por tu regreso  
Incierto y arrepentido  
sin nada mas conmigo  
Mas que sangre en mis manos  
De mis palabras y tu pecho.

## Derrota

Me esperarían paginas amarillas  
Raidas por el tiempo  
Y libros repletos de polvo  
Esperando una sonrisa dibujada  
Desvanecerse fácilmente  
Por el fracaso.

Yo no seré el escritor de mi derrota  
Porque tengo la vida deshecha  
Y mis manos han caido  
A la plegaria  
De mi único salvador.

El autor de este insumiso  
Y acabado poema  
Se va  
Se va lejos  
Entre las olas del mar,  
Entre las olas del mar.  
(Y no volverá)

## El ayer

¿Por qué no podemos volver al ayer?  
Hemos sido orgullosos  
Esa es una verdadera tragedia...

Cada paso que doy es complejo  
Lo he de admitir, es difícil,  
hoy he venido a tu antigua casa  
no te he encontrado,  
Eso es claro.

Aves dan su último canto del día,  
Yo he escuchado sus llamados,  
Y recuerdo las tardes vividas  
de aquel entonces,

Mañana seguire caminando,  
me has hecho vivir;  
La verdad es que en el amor  
nada cambia demasiado.

Hoy proclamo palabras de tu boca  
como si fueran parte de mi,  
como si tuvieran vida propia,  
como si fueran  
las últimas de mi vida...

## Poema 8

Soy el viento que lleva consigo las hojas perdidas,  
donde la tempestad comienza y palpita.

Soy la brisa que abraza  
la memoria de las flores.

Soy la lluvia que trae la  
esperanza involuntaria  
a las sequias, la que humedece los labios  
de mujeres hermosas, la que roba su voluntad  
de ser besadas.

Soy el eco del mar que recorre la oscuridad eterna,  
Lo que olvida promesas y los hunde en su manto  
Infinito, el que proclama palabras  
de cristal, y las quiebra con sus manos.

Soy la espada  
en la guerra, la que defiende con el alma,  
la que roba el aliento de los valientes  
Y tiñe en su filo la sangre,  
La que lleva la paz y otorga  
la calma eterna.

Soy...  
el tiempo,  
el que ha sido en vano,  
lo que no trasciende,  
lo que no muere,  
el olvido, nada.

## Incertidumbre

Un hombre ha despertado  
esta mañana,  
de mirada confusa  
de cruda amnesia,  
de manos desgastadas,  
de corazón inmaculado,  
de días agotadores;  
habra rezado  
madrugadas, mares,  
días, ocasos, noches;  
en calles desoladas,  
senderos, playas,  
templos, rincones  
y cuartos;  
en ventanas empañadas  
por el propio sudor  
de sus sienas.

Las estaciones pasan  
y las hojarascas caen,  
caen en su espalda y lo lleva  
el ritmo del viento,  
lo lleva en sus brazos  
y lo lleva lejos...  
el sol se esconde,  
la niebla perpetua,  
la nieve danza,  
el sueño atrapa,  
la muerte lo acecha.

El no despierta,  
y ella lo abraza,  
hay un silencio...

Esto es el tiempo  
¿Que harás con él?

## A la deriva

*Habré de seguir tu caminar,  
Que en cada ocaso culmina,  
Y que consume el tiempo,  
Donde las huellas a la deriva.  
Se ocultan bajo las olas.*

*El mar me arrastra  
Incesante, bajo la costa,  
Y yacen de mi  
preguntas sobre la arena  
¡Oh, querida!  
¿Por qué me destierras  
con tan bella desesperanza?*

*El tren se ha marchado  
Y yo aún sigo tu camino,  
Donde el verdor del campo  
Nos mantiene con vida  
Y donde he llegado a amar  
el ámbar de tus ojos.*

*He de besar las manos  
de la mujer que perpetua,  
estas noches incanzables,  
Y que me condena el sentir,  
de nuestras caricias,  
de nuestros suspiros,  
de nuestro querer.*

-M-

## "Cartas a Shelley"

Mil y un hojas viajan  
Radiantes, húmedas y danzantes  
Al compás de ésta refrescante brisa.  
Vuelan libres  
Sin nada que temer,  
Más que la propia espera  
De caer en tus manos.

Ellas se liberan  
¡Son felices!  
Regocijan entre las ramas  
De un arbol perenne,  
Contemplando inocentes  
el delicado florecer  
de las azaleas,  
Y recorriendo agonías  
Éste único desvelo...  
Que me abraza.  
(Como las manos  
que nunca olvidaré)

## "Rosas marchitas"

He de recorrer incierto  
Calles, senderos y lugares  
Que han empolvado más  
Que el pesar de los años  
En los que he velado  
Por ti, por todos ustedes;  
Por la abuela Rosewood,  
Y la pequeña Azalea...  
En donde aquellas,  
últimas cenas juntos  
Fueron borradas.  
Pero heme aquí  
En esta larga espera,  
Qué aún por interminable  
No ha sido indigna.

Ha llegado nuestro tiempo  
Y he de abandonar  
mi alma, que aún incierta,  
huye aterrada e insípida,  
Ya no volveré  
por ti Amada mía;  
En espera del tiempo  
yace entre mis manos,  
Este pequeño racimo  
de rosas marchitas.

(Y.)

## The Man whose affair's ended.

You, my desire is...  
your body,  
Your slippery hands...  
Can't do it.

What is it?

My true desire is you.  
Give me your sigh's  
At the end of an extenuos day,  
Then come with me  
and cry.

Besides,  
The moon will follow  
our ravenous sight,  
That hides in the deepness shadows,  
...and in your body,  
when we close our eyes  
And lies...