

El corazón de Fátima

José Lozano

Presentado por

Poemas del Alma 



Dedicatoria

Mil ilusiones

Fresca mañana

Tierno poema

Añorando tu estrella

12/04

Agradecimiento

A quienes me abrazaron y me han conectado la energía necesaria para seguir viviendo

Sobre el autor

?En la vida todos tenemos un secreto inconfesable, un arrepentimiento irreversible, un sueño inalcanzable y un amor inolvidable.? soy loco, no soy poeta pero me encantan las letras, jugar y enamorarme de ellas. Desde un te quiero o un te amo a un adiós o un hasta siempre, desde mi infinito siempre hacia la eternidad, cruzando por los laberintos de mi alma.

Sobre mí.... mucho sobre mi y quizás nada.....

He vivido experiencias traumáticas (accidentes, temblores, incendios, hundimientos de plataforma), trabas emocionales (laborales), enfermedades (que te digo?. Al rato recibo respuesta) y relaciones alegres y tristes (no hablo?.). El dolor no me es ajeno y hago lo que puedo para estar mejor, pero a veces las explicaciones sobre el por qué debemos atravesar o que hacer para resolver esto son escasas. A veces la poesía es muy placentera y otras veces es muy triste.

Quizás a través de mi propia historia personal pueda ver que la muerte como extinción total no existe, sino que se ha conectado con otra de mis vidas.

Quiero saber, porque después de tantas cosas en las que pude haber muerto?. No lo he hecho. Necesito ver cual es mi propósito o ayuda para encontrarlo, quizás mi vida se encuadre con la de otra (pido a Dios que seas tú), una perspectiva, que se despliega a través del tiempo para satisfacer

algún deseo, quizás cumplir promesas que hemos hecho en vidas anteriores, y construir mi vida y dibujarla paso a paso como un mandala.

Naceré el día en que muera y moriré el día en que nazca?.. Ver mi vida y mi propósito, ver la rueda de la vida?.

Y en la vida tal como la conocemos encontrar a tu afin a tu alma afin. Ambos almas inmortales que se encuentran y reencuentran a lo largo de muchas vidas, con facturas pendientes y aprendizajes por delante. Así como morimos, volvemos a nacer.

Quiero saber si somos seres espirituales destinados a encontrarse una y otra vez en el eterno ciclo de la reencarnación.

Índice

Ella

Eres tú (verso rápido)

Despedida y un te quiero

Quizás.....Tú

SPAM enamorado

Cueyatl

SE PAPALOTL - UNA MARIPOSA

Postales de un TE QUIERO

Acepta vivir

TE AMO en cada Amanecer

Sabor a Canela

Mananda Xochimej Teskatl (Mananda Flor Espejo)

Que el mundo lo note

Te Amo

Sigues siendo Tú

Como no extrañarte

¿Oye papi, me quieres?

Tu fotografía

Eres Poesía

NO PODRE AOLVIDARTE

Sonidos de mi corazón

Olvido

AL BESARME

Tus ojos marron

Sueño

Amor con letras

Bailar con el corazón

Te extraño

Tu silencio

Dejame entrar

Quizás, tan solo quizás

Te amaré eternamente en silencio

En mis sueños

Y quizas coincidimos

Nuestros ojos

Te robe

Tantos cielos y aun coincidir

Loco amor

Que dice el amor, si no dice nada

Fragmento \"El corazón de Fátima\"

Besos color infinito

Perdón

Le dire al viento

Tu en tú orilla, yo en la mia

El sol a cada paso

Para mi

Breve despedida

Ojos de sol

Me salvaste

Tuyo

Amarte hasta el fin

Mienteme

Sin ti

No pedi

Tú cumpleaños

Regalame unos segundos de tu tiempo

Fin

Frases cortas

Frases cortadas

Desperte de un sueño

Como te digo

Despertar de un sueño

Sueño hecho realidad

Por ti

tu Mi habitacion verde

Arde Mamapacha

DEjame sentir tu piel

Adios

Adios

Ella

Así es ella, Ella es, la definición de la belleza misma,
Ella es un espejo en el que se mira mi alma y hace que se pierda en el mar de su mirada,
Ella es cautivante
De mi corazón que se recrea en el reflejo de lo distante
Promesa acompañante es mi fiel soledad
Mi hogar es su Amistad,
Ella es Elegante camina consentida por muchas almas y corazones
Por el mundo desapercibida como una estrella fugaz y regando polvo de estrellas por donde va
A veces tan cerca y otras tan lejos
Ella justamente es la inspiración de los bosquejos de un poema, de mis poemas.
La imagen de una ilusión hallada en mis reflejos,
Ella es a más linda flor que creció en los desiertos de mi alma, el oasis que me da la calma,
Ella es esa lluvia que riega mis rincones con su agua cristalina,
Quiero ser para ella, su alegría en su tristeza
Quiero ser la gota de cada lagrima que rueda por su mejilla para caer en su corazón
Ella no es otra más, al contrario,
Ella es 10 veces mejor que las demás,
Verás es un sentimiento que creció en el jardín de la amistad,
Que espera florecer en el Paraíso de un Amor sin igual.

Eres tú (verso rápido)

Quizás los poemas o versos que te escriba, no los leas, pero son para ti, porque la vida es mía pero el corazón es tuyo.....el cuerpo es mío pero el alma es tuya, la sonrisa es mía pero el motivo ERES TÚ.

Despedida y un te quiero

*Abrazaría tu alma despejada,
como mariposa llena de alegría.
Abrazaría tu alma en pleno vuelo
como el colibrí aun con sus recuerdos.
Juro que viviras en mi corazón.*

Quizás.....Tú

quizás.... esa palabra, la escribo mucho....
quizás quizás quizás...
creo es parte de mi psique que saca algo que aún no se.
quizás con alguien,
pero si quizás ese alguien
quizás ya tenga a su otro alguien.
por eso el destino es principal jugador de la vida,
de la rueda de la vida.
porque es el único que sabe que pasará....
yo podre forjar mis pasos
pero el destino me dirá por donde correrlos.
quizás con alguien,
quizás feliz,
quizás lo que merezco,
quizás tú.
quizás Mañana
quizás Fuerte
quizás Tambien
quizás Amor.

SPAM enamorado

Estoy llenando tu spam
de versos y poemas sin sentido,
de cada latido de mi corazón
que busca consuelo y de ti un apoyo.
Ya no escribiré más,
porque mi pecho ya no puede respirar
y el alma de mi se escapara.
Tu eres dueña de ella eso me queda claro,
por que yo te la di a ti como promesa de un enamorado.

Cueyatl

Carmelo como siempre de viaje.....

Hace unos días llegando a un pueblo Náhuatl llamado Cueyatl, una pequeña comunidad de ranas.

Un día se propusieron un reto: subir a lo alto de una torre de hierro que se erguía cerca de ellas. Todas se entusiasmaron con la idea. Hasta una rana muy especial llamada "Nati" con la que Carmelo se comunicó de que no forma muy singular y le dijo que ella más que todas podía lograrlo, porque tenía un súper poder y cualidad que las otras no tenían....

Se hizo publicidad del evento y acudieron muchos habitantes de los territorios

colindantes: pato, peces, pájaros, libélulas, ciempiés... y también juncos, hierbas de distintas clases, árboles... Cuando el público asistente vio la torre se asombró. La opinión general fue que las ranas no podrían conseguir su reto y así se lo hicieron saber a ellas. Pero las ranas tenían muy alto su nivel de motivación y de autoestima.

Comenzó la carrera por la conquista de la cima de la torre. El público gritaba:

- Es imposible.
- No podrán conseguirlo.
- Es superior a ustedes.

Cada vez más las ranas desistían de su propósito y se desenganchaban de la carrera. Al rato, sólo una de las ranas seguía adelante en su propósito y precisamente esa era Nati.

Pero el público no dejaba de manifestar sus opiniones desalentadoras:

- Déjalo. No lo intentes más. Ya has hecho bastante...

Pero Nati seguía. Cuando ya sólo le separaba de lo más alto como dos palmos de distancia, se produjo un silencio general, el silencio de lo asombroso, del milagro. Y, efectivamente, la valiente rana llegó arriba y desde lo alto levantó sus patas delanteras en señal de triunfo y de felicidad. La gente no tuvo más remedio que aplaudir.

Felicitaron a la vencedora mientras le preguntaban:

- ¿Cómo lo lograste? Todos estábamos seguros que no podrías...

Entonces se dieron cuenta de que la rana que consiguió el éxito era sorda y no escuchaba nada. Por ende tampoco escucho cuando los demás le decían que no podrás y solo confío en lo que su amigo Carmelo le dijo. "Tú puedes " y así lo hizo.

Pp

SE PAPALOTL - UNA MARIPOSA

Se papalotl.

Se tonal otlaseuets an inigal in papalotl
oxixiton. Iga tlagoyolistle
opatlan an opatlan, opanogue siguin
tonaltij an kuak in papalotl
omogopato, oguitak se xochitl
kopontok ganin oyiya ichan an iga
paguilistle onkan omoseui.

Una mariposa.

Un día heló y la casa de la
mariposa se destruyó con
tristeza voló y voló, pasaron
algunos días y cuando la
mariposa regresó, miró una
flor donde estaba su casa y
con alegría ahí se posó.

Postales de un TE QUIERO

Estar junto a ti,
vivir la magia del presente
logrando existir como estrella para no estar ausente en el universo
Ser quien soy e iniciar aquí...
El universo es poco, si lo comparo con tus besos...
me llevan y me traen al universo sin cesar.
Tus ojos me llevan al cielo.
veo tu alma y ahí me quedo
me encanta ver tan bellos ojos
con postales de un TE QUIERO.

Acepta vivir

He aceptado mis temores con orgullo
También mis miedos y fantasmas.
no me rendiré mientras viva
mientras tenga amor Mientras pueda amarte
Mientras tenga alma
Porque el amor nace y renace
Porque el corazón reclama
Porque somos tu y yo
Aunque temas a la noche
O te desilusiones del día
Aunque quieras escapar
Aunque no sepas donde ir
Por eso acepta tus tristezas
Acepta tus miedos
Por eso te doy mi hombro para que te refugies en mi
Por eso no te rindas ante tristezas o miedos
Recuerda que cada día comienza la vida
Recuerda que no te abandonare, tu eres mi universo
Recuerda que el universo es de todos
Y tu eres parte de el
Y yo soy parte de ti
Y tú no estás sola.

TE AMO en cada Amanecer

Quizás el amor se trate
de encontrar esa persona
esa alma
que te sujete de la mano
y te brinde el corazón
cuando estés por desfallecer,
que sea tu ultimo respiro
y que te de el ultimo aliento
el ultimo suspiro
antes de caer
y te diga TE AMO
en cada amanecer.....

Sabor a Canela

Tu eres mi linda mariposa
Princesa mariposade dulce boca y piel rosada
ojos como el alma y corazón de oro
hermosa princesa que gobierna mi alma
y seduce mis sentidos
enloquece mi mente
y me excita con todos los sentidos
mariposa eterna,
de piel rosada y boca de canela.
mi alma es tuya, por ende son tuyas las letras.
los versos y poemas,
las prosas y sonetos.
es tuya mi vida.....
mi corazón....
mi lucero....

Mananda Xochimej Teskatl (Mananda Flor Espejo)

Mananda Xochimej Teskatl (Mananda Flor Espejo)

Carmelo entre sus recuerdos tiene pequeños detalles que vivió, algo extraño, algo confuso pero las imágenes vienen a su mente, son sueños profundos que lo regresan a un pasado, que no sabe si existe o existió. Uno de estos sueños lo lleva a diferentes lugares y personas, uno de ellos, un bosque con magia y tintes de colores, mariposas, colibríes y por la noche lleno de estrellas y luciérnagas, amaneceres y crepúsculos complejos y hermosos; así era el lugar donde todos los días estaba Mananda, era su jardín, su creación, su pensamiento. Rodeado de montañas y valles que cobijaban gran variedad de flores, en medio de todo este paisaje multicolor que día con día el sol descubría cual, si fuese un enorme vitral, la familia de Mananda se dedicaba a cultivar algo humilde, pero no por ello menos complejo y maravilloso: el papa de Mananda cultivaba Orquídeas. Desde muy chica, Mananda sintió una fascinación especial por estas flores, para ella eran fabulosas, su simetría que no perdía, sino que acentuaba sus caprichosas formas era, a su parecer, el atractivo más fuerte que tenían; también la gran variedad de ellas, tan enorme.... que ella no dudaba que fuera infinita..., esa creencia se acrecentaba cada que su Mamá le explicaba cómo era la polinización y como "se pueden polinizar tantas flores como quieras siempre que sean del mismo género y, si eres inteligente y sabes unir las especies justas, podrás crear una nueva, hermosa y sorprendente Orquídea a la que podrías poner tu nombre", así le decía su Mamá. "Es algo complicado y tardado", decía, "pero uno se siente tan satisfecho por descubrir ese algo de Dios que todos tenemos y que nos está tan oculto." Para él cada flor que abría sus pétalos al sol era una auténtica maravilla.

Gracias a todo lo que su papa le contaba acerca de sus flores, Mananda aprendió más y más acerca de ellas, incluso hizo su propio "jardín" en medio del bosque que se alzaba más allá de la colina, observaba a las Orquídeas con ojos más poéticos que evocaban el amor. Ella las llamaba "flores espejo" en náhuatl (xochimej teskatl), pues se dio cuenta de que, si uno partía por la mitad una de esas flores, se encontraría con dos partes simétricamente iguales. "Es como el rostro de las personas", le decía a su Mamá, pero el Mamá hacía una mueca y decía: "ninguna persona podrá ser tan perfecta como una Orquídea." Aun así, algo dentro de ella insistía en que su Mamá estaba equivocado. "¿Cómo sería una persona Orquídea?", se preguntaba; y estaba segura de que un día encontraría una persona que tendría tanto que mostrarle de sí misma, exactamente como un espejo.

A Mananda le fascinaba la cantidad de formas que podía encontrar en una sola flor, "morrallito", pues la forma de sus flores parecía, en efecto, un pequeño morral o monedero, "palomita", pues sus pétalos parecían formar una paloma con amplias alas y diminuto pico; había algunas que parecían pequeñas bailarinas o seres humanos auténticos. Después de un día de trabajo solía ir a visitar su "jardín" en el fondo del bosque más allá de la colina, y ahí pasaba largas horas soñando despierta. Así creció Mananda entre campos coloridos y la imaginación, floreciente en cada Orquídea, de su Mamá.

Una mañana de otoño, cuando la luz del día descubría los colores del valle rodeado por montañas, Mananda vio a una persona desconocida tomando fotos a las flores y al paisaje; curiosa, camino por el campo de Orquídeas de su Mamá para preguntarle a aquel desconocido el motivo de su visita y porque tomaba fotos. Lo primero que notó fue su apariencia era muy particular. Sin detenerse a pensar demasiado en ello, Mananda lo saludó:

¡Hola! ¿Estás bien, te duele tu pancita?

La persona, se encontraba agachada tomando la foto a una pequeña flor que se encontraba en el campo, giró la cabeza hacia Mananda y, sonriendo, respondió:

¡Hola! No.... estoy bien, gracias estoy encontrando la magia de las flores. Se encontró con su mirada..... vio a través de ella.... le faltó el aire...se pasmo.... Torpemente pregunto, disculpa tu eres dueña de este lugar, vengo de lejos, soy fotógrafo, escritor, seguidor de sueños.... (sonríe). Busco a una gran señora, no me dijeron el nombre, pero me comentaron que es la dueña de magnificas flores.

Camina más... le indicó Mananda mi mamá no está en casa, tendrás que verla en el pueblo, o ve a casa y pregunta a mis hermanas, atravesando esos campos, encontrarás un camino de jacarandas y cerca estará mi casa. Es inconfundible: la entrada está adornada por orquídeas bicolores.

El rostro del visitante se iluminó, nunca había visto ojos tan maravillosos, alma tan singular, alma quizás rara, pero con brillo especial.

¡Muchas gracias! ?respondió sonriendo, inclino su cabeza y siguió andando hacia donde Mananda le había indicado, de vez en vez volteaba, no creyendo haber visto un ángel.

Mananda se quedó ahí sin poder moverse. La vista de aquella persona la había fascinado por completo. ¿Quién era? ¿Qué era? Veía claramente su cabello claro, revuelto y corto caerle sobre la cara y ondear al viento, sus pasos eran decididos pero relajados y esos hombros que sostenían una mochila de viaje eran magníficos, la sonrisa franca y alegre, la nariz recta pero gordita y fina, y los ojos, esos ojos tan cálidos y distantes. Y, sin poder separar la vista del visitante, lo siguió con la mirada hasta que éste desapareció por la vereda cerca del camino de las jacarandas.

Pasaron días y noches, y Mananda no vio de nuevo a aquella persona; nadie parecía haberla visto, ni su mamá o hermanas comentaban nada "cómo es posible, solo yo lo vi" pensaba. Mananda, al inicio alerta por si escuchaba algo que pudiera indicarle quién había sido aquel visitante, terminó por pensar que no sería sino otro visitante que solo toma fotos y roba la magia de las orquídeas, personas muy comunes que iban a menudo y no volvían más, y comenzó a sumergirse nuevamente en sus fantasías. El rostro de aquella persona tan curiosa volvía de pronto a su mente y a veces, cuando caía la tarde y ella volvía de su jardín en el bosque, miraba la vereda cerca de las jacarandas y recordaba, suspirando, la sonrisa ambigua de aquel extraño. Cierta noche, entre el azul rey del cielo y el naciente fulgor de las estrellas, al inicio del crepúsculo, atardecer divino, mientras Mananda se dirigía, a través del campo, a su casa, se escucharon pasos apresurados en la vereda que conducía a su casa. En la hermosa transparencia zafirina del cielo se percibió una silueta de la que salió una voz que Mananda reconoció al instante:

Hola ¡Buena noche! ¿Te interrumpo en algo?

Mananda miró sorprendida hacia donde se encontraba la silueta y su corazón dio un vuelco al reconocer en ella al extraño visitante.

¡Hola! dijo sonriendo ¿Qué tal te ha ido? ¿Cómo van esas fotos? ¿encontraste a mi mamá?

Si, dijo la silueta acercándose. Muchas gracias por indicarme el camino. Estaba perdido.

Me alegra, dijo; no pensé que te quedarías en este lugar.

¡Este lugar es hermoso! Dijo el fotógrafo, con esa luminosa y ambigua sonrisa que tanto había impresionado a Mananda. He estado en casa de unos compañeros, cerca de la laguna y he estado tomando muchas fotos, es impresionante los paisajes y ademas, como tienen mucho material interesante alrededor, no había tenido tiempo de salir al campo para agradecerte lo amable que fuiste conmigo; pero mira: ahora que pude salir quise venir a darte las gracias.

Mananda se sonrojó tanto y tan inexplicablemente que se alegró de que ya estuviera oscureciendo.

Estaré por un tiempo en casa de mis compañeros cerca de la laguna, continuó el visitante, ya que tu mamá está muy interesada que pueda mostrar al mundo las hermosas flores que tienen en su campo y ha prometido enseñarme sus técnicas para tener estas hermosas flores.

Te pondrá a trabajar un montón, dijo Mananda divertida y riéndose un poco; es una mujer muy exigente, a mi todo me pone a investigar, siempre que pregunto algo, me dice investiga y corriendo voy a los libros o a Google, así es ella.... ¿Vienes de cerca, entonces? añadió sin saber qué más decir.

Sí, desde pequeño me ha interesado los paisajes, la naturaleza, la vida, el resplandor de las nubes y el azul turquesa del cielo, como se filtra el sol entre los árboles, el reflejo del agua..., pero ahora me ha interesado por la floricultura y tomar fotos de tan bellas flores.

El corazón de Mananda latía muy aprisa ahora que se encontraba frente a frente con aquella persona que, a pesar de ser mujer, era un poco más alta que ella y tenía una fuerte presencia.

¿Tú cultivas Orquídeas con tu mamá? preguntó, el visitante. La oscuridad era cada vez más densa.

Si respondió Mananda-; son flores muy hermosas

¿Te parecen hermosas? preguntó, ¡Claro! Dijo ella. Son bellas....

Se quedaron en silencio. Las estrellas comenzaban a brillar intensamente.

Debo irme dijo Mananda.

Sí; yo también debo regresar a casa de mis compañeros. ¿Quieres que te acompañe a tu casa? preguntó el visitante con un tono cortés, pero tan tímido que Mananda se sorprendió y sintió ternura, pues no lo hubiese creído posible en una persona como él.

No te apures, mi casa está muy cerca y además está mi hermano, se vaya a molestar, e un poco enojón, mejor ya vete, tu camino sí que es un poco largo.

Es verdad...oye dijo el visitante con cierta vacilación ¿puedo volver a verte mañana?

¡Por supuesto que sí! respondió Mananda más enternecida todavía por la cortesía con que se manejaba el visitante- siempre estoy aquí al caer la tarde, siempre a la misma hora... dijo, omitiendo de propósito que a veces iba a visitar su jardín en el bosque, pues lo consideraba un secreto muy suyo.

El chico lanzó un pequeño suspiro.

Entonces ¡hasta mañana!

¡Hasta mañana!

Y el visitante se alejó corriendo a través del campo de flores; parecía querer penetrar, con sus pasos, la densa negrura. Luego, cuando ya se encontró sobre el camino y el cuarto creciente iluminaba pálidamente la tierra, se volvió y gritó: Por cierto, ¿cuál es tu nombre?

Mananda respondió..... no había apartado la vista del chico-. ¿Y el tuyo?

Carmelo; me llamo Carmelo. ¡Bonita noche, Mananda!

¡Buenas noches, Carmelo!

Y Carmelo desapareció debajo del cielo cuajado de estrellas, aromas y luciérnagas.

Los días siguientes Carmelo y Mananda se veían a la caída de la tarde "como siempre a la misma hora". Carmelo le comentaba acerca de las fotos, escritos que ha hecho... y Mananda le platicaba sobre las orquídeas, el trabajo de su Mamá y los nuevos nombres que ella había dado a cada especie de Orquídea; entonces, Carmelo miraba detenidamente y encontraba las formas que

Mananda le indicaba. A veces no hablaban de flores, a veces y si no era muy tarde, bajaban al lecho del río y, sentadas en la hierba, Carmelo le platicaba acerca de la vida, de la naturaleza, de vez en cuando Mananda se enteraba un poco sobre la familia de Carmelo.

No los veo mucho, decía Carmelo, pero nos llamamos constantemente. Una madre trabajadora y amorosa, luchona y un ejemplo a seguir. Tengo un hermano que estudia y hace música en Francia y, frecuentemente, manda postales de los lugares que más le gustan y algunas grabaciones de su música. Le entusiasma mucho estar allá y sus cartas están llenas de las cosas que hace y los lugares que visita. También una hermana y su hija, luchadora constante.... Y su sobrina un amor en miniatura.

Y, a pesar de platicar tanto, Mananda tenía la impresión de que apenas sabía nada sobre Carmelo. Efectivamente Carmelo tenía mil cosas más que decirle a Mananda, solo necesita tiempo para que ella lo escuche y conozca su vida....

Cuando la mamá de Mananda llenaba de trabajo a Carmelo y a investigar.... entonces no se veían. En esos días Mananda pasaba más tiempo en su jardín del bosque sentada en medio de sus flores, sintiéndose extrañamente sola y pensando, sin apenas darse cuenta, tiernamente en Carmelo. Le gustaba mucho su sonrisa y la manera en que brillaba sus ojos, le gustaban sus manos algo gruesas y el tono de su voz un poco más grave de lo normal, nada raro. "¿Por qué pienso en el como si estuviese enamorada?", se preguntaba, "Después de todo es sólo un chico que va de paso." Y, diciendo esto, concentraba su mirada en una flor o regresaba al campo para mirar su reflejo huidizo en las aguas del río.

Carmelo, por su parte, se embecía en sus fotos, en sus escritos, en sus estudios, pero, frecuentemente, se descubría pensando en Mananda, en que quería verla de nuevo. A pesar de pasar de ser una persona solitaria Mananda le hacía sentirse extrañamente cómodo, como si ya la conociera desde hacía mucho tiempo.

Un día Mananda decidió hacer un paseo por el bosque con Carmelo mejor momento sería con él. Era un bosque muy pequeño al pie de una montaña que al caer el sol mostraba las figuras de las jacarandas embellecer y florecer; como había muy poco trabajo en el campo salieron temprano y, caminaban, comentaban y miraban los hermosos campos vecinos; a veces llegaban a ver algunas parvadas de aves que cruzaban en cielo y se dirigían a la laguna, o mariposas de majestuoso colorido, llegaban a sorprender animales pequeños escondidos entre los arbustos o corriendo hacia sus madrigueras: "¡Mira, Carmelo, qué bonitos colibries!" "¡Mira, una ardilla! ¡Mamá odia las ardillas porque dice que parecen ratones!" "Mira un Tejón!" "¡Una liebre! Eso quiere decir que ya estamos cerca del bosque." Mananda indicaba, emocionada, cada animalito o curiosidad que pensaba que pudiera interesar a Carmelo; y, éste, sin decir nada, caminaba tranquilo, mirando con ojos sonrientes y con un gran brillo a Mananda. Cuando llegaron al bosque ya pasaba del mediodía y ambos estaban cansados y con bastante calor. Carmelo había llevado consigo una pequeña botella de agua y, dejándola en el suelo, se sentó debajo de un árbol.

¡Qué raro! ¡Tengo una sed terrible! dijo Mananda.

Eso es porque has venido hablando todo el camino, le respondió Carmelo, y le alargó la botella llena de agua.

Pero, ¡a que no habías visto nunca tantos animalitos como hoy! Ustedes los de la otros lugares desconocen muchas cosas del campo.

Es verdad, aunque no tanto, yo tomo fotografías de esto mismo, pero también sabemos que debemos llevar agua cuando vamos a caminar tanto como lo hemos hecho hoy, Mananda replicó y Carmelo sonriendo.

¡Es verdad! Y yo qué encontré tan ridículo eso de una botellita de agua.

¿Me encontraste ridículo? ¿preguntó Carmelo.

¡No! Sólo el hecho de llevar tanta agua para tan corto camino. En realidad, tú te ves muy tierno. Eres casi como un chiquillo ¿y, como reparando en lo que acababa de decir, sonrió tímidamente y tomó el recipiente que Carmelo le ofrecía.

Carmelo se sonrojó y bajó la vista.

Discúlpame si he dicho algo malo ¿dijo Mananda al ver la expresión de su amigo.

No, es sólo qué... Carmelo se calló un momento a pesar de haberme hablado mucho sobre las Orquídeas nunca me has dicho por qué te gustan tanto y me gustaría saberlo. ¿Para ti la Orquídea es una de las mejores flores? ¿Por qué?

¡No! ¿Respondió Mananda con seguridad- Para mí la Orquídea es la mejor flor y a mi mamá le encantan.

¿La mejor? ¿Incluso más que la Rosa?

Carmelo la miró sorprendido. Y ¿puedo saber por qué? ¿preguntó.

Después de pensarlo un momento Mananda dijo: Es muy simple. Ven, quiero mostrarte un secreto y diciendo esto, tomó la mano de Carmelo y ambos se internaron un poco más en el bosque.

Llegaron a un jardín y Carmelo miró sorprendido a su alrededor. ¡Qué hermoso, Mananda! Nunca pensé que algo tan hermoso se escondiera en las entrañas de un bosque.

Es mi jardín, dijo Mananda sonriendo. Lo he cultivado desde pequeña y poco a poco, siguiendo los consejos de Mamá.

La luz del sol se colaba a través de las hojas y las ramas de las jacarandas y hacía el efecto de la luz que se cuele por la bóveda de una gran cúpula cristalina. Rodeaban al jardín infinidad de árboles de los cuales colgaba una enorme variedad de Orquídeas que daban la impresión de ser una magnífica cascada de flores. Al pie de los troncos había también muchas orquídeas sobre hojas muertas.

¿Y estas también son Orquídeas? ¿preguntó Carmelo.

Sí; aquí hay muchas variedades de Orquídeas que yo misma he plantado y cuidado.

Es muy hermoso todo esto, Mananda, pero aún no has respondido mi pregunta- dijo Carmelo con una expresión seria.

No hay nada más sencillo para mí que responderte, Mananda le contestó mirando a Carmelo a los ojos a 10 centímetros casi de un beso, casi de tocar su alma. Se acercó a una rama florida que colgaba de un árbol, la tomó y dijo: Cada una es distinta y, por lo mismo, es igual a sus hermanas. Su flor no tiene nada de convencional, es perfecta: una maravilla geométrica, ya que la mitad de sus tépalos es exacta, es igual a la otra mitad, como si reflejaras una de esas mitades en un espejo. La palabra Orquídea en náhuatl "akatsauitli" o en griego viene de "orchis" que significa testículo, eso es por la forma que tienen sus bulbos; sin embargo, es una flor que exhala femineidad, como la vainilla. Es tan ambigua, tan particular, tan especial. Se camufla para ser polinizada y para polinizar; sus colores y su perfecta estructura son un hermoso disfraz que engaña a los más aguzados insectos, y el disfraz mismo constituye su piel y esconde su verdad. Hay personas que creen que son muy exclusivas y que sólo se encuentran en lugares remotos y extraños porque desconocen a esta flor, así que piensan lo que la sociedad y el comercio les han hecho pensar, pero ignoran que crecen en casi cualquier clima y en cualquier terreno, que muchas de ellas cuelgan de árboles o nacen en lechos de hojas secas además de en la tierra, simplemente se acomodan al lugar, se adaptan a las circunstancias como cualquier flor. Para otros la Orquídea es algo sin gracia, un error natural con pétalos deformes, mal hechos, pero no saben que muchas veces están cerca de ellas, no saben que las comen.... Aún con todo no podrías confundir nunca

una Orquídea como sea que se camufle ni, aunque se esconda entre muchas otras flores.

Carmelo la escuchaba emocionado, ella conocedora del tema.

¡Es maravillosa la forma en la que piensas! ?le dijo, boquiabierto, a Mananda.

En la naturaleza no hay errores. Todo es maravilloso Carmelo: la salud, la enfermedad... todo tiene forma geométrica perfecta, todo tiene su porque, todo tiene su razón de ser. ¿Alguna vez has partido una col por la mitad?

Mananda, dijo Carmelo sin poderse contener, estoy enamorado de ti.

Mananda lo miró con ojos brillantes. Una sonrisa asomó inconscientemente a su rostro.

Yo también estoy enamorada de ti, Carmelo. A pesar de que siento que no sé muchas cosas de ti aún, sé que hay algo en ti que he esperado por tanto tiempo, quizás muchas vidas, algo en ti que quiere ser descubierto. Desde la primera vez que te vi algo en tu interior me atrajo poderosamente.

Ambos se acercaron la una con el otro.

No sé exactamente por qué pienso esto; pero creo que tú eres como una Orquídea.

¿Por qué? ?preguntó Carmelo sin dejar de mirarla.

Porque eres tan diferente a todos los demás, eres especial. Eres una flor con alma. Una estrella o un lucero.

En realidad, no soy ni lo uno ni lo otro (sonríe). ¿Cuál es la Orquídea que te gusta más?

La Vainilla mamá ?dijo Mananda y cortó una hermosa flor amarilla que colgaba de la rama de un árbol. Son flores hermosas que sólo duran un día si no son polinizadas.

Tienen algo del amor ?dijo Carmelo.

Entonces, si no eres una estrella, una flor o un lucero, ¿qué eres? ?preguntó Mananda mientras colocaba la flor de Vainilla en el pecho de Carmelo y una fragancia muy suave y dulce perfumaba el ambiente.

Sus miradas se encontraron a esos 10 centímetros de distancia, donde la energía vibra y se puede ver el alma. Algo muy profundo dentro de sus almas se reflejó en los ojos de ambos. Eran dos seres que se reconocían a través del tiempo.

Soy una Orquídea y al decir esto, Carmelo atrajo a sí a Mananda y la besó en los labios. El beso produjo en Mananda la suave sensación de una espera que terminaba y de un tranquilo sueño que acababa de comenzar. De una explosión, así como cuando estás enamorado, romántica y profundamente enamorado, tienes una sensación de intemporalidad. En ese momento, estás en paz con la incertidumbre. Te sientes de maravilla, pero vulnerable; sientes cercanía, pero también desprotección. Estás transformándote, cambiando, pero sin miedo. Te sientes maravillado. Ésa es una experiencia espiritual.

Así fue como el pájaro Carmelo descubrió una de sus tantas vidas, "A través del espejo de las relaciones, de cada una de ellas, ha descubierto inmensidad de aprendizaje. Tanto de aquellos a quienes amamos como aquellos por quienes sentimos rechazo, simplemente somos espejos de nosotros mismos" Deepak Chopra.

Inusual estética de rostro humano así es la flor espejo....

Pp

Que el mundo lo note

Y tu que pensarías,
si fuéramos eso que nunca se cuenta,
eso que jamás se admite,
pero jamás se olvida,
si fuéramos eso que llaman amor....
algo mas que amor....
nuestras almas a punto de tocar las estrellas.
Y que el mundo se entere de la magia,
sin gritarlo,
simplemente el mundo lo notara.

Te Amo

Te amo.... desde mi infinito. hasta tu eternidad.

Te amo.... porque se lo que pasa en mi pecho

Te amo.... porque mi alma quiere salir a lo infinito de tu eternidad.

Te amo....porque tu alma quiere entrar a lo infinito de mi corazón.

Te amo.... porque amo tu belleza y no la física si no la de tu corazón.

Te amo.... porque eres magia, eterna poesía.

Te amo.... porque eres vida de singular alegría.

Te amo.... porque eres esa flor espejo de radiantes formas, de radiantes locuras.

Te amo... por tu corazón puro

Te amo... porque puedo acariciar tu alma.

Te amo... porque en ti, he encontrado la calma.

Sigues siendo Tú

Eres magia, serenidad a mi alma.

Eres lluvia que refresca como brisa de verano.

Eres el sol que da calor a mi cuerpo

También luz en la noche, esa que todos la ven, pero solo uno la puede tener.

Tú eres quien tiene mis secretos, que guardas lo que yo solo no puedo esconder.

Tú eres quien tiene mi alma abrazada a la tuya.

Tú eres vida, aquella que pierdo cuando me alejo de mi mismo.

Eres música, sensación de comodidad cuando estoy lejos de casa.

Sanas mi corazón con tu voz.

Te Siento cerca de mi en cada estrella, en cada nube, en cada ola, aunque hoy estés muy lejos.

Como no extrañarte

Como le hago.
si extraño tus ojos.
Como le hago
si extraño tu voz.
Qué hago
si extraño tu sonrisa,
Como le hago
para no extrañar tu aroma,
como disipo estas mariposas
que giran en mi panza,
las dejo libres y que hagan lo que quieran,
Como no tener tus labios
junto a los míos,
como no sentir tu cuerpo
en un abrazo fundido.
Como no sentir tu corazón
latiendo al mismo ritmo que el mío,
como no sentir mi alma
fundida a la tuya,
Como no extrañarte,
como no.....

¿Oye papi, me quieres?

Oye papi, ¿por qué ya no quieres a mi mami?

?¿Por qué dices eso hija? A tu mami siempre la voy a querer, me dio el mejor regalo que una mujer puede dar, me regalo la dicha de tenerte a mi lado para que me dieras alegría y me hizo muy feliz con ese regalote...

?¿Y por qué no estas con nosotras?

?Pues, la vida nos puso al principio en el mismo camino para atravesarlo juntos, pero a mitad de camino nos dimos por vencidos, empezamos a caminarlo tomados de la mano y llenos de ilusiones, y Dios al ver que era mucho nuestro amor, las mandó a ti y a tu hermana a nuestros brazos para que se fortaleciera todo aún más de lo que ya estaba.... Y ya eramos tres y despues cuatro agarrados de la mano caminando juntos y fuimos felices mucho tiempo.....

?¿Y por qué te fuiste?

?Las cosas hija no salieron como en un principio lo habiamos deseado, quisimos darles el mejor ejemplo y que supieran que eramos la mejor familia para que fueran felices, lastimosamente con el paso del tiempo nuestras manos se fueron separando poco a poco, empezaron las discusiones, los problemas de dinero aveces y la falta de trabajo o el exceso del mismo, hicieron que nuestras manos a medio camino terminaran por separarse....

?¿Y tú nos quieres papi?

?Claro que las quiero mi princesita, son lo mejor que me ha pasado, a Dios gracias doy por haberme mandado a cuidarlas, y por haberlas mandado a mi; sé que hoy en dia les he fallado, cosa que no quise hacerlo pero desgraciadamente asi fue, no puedo abrazarlas, no puedo darles un beso de buenas noches, no puedo ir a dejarlas a la escuela, soy el padre más triste del mundo sin ustedes a mi lado...

?¿Papi, por qué lloras?

?Lloro de tristeza, lloro porque no las veo a diario, porque sólo las puedo ver unos dias al año, porque no es lo mismo esta vida sin ustedes junto a mi, porque me he perdido sus cumpleaños, porque siento un vacío enorme y mi corazón está incompleto...

?Papi, yo te quiero mucho y mi mami me dice que tú eres el mejor papá del mundo, y que a pesar de que no están juntos siempre le preguntas por mi, aunque me hablas y platicamos y escucho tu risa, también siento que estás triste papi, no estés triste, eres el mejor papi del mundo.

?Ojalá se pudiera regresar el tiempo y poder cambiar un poco la historia que estamos viviendo, las amo mi princesa, nunca lo olviden, siempre estaré para apoyarlas e intentar guiarlas por el mejor camino, no soy tu mejor ejemplo pero ya verás que seré el mejor amigo y padre que puedan tener.....

?Papi, ya voy a colgar porque me tengo que ir a la escuela, no llores ni estés triste, TE QUIERO MUCHO PAPI TE MANDAMOS MUCHOS BESOTES!!

?Cuidense mucho princesas, y dale un abrazo a tu mami , las amo mis niñas hermosas.... Adiós.

Tu fotografía

Me encanta mirar tus fotografías, contemplarte,
la sensación de detener el tiempo y admirarte
lo hermosa que eres de alma, corazón y persona,
imaginarme tu aroma
sin poder prever en la distancia
lo que existe entre los dos.

Me fascina advertir ese color de enigmática piel,
contemplar tu boca, imaginar que hay miel
en tus tersos labios terciopelo bellos cuando besas,
me pregunto casi todos los días,
si serás tan hermosa en tus alegrías
como lo eres del todo en tus tristezas.

Me imagino el placer de tocar tu cabello,
Tocar tu lindo rostro
Erizarte la piel, con un beso recorriendo
tus brazos, hasta tocar tus hombros
sintiendo que la vida se me va ir en ello
aunque algo así tan simple parezca.
Eres el amor de mi vida, aunque yo lo haga con torpeza
Tienes a la vez un mirar fuerte, regio
y verme ahí reflejado es un privilegio
que a veces no sé si yo lo merezca.

Reconozco mi debilidad por tu belleza,
en ocasiones todo corre por los laberintos mi cabeza
mi alma parece dar vueltas en tu mundo,
Aunque a veces creo ser muy inoportuno.

Miro tu fotos y me pregunto al verte
cómo pude yo tener esta gran suerte
de que te aparecieras en mi camino,

sin siquiera proponértelo bella mujer
has logrado por el mero hecho de ser,
embellecer con tu esencia mi destino.

Quizás no seas santa pero un milagro te pido
que no permitas que caiga en el olvido
este hombre,
que es feliz si una mirada tuya merece,
que aunque no lo creas, se estremece
cuando pronuncia con amor tu nombre.

Observo tus fotos una y otra vez y te bendigo
y sé que de cierto modo estás conmigo,
que tu olor, tu belleza, tu ser, me ronda.
Me atrevo a decirte hoy que te amo a ti,
aunque tristemente no estés cerca de mí
y nadie haya visto que una foto responda,
porque así es el destino.

Eres Poesía

Soñé que una diosa
te convertía en una
hermosa y alegre mariposa.
En mi loca imaginación te veía rebotear y reposar en las rosas las prosas de mi poesía.
En la armonía de esa utopía de sueños
te sentías amada
a mí cuerpo abrazada
en la agonía de cada día
ver el atardecer disfrutabas.
Soñe que podía flotar
y te acompañe a volar en tus mundos celestiales
en ese perfecto balance de realidad y de fantasía.
Hicimos del misterio
un arte perdido diáfano fue nuestro criterio de cada te amo disfrutamos
su fortuna con la mirada sin palabra alguna
cada te amo ofrecido era merecido cada beso concedido era correspondido el néctar de mi amor te
ofrecía
porque mis deseos concedías
no existía viento
para vulnerar tus alas
te protegía cada día
que se me otorgaba.
En tu tierna y linda mirada
hallaba mi escudo y espada de tu amor y paz
me dabas una dosis
y en esa metamorfosis
mi alma y forma transformabas
Hoy siento que levito
al pensar que podía volar
en tu infinito qué eras mi monarca, qué era un pintor quien podía desplegar su arte
en el lienzo de tu amor
al amarte.
Sentir lo esencial en lo sensual de esa cualidad visual elegante

me mantenía en un trance
por más de un instante
era tu preciosa virtud
agitar mis deseos
al apreciar tu belleza
grandiosa y graciosa
apreciaba la pureza
de tu magia
recuerdo te pedí vivir conmigo
con fortaleza
la fragilidad de la vida
volar por el bosque
la primavera y la naturaleza.
Es así mi hermosa mariposa
mujer sencilla y maravillosa
qué me orillas a vivir
en el país de tus maravillas
has logrado hacerme
sentir amado más allá
de la realidad
al desnudar tu sonrisa
y con el perfume de tu alma
darle esencia a mi poesía.

NO PODRE AOLVIDARTE

Decir te quiero y decir amor no significa nada

Las palabras sinceras, las que tienen valor

Son las que salen del alma

Y en mi alma nacen solo palabras blancas

Preguntas sin respuestas llenas de esperanzas llenas de amor hacia ti, no sé si me quieras creer pero

Te dire lo más sinceramente posible que amor como el mío no se puede ahogar, no te puedo olvidar como me lo pides.

Cómo una piedra en un río

Un amor cómo el mío no se puede acabar

Ni estando lejos te olvido.

Y nunca pero nunca se puede acabar ni quemar porque está hecho de fuego

Ni perder ni ganar ni olvidar, porque éste amor que yo siento por ti...no es un juego

Es un sueño que es amor. Es un sueño de almas, y ahorita, es un gran dolor.

Sonidos de mi corazón

Cada que late mi corazón
Como cuerdas de guitarra
Es porque escucho tu melodiosa voz
que al unirse todas
forman ese amor,
eres lo que amo
en esa voz me pierdo,
no sé, más de mis latidos
me pierdo en un laberinto
cuando me dices te quiero,
es tu voz de ensueño
que me encanta y a su vez me da miedo,
pero eres
esa voz que anhelo
escuchar cada mañana
hasta dormirme en tu presencia, con cada respirar
desde mi infinito hasta tu eternidad.

Olvido

Me encontraste en el olvido
Entre tristezas y recuerdos
Eres y serás parte de mis letras
Amor en mi infinito
Para amarte en la eternidad
Si no soy parte de tu vida
Miénteme despacio
Y abriré las puertas de tu desengaño
olvídame si quieres
yo no olvidaré tu nombre,
Olvídame en tus recuerdos y en tus escritos
y te borraré de mi mente y de mis sueños,
pero mi corazón se quedará intacto
llévate mis frases que te inciten a amar,
Yo simplemente me quedaré entre poemas que no esconderé,
poemas de amor y olvido.
Aprenderé a amar de nuevo
con la furia de pasión
y el deseo del encanto.

El dulce del ayer es el amor,
el amargo suspiro es del olvido,
el presente quizás tu partida
y el mañana es silencio
de rosas y flor espejo marchitas.

Amor y olvido tus labios indican,
el recuerdo es historia,
tus caricias con manos de seda
tocan mi rostro como caricias de arena,
y tus huellas de polvo
se han ocultado tras el viento.
Bésame una vez más

y besaré tus manos ocultas en el adiós,
Aludiendo al amor que lejos se ha ido.

AL BESARME

Hay mujeres cuando besan
te acarician el alma,
algunas simplemente besan tu cuerpo,
pero cuando tú me besas...
me besas entero.

Hay mujeres cuando te dan un beso
hacen que el tiempo pase muy rápido,
otras hacen que pase muy lento,
pero cuando tú me besas...
el tiempo no existe, lo detienes por completo.

Hay mujeres al besar
te sientes vivo,
otras quizás te dicen Adiós,
pero cuando tú me besas...

Siento tus tersos labios y el roce de tu lengua
consigues hacerme el amor.

Hay mujeres cuando te dan un beso
sacian de sed tu deseo,
otras simplemente te hacen sentir,
pero cuando recibo un beso tuyo...
en tus labios terciopelo me quiero quedar a vivir.

Tus ojos marron

Son tus ojos, café brillante,
los que me hacen soñar,
en las noches, en los días,
en el infinito discurrir de nuestras vidas,
cuanto amor tiene tu mirada,
que me deja sin aliento,
que si no la tengo me muero,
que me mueve, hasta la última gota,
esos ojos, que me nublan la vida
y solo me dejo llevar de tus manos,
esos, esos son con los que yo
vivo para siempre en el alma y el corazón,
esos ojos son los de la mujer que amo.

Sueño

Sueño y vivo soñando, así como tú vives en tus mundos. Vivo cada sueño esperando algún día se hará realidad, la ilusión de tenerte a mi lado, aunque siento de pronto que esto quizás no sucederá, pues tú estas muy lejos y tu corazón no te permite amarme más, para poder arriesgarte y al mundo desafiar, porque yo soy romántico y algo soñador y tu eres más que eso para mí y nunca me dirás cuales son tus sentimientos y solo en mi mente y en mi corazón existirá, este amor intenso que creció como una ola, y que es muy difícil lograr en tus brazos realizar, pero te seguiré esperando aunque me sienta solo,

porque mientras este con vida, nunca dejaré de soñar.

Amor con letras

Por tanto, amor que yo siento
es que escribo muchas de mis letras,
aunque algunas se vistan
de penas y amarguras,
porque tengo mucho miedo
que de mi lado te alejes,
pero también se llena de dichas y alegrías
por ese amor que te distingue
y que reviste a tu alma bella,
me cobijo en cada uno de tus gestos
que se manifiestan... serenos,
envueltos en delicados versos,
alcanzando tu canto hasta el mismo cielo,
y todo se viste de luz y color
cuando tu voz viaja en el viento y en el tiempo;
me inundas de paz y me lleno de contento
y es que mi vida se mueve por tanto amor
que me obsequias con tus versos,
al mirar esos bellos ojos inquietos.

Bailar con el corazón

Bailar contigo mi amor, es sentir tu tersa piel sobre mi piel...
bailando con el viento o rozando nuestras manos,
bailar contigo corazón, es lo mejor que puede haber
con cada nota de la música mientras nos amamos...
Bailar contigo mi nena, es hacer un pacto libre y maravilloso,
de esos que no aceptan regla porque sí
y por más que llegue el fin de una canción
no se acaba el frenesí...
Bailar contigo amor, es dejarme llevar
por la suave y dulce brisa que mueve los molinos,
con tu aroma en mis sentidos
que eleva mis suspiros hasta tocar el cielo y pintar
tu figura y la mía en el lienzo que une nuestros destinos.
Bailar contigo corazón es como estar con las estrellas en el cielo
sentir como nuestros corazones laten cada vez más intensamente
cada vez que nuestros cuerpos se van tocando y evaporando
sentir un lindo calor y esa pasión
amarnos con el ritmo de la notas
sin importar que sea un nuevo día o no
solo llevarnos por este amor
que quema en nuestros cuerpos fundiéndonos y entregarnos con un mismo corazón.

Te extraño

Te extraño, extraño hasta tu sombra
reflejada en el agua cuando llueve,
te veo casi diferente entre rostros callados,
que me recuerdan tu rostro.
Todo es igual a ti,
todo tiene sabor a tus besos,
hasta el agua que tomé para saciar la sed de tu recuerdo.
Te extraño amandote desde mi silencio.
Te extraño, como lo dice la canción,
te extraño...
como se extrañan las noches sin estrellas,
como se extrañan las mañanas bellas.
No estar contigo por Dios que me hace daño.
Te extraño...
Me haces mucha falta, cada
día pienso en ti,
mi corazón está inundado de amor y de tus besos.
Te extraño, sin ti por Dios yo moriría....

Tu silencio

Tu silencio se percibe, pero no tiene idioma. El amor y ausencia es lo invisible, aun cuando tenga un gran nombre que los identifiquen. Tus besos y abrazos son palpables para mi alma, aunque después, sean recuerdos para la memoria. Es contrario a lo que se puede creer pero es necesario para existir, porque mi alma vive de lo intangible, para soñar. Por eso tu eres mi poesía. Tú haces que una mirada bese, un suspiro acaricie, o una lágrima despida. Eres lo inalcanzable, lo que nos inspira. Por eso escribo, lo que el corazón siente, pero no puedo describir.

Dejame entrar

Permíteme entrar, deja abierta la puerta de tu corazón, abre tus brazos, déjame pasar, que mi alma se siente inquieta y frena en el fino cristal que nos separa...

Mi corazón está por detenerse con esta tormenta fría, cruel e impotente, a lo lejos a la distancia siempre esperando a deshora, el cruel silencio de tu boca... Y te miro como niño en la vitrina de una joya, de eso que nunca podre tener aun cuando solloza.

Te miro desde muy lejos, quizás esa es la condena, que algún juez nos impuso por amar...

Abre tu corazón, que mi alma de primavera se está helando por quedarse acariciando tu otoño, por dejar en tu abrigo latiendo con nuestras almas nuestro amor de invierno...

Abre tu corazón y deja que, entre mi voz en susurro a tu oído, que tu boca caliente mis labios, que mi alma y mis manos se refugien en tu abrazo...

Y luego cierra, para quedarnos de un mismo lado, para que nadie entre a separarnos, para que el destino no nos tiente a escaparnos, otra vez...

Quizás, tan solo quizás

Quizás no es, ni será la primera vez, ni la última,
Que mis ojos al verte me traicionen y delaten todo lo que me haces sentir.

Quizás no es, ni será la primera vez, ni la última,
Que cada uno de mis pasos evidencien a mi desolada alma,

Quizás no es, ni será la primera vez, ni la última,
Que todo mi ser, extrañen tu latir...

No es nada fácil verte partir en cada atardecer,
Luego de habernos fundido en aquella danza,
Luego de aquellos destellos de tus ojos al florecer.

No es más una fantasía el tenerte a veces tan cerca,
Quizás es una utopía o realidad que se vive, pero de a momentos,
Quizás es el sentir que nos acerca,
Quizás es el eterno espacio el que nos guarda los secretos...

Quizás... no sé, si es a la despedida, a tu adiós... a lo que tanto le temo,
Quizás puede ser al desvelo de sin ti, vivir infinitamente eterno,
Quizás sea a los laberintos de mi soledad aquella de no verte más,
Quizás a cada espacio que me murmura un "jamás!",
Quizás a todas mis noches frías que están por llegar,
O quizás.... quizás, al temor de despertar...

Te amaré eternamente en silencio

Yo te amo y te amaré y gritare en cada silencio eternamente,
como se ama cuando los años llegan y las primaveras florecen...
Sin cuestionar, sin preguntas, sin por qué, sin respuestas,
Te amaré quizás totalmente en silencio con infinita pasión como cuando el cielo se junta con el mar
por la brillante y tersa arena del desierto que cubre mi corazón y desemboca en la arena de tu
playa,
que la besa, se marcha.... y regresa a besarla,
como la madre tierra y las hermanas plantas sedientas aman la lluvia,
como cada vez que se funden tus ojos y se esconden entre las nubes de tus gafas,
al cercano crepúsculo que habita y muere y vuelve a vivir, cuando regreso al mirar de tus ojos
te amaré eternamente, hasta en mis sueños y al despertar,
en mis más profundos secretos llenos únicamente de tu pensar,
en mis oraciones por la noche y al despertar el alba
y al oír el timbre de tu voz susurrándome al oído y acortando las distancias,
¿Acaso peco por decir cuánto te amo?
El silencio es el único que guarda abrazos y cada caricia, que quizás nunca daré.
Cada uno esta guardado allí.... En mi corazón, en mi alma y en mis sueños, cálido y seguro lugar,
Tal y como es todo eso que se aprecia y ama sin pensar y ni decir por qué?,
Con esa fría y casi temida razón de casi sin saber
nos lleva a volar,
Juro que aquí ya nada importa... solo tú, y si así lo quisieras...soy feliz con tan solo tu amistad
ese es y será mi máspreciado secreto
mismo que lo llevare en la total soledad, aún así
yo te amaré y gritare en silencio, que te amare toda la eternidad...

En mis sueños

Con cada paso y en cada verte y en cada sueño Poco a poco llené tu rostro de besos sé que no los negaste, sé que de alguna manera alguno te gusto pero sabes, hubiera preferido a través de tus labios besar tú alma En mis sueños cada una de tus caricias tocaron mi rostro, erizaron mi alma pero más me hubiese gustado de tus manos en carne propia. Nuestro calor entibia nuestros cuerpos sin poder lograr encender la llama de la hoguera que con cada caricia me gustaría apagar. No es culpa de nadie no es culpa ni tuya ni mía. Mi corazón y tu corazón son muy necios. Y en los abismos los dos se miran al pasar. Sientes por mi lo que yo siento por ti

Mi corazón tiene un hueco Que puedes mirar y tapar con la puerta bien abierta por si llegas tú y lo quieres acompañar eternamente en esta vida porque todo ese amor es para ti infinitamente y por toda la eternidad.

Y quizás coincidimos

Y quizás cada vez que coincidimos,
tú le llamas casualidad o resultado de una ecuación de Dirac,
yo le llamo destino, pero sin saber cómo, ni cuando, nuestros caminos estaban unidos.
Y daba igual las vueltas que nos haya dado la vida, daba lo mismo las veces que nos hayamos cruzado sin mirar,
ni como nos haya tratado la vida, sé que al final estarías tú...esperándome...
calmar mis heridas, para calmar mi alma, para llenar de color mis días grises,
con esa forma tan tuya de besar y sanar mis cicatrices.

Y quizás coincidimos...para caminar juntos o para deshacernos de los miedos y hacerle frente al futuro agarrados de las manos...
para gritarle al universo que por mucho que nos azote jamás conseguirá separarnos. Y

quizás coincidimos...y de los días y noches de lágrimas solo queda un recuerdo mínimo y vago,
que ya no duele y no esta presente, que ya no daña, que ya es cicatriz, que ya no nos atormenta el pasado...
que lo único para que sirve es y será para disfrutar de la vida a tu lado.

Y quizás coincidimos...para Siempre!

Nuestros ojos

Mis ojos cafés, se han pintado en tú alma
y cada noche en tus sueños,
se cubre el corazón con el embrujo de tu mirada
y el perfume de tu cabello.

Tus ojos cafés se han pintado
de matices de recuerdos,
con pétalos de una rosa
y la fragancia de un anhelo.

Nuestros ojos cafes
se han perdido eternamente
al cruzar los caminos
y al unir nuestras almas.
Tomados de la mano
en un atardecer que nunca acaba.

Te robe

Cada día, desde esa noche,
Noche de aquella mirada
desde el malecón y el mar de compañía
mi corazón hizo poesía, como alquimista para ti escribía
quizás no estuvieras, pero en cada letra te veía
tome de tu mirada una luz de amor,
robé el dulce café de tus grandes ojos,
me lo robe poco a poco,
para que en mis noches de desvelos e insomnio,
ahí estuvieras presente y ausente,
tome el sonido de tu voz,
llevarlo en el corazón y hacer con eso
una melodía de amor,
trate de robar uno de tus besos,
y beber de tus labios el cáliz y néctar,
robé las caricias de tus manos,
y así sentir la ternura ya nacida,
te tome tu perfume, me rocié de tu aroma,
y con tu fragancia, se quedara en mis recuerdos,
robé el cálido calor de tu piel,
y no morir de frío, en los días de invierno,
casi me robé todo, por si un día no estas...pueda recordarte.... Y estés conmigo.

Tantos cielos y aun coincidir

En este mundo caótico estaré por un rato
y hoy... precisamente este día, coincide que también tú estás aquí, pero tu haces que este mundo
ya no sea caótico y brille con tu luz.
son coincidencias tan exactas extrañas de la vida, del destino;
tantos cielos, tantos años, infinidad de siglos, tantos mundos, tanto espacio, el cosmos entero...
y coincidir...

Si zarpo en un navío recorriendo con la mente el universo
o por si deseo a regresar en los laberintos de los recuerdos,
fatigado me contengo y no lograre imaginar;
tantos cielos, tantos años, infinidad de siglos, tantos mundos, tanto espacio, el cosmos entero...
y coincidir...

Las noches son tan maravillosas a tu lado, en los caminos oscuros, me entretengo en las estrellas y
el brillo que tu destellas.
Capturo cada brillo que florece a nuestro alrededor,
lo sostengo entre las manos cálidas y tibias, empapadas del nervio y sensaciones de estar a tu
lado, más trato de comprender el porqué;
tantos cielos, tantos años, infinidad de siglos, tantos mundos, tanto espacio, el cosmos entero...
y coincidir...

Hoy la vida nos sostiene por algunos instantes
y un instante es el momento de existir,
si tu vida y mi vida es otro instante, no comprendo:
tantos cielos, tantos años, infinidad de siglos, tantos mundos, tanto espacio, el cosmos entero...
y coincidir...

Y que cada uno de los abrazos en silencio
Son oraciones y palabras de amor y del lenguaje universal hablado por las almas
Que nada dura todo por un instante y que todo
Por un beso se vuelve nada
tantos cielos, tantos años, infinidad de siglos, tantos mundos, tanto espacio, el cosmos entero...
y coincidir...

Loco amor

Mi piel y tu piel iguales en sentido superficial
Piel con piel pero no lo es todo;
mudaste mi sonrisa ante la nada
Apostaste mi estúpido corazón
En la ruleta de la vida
Apenas me enamoré de tu olor,
del aroma de tu loco amor
de tu hippie amor
antes de robarme y llevarte mi alma.

Y en lucha ahogando con copas
el fratricida directo al corazón
oscuro y triste miedo
que apuesta sobre la emoción
naciendo de la muerte,
muriendo en el corazón.

En el transcurso de llevarte mi alma
Tuve un particular sueño
en el vivías con la vida sonriendo
Y sonreía contigo, dos corazones llegando al cielo.
Todo era luz, todo era azul
y la culpable: únicamente tú.

Desperté bajo constelaciones
Encontré un absurdo día, un triste día
un puñal golpeando el miedo
haciendo añicos un sueño.
rotas las esperanzas muertas las ilusiones
lloran y gritan las musas
muere el destino y el aroma de tu loco amor.

Quizás conseguiré entender

cómo vivir con un hueco... con este vacío
Y por qué ayer escribi en la alquimia de palabras
El corazón de Fátima, los sueños perdidos.
Nada escrito para siempre
Solo escrito en el alma las letras prometidas
Pensando en ti.

Que dice el amor, si no dice nada

Mis letras no dicen nada
Pero cuando forman oraciones
Serán como tú la interpretes ...
Quizás podría ser un poema
o quizás una canción
pero en realidad es una declaración de amor...

Un verso mío quizás no dice nada
solo espera la prosa para escucharse como una canción
Una poesía compuesta por estrellas en destiempo
Con capítulos de una sola conexión
Una noche estrellada y las olas contra el malecón
Esa noche quede prendado a tu alma
Y con tu mirada robaste mi corazón
El corazón de Fátima.... Cautivo mi alma
Embriago mi mente y conquisto las letras
Y de esa forma mi ser se fundió contra la tierra
Y dio origen a una epopeya de amor.

Mi vida quizás no valga nada
Pero ante la brisa de tus ojos,
Volvería en otra vida y trataría de conquistar tu corazón.
Cómo contarte, que apenas contener puedo
un torrente desbocado de besos y respiraciones cortas,
y que mi alma se retuerce
en deseos ocultos
que insistentemente te nombran...

Fragmento \"El corazón de Fátima\"

Lo que pensé ayer
Lo pienso hoy
Eres una gran mujer
Con destellos de ruiseñor
Envuelta en primavera
Y aroma de luz de flor
Envuelta en el viento
Y unida a la tierra
Cenizas del fuego
Amor y calma
Profunda como el mar
Brillante como un lucero
Princesa celestial
Origen de lo mas bello
Fátima te llamas
El origen del mismo universo....

Besos color infinito

En la oscura noche
mis labios buscan tu piel
un beso infinito
que detenga el tiempo
y retrase el alba.

Las noches y los besos son color infinito
las noches siempre seguirán su curso
por los senderos en la penumbra
trato de escuchar tu voz
y con los ojos cerrados
mi cuerpo se funde en el tuyo

Quizás en otros ojos infinitos
Fátima te olvidaste ya de mí
mientras que yo en la infinita penumbra
tal vez muera de amor.

Perdón

Cuando la eternidad y
La luz, se juntan
El día y la noche son etéreas,
El abismo profundo del profundo amor
Te aproxima a la claridad del día,
Con la muerte reposando
En el laberinto de la vida.
Las noches surcando estrellas
Los días buscando piedras
Los infinitos... buscando amor
El amor que me aproxima a ti,
Mujer tan bella
Alma tan tierna, que recoge primaveras
Cruzando fronteras, del lienzo terciopelo
Explorando los poros del alma
Descansando en una hoguera
Bordeando la ribera de tu piel
Buscando el rocío
Sentir el roce
Paso a paso, sintiendo frío
Buscando besar tus pétalos abiertos
De la rosa a corazón abierto,
Hoy cruce una frontera
Y mi alma se quedo en el atisbo
Pido perdón,
Mientras cada una de nuestras notas
Algún día sean uno mismo.

Le dire al viento

Le diré al viento que no sople,
que no te lleve lejos,
que duerma y aguarde,
que en su corazón dibuje recuerdos.

Que siembre orugas
que le acompañen
que se transformen en mariposas
y le regalen flores,
cuando haya que marcharse.

Le diré que no te envuelva
en su cálida fragancia,
Llena de azahares y gardenias
que te deje en la tierra
O que a mí me lleve a la luna.

Quizás no sea necesario,
puede robarla entera,
si el viento nos deja juntos,
no preciso tenerla.
Porque en ti tendría luz eterna

Le diré que comprendo
que quiera tenerte,
porque tu aroma
Es el elixir y quizás la muerte
Es el dulce eterno que da la vida.
Es la cálida bienvenida a beber el presente.

El viento ya tiene muchas hojas,
su andar de inmensidades
y si te lleva, nos dejara solos,

si el aire insiste en soplar y llevarte.

Le diré al viento que te amo ,
que no puedo morir nuevamente y perderte,
le diré que te deje ser fuego
del sol que me despierte.

Suplicare que aguante,
que siga durmiendo,
solo pido un instante,
para morir con tu aroma, en un respiro.

Tu en tú orilla, yo en la mía

Mi mente tiembla y escucha la lluvia caer de tus ojos
Cristalinas sales de la espuma conmovida
Con la calma con las que las olas se mecen
En el estruendo del corazón que se desintegra
En la arena cristalina de tu agua salina.

Fluido sentimiento que las rocas no detienen
Fuerza de la marea en la arena desintegrada
Emociones que no cesan al huracán del destino
Lluvia de tus mares germinando semillas de amor
Contra obstáculos y el tiempo
Agua mágica con origen de piedra
Cobrando vida en tus ojos que esquivan
El mirar de quien más te añora
Y no puedo expresarlo de una forma más tierna
porque el mar siempre seguirá ahí
y tú y yo siempre seremos almas que se abrazan
Tú en tu orilla yo en la mía.

El sol a cada paso

Todas las madrugadas a tu salida
Se abren las flores, aun siendo invierno,
Se apaga la luna en la mañana
Y das paso al sol que al horizonte puedo mirar cerca de tu casa, al sol que penetra por mi ventana
Al sol que entra a mi corazón
A tu risa penetrando mi alma,
apagando las historias de mil almas.
en cada uno de tus pasos
me rozas con tus alas,
me abrigas con tus labios,
y me cubres con un aliento eterno.

Esa mañana vi que un bosque renacía,
del ataque de un invierno intenso
que vació corazones con su sequía.
viendo el brillo comprendí que, con tu amor inmenso,
podría ser realidad mi fantasía,
Podrías darle luz a mi vida
y puede ser pueril, efímero o algo extenso
Por tu infinita existencia
Pero quiero llenar el cielo con tu esencia,
y así dejarle mis voces y el grito de mi amor al viento,
confesarle a la noche y a las nubes lo que siento,
retar al sol y decirle que tu brillo ilumina la infinita inocencia.
Así también le gritaría al mar
que simplemente eres la fuente de mi existir,
y aunque rujan sus olas sin clemencia
y el tiempo cambie con tus pasos
Quiero rasgar y cubrir las penas y sufrimientos que te encierran,
con firmes caricias de soledad, amor y pena,
que con cada paso que des te regalen fuerza en cada guerra.
Abrazare tus penas y las cubriré con las caricias de tus besos
Con cada noche en la que pueda amarte

Y cuando la luz de la luna se vaya apagando
La encenderé con los sueños sembrados entre surcos de delicias.

Para mi

Hoy busca el brillo del sol

ese amarillo, blanco y azul índigo del alma... sol, brillante y desconcertante, atraviésalo como una estrella errante,

fulminando la pasión como un rayo que se quiebra.

Rompe sus aros, polvo y piedras,

las que detienen y laceran las llagas de tus pies y tus latidos,

rasga la soledad y la música de tus sentidos,

no pares, no escapes, no te pierdas.

Dirígete y has que suceda...

Busca tu motivo, razón, esperanza y esencia,

nada y atraviesa los mares y sus tormentas,

no te permitas dejar de avanzar, no, no te detengas,

No te humilles, no perezcas.

no crearás el resultado si no lo intentas.

Sabes.... Estoy contigo si te sientes solo, abrumado y aturdido,

y cada una de tus heridas se descosen,

solo recuerda.... Que, en la noche, las estrellas son las que más brillan.

Y después de cada noche y al ocultarse las estrellas,

el brillo del sol te alumbra y vuelve a mostrarte otro camino.

Breve despedida

Hoy, al final del día me despedí de ti con un te amo,
sintiendo poco a poco que el mundo se partía
en miles de pedazos sin remedio,
que, aunque trate.... no pude escapar de esta agonía.

Solo me pare a observarte y muy lentamente
vi que te alejabas dejando trizas de sueños a tu paso
y con el alma y corazón ya paralizado,
te dije adiós como si nada,
mientras mi rostro temblaba helado.

Me alejé poco a poco,
sintiendo un mar salado en mis ojos,
con mi cuerpo hecho migas
con los labios sellados y dormidos para no gritar TE AMO a lo lejos.

Y cuando estaba a punto del derrumbe,
recordé no ceder al suelo, te llamé para escuchar tu voz
y soportar esta fiera tormenta de sentimientos
Me hare fuerte ante la despedida
Porque tu eres un sueño enternecido

Hasta volverte a ver
ese día podre renacer,
y todos los colores del brillo de tus ojos podré acoger.

Ojos de sol

El día que nació sus padres se asombraron porque era ella, muy peculiar, mirada de sol, miraba con el alma miraba el mundo con ganas... desde pequeña mostraba su curiosidad por aprender, por leer, por conocer, por mejorar, ¿por crecer... no había un día en el que no preguntara por muchos "cómo?", otros tantos "cuándo?" o "cuántos?" y muchos, pero muchos "por qué?" Le encantaba la libertad de una mariposa, libre como un lucero, libre como el aire.... sus padres que trabajaban tanto y su familia que vivían a su alrededor intentaban explicarle el mundo de la mejor forma que podían, a veces la cuidaba un vecino, a veces los tíos, a veces sus hermanas... esa niña pronto supo encontrar sus propias respuestas... ella veía el mundo con mucha luz, como muy pocos sabían hacerlo: como si fuera un arcoíris inmenso de posibilidades, de curiosidades, de aventuras... y se entristecía en muchas situaciones y con las injusticias, a menudo pensaba que una vida entera no era suficiente para hacer todo lo que quería, para ver todo lo que había por ver, para disfrutar de todo lo que este mundo le proponía...

Tuvo que luchar contra sus propios miedos... contra todos los errores del pasado... contra sus expectativas desechadas y contra sus sueños destruidos... así que un día llegó, era el lugar más increíble que hubiera visto nunca... parecía hecho a su medida, a su gusto, a su antojo... era un lugar idílico, el país de sus maravillas, un lugar de ilusiones de esos que sólo puedes imaginar cuando cierras los ojos y te dejas llevar por la imaginación y recorres con fantasía ese mundo utópico en el que sería maravilloso vivir porque en ese lugar sería fácil ser feliz... pero para aquella niña no hacía falta imaginarlo, allí estaba ese mundo... allí estaba su mundo... hecho a su medida, que era la medida de los grandes, la de aquellos valientes que no se dan por vencidos y buscan con pasión la felicidad... allí estaba y no podía creérselo... después de tanto esfuerzo, de tanto caminar, de tanto sufrimiento, después de ofrecer un pan o tortilla al humano desamparado o al cachorro hambriento..., había llegado... estaba en el planeta "de las maravillas" y allí, allí nada ni nadie podría decirle nunca más cuánto valía, cuánto merecía ni qué debía hacer... porque cuando llegó allí ella lo supo y su luz y su magia brillaba con más fuerza y con más belleza que nunca." Amada por muchos, pero solo el guerrero.... Aquel guerrero que vea su alma podrá ver las estrellas y conquistarlas para regalárselas una a una.

Aquel que llene el diccionario de alma, y su cuerpo con palabras de su rostro y ojos de sol,
que a diario la visite y la contagie,
rodeada de entrañas con recursos y versos,
así como guerrero amarte con acentos.

Aquel guerrero que se detenga a contemplar los bellos ojos de sol, y dibujar una a una de sus comas para respirar entre beso y beso y el deseo.

Guerrero que se vuelva punto y coma sin perder el hilo del comienzo,

Guerrero que multiple guiones para trazar el camino hacia el café de esos lindos ojos. Incluyendo signos de admiración a su sonrisa,

y vaciando el alma de interrogaciones,

atrapando al tiempo entre finos paréntesis.

Guerrero que no omita los signos para darle señales,
y clavar las vocales en el pecho
y envolverla entre rimas y utópicas consonantes,
con el fin de construir un libro sagrado y abierto
que solo finalice,
cuando reposen sus almas
en la eternidad de un beso,
y que descansen entre líneas,
Inundándose entre los recuerdos.

Me salvaste

Episodio de la oscuridad robándome el alma,
engañando las alas rotas que naufragaron,
llegaste tu a liberarme de la prisión,
donde el iris de mis ojos se apagó.
Donde mis sentimientos fueron apresados.

Confieso que no supe en ese instante,
que la vida, ponía una estrella en mi camino
juro que no supe, que todo era más que un viaje de ida,
o una proeza de vida
confieso que no sabía que mi corazón se iría contigo.

Hoy te miro en cada silencio y me descubro,
Tu vez las cosas que yo no veo
haces que no me duelan las venas, no me cubro,
porque tu luz, llena espacios de mi nada.
Esos sitios que quedaron rasgados,
desordenando sueños y coplas,
fundiendo recuerdos con la fogata iluminada,
de la pálida luz de sus rincones.

Tú me has salvado, me has liberado,
de un dolor intenso, asesino, quemante.
Ahora sé, que, al perderme en la oscuridad,
Tú me encontraste en la luz,
ahora sé, que amarte es mi destino.

Tuyo

El roce de las palabras
Y el rimar de los versos
indican que nunca serán míos tus labios
las estrofas ajenas y la eternidad de las letras
hacen son tuyas mis palabras:
bellos labios que han rozado otros;
estas letras que solo han sido tuyas.

Cada atardecer podría formar besos que serían de nosotros.
Nuestro es quizás... el tal vez, el veremos... el mañana, el jamás...
la posibilidad sin planes de concretarse,
eternidad de vidas que hemos pasado juntos; excepto esta vida.

Cada rima, y letra deshecha para dar voz a este amor que te tengo, son tuyos... tuyo es cada verso
donde grito cuanto te amo;
así también es tuya cada una de las noches en las que los escribo,
cada anochecer y madrugada en las que no duermo por soñarte despierto.
Mi alma es toda tuya mientras te escriba, mientras te ame,
a cada segundo que tenga tu mirada en mis ojos,
tu silueta imaginaria a mi lado,
el recuerdo de tu cabello rizado.

Tu mirada y el brillo que otros han incendiado
y que la sigue la extinción con un llanto inmenso,
el laberinto de la pasión muerta hecha llanto, del adiós y las mentiras que te han hecho daño.
Tú cabello que acariciaron otras manos,
excepto estas manos que morirían y anhelan juntarse con las tuyas en el camino de la vida.

Quizás un día ya no me veras más, no podre amarte en esta vida y entregarte mi corazón en cada
letra, quizás ese día no te amaré más;
pero hasta ese día mi corazón es tuyo, aunque nunca seas mía. Hasta ese día te entrego mi alma,
después ya no será en vida, pero mi alma te seguirá cuidando día a día.

Quizás otro guerrero, quizás otra princesa;
seremos uno y nunca de nosotros.
tendrás un sueño inmenso en tu mundo maravilloso
Y a mí me vencerá el sueño y te volveré a encontrar,
Y así cada día te amare más y más...

Amarte hasta el fin

Guarda mi alma en tu corazón.

Solo vivo para amarte y no solo te amo para vivir,
al contrario, quiero morirme y ser parte del todo
de ti, fallecer de muerte natural,
en paz, igual que un viejo amándote hasta el fin.

Cuando sabemos que entre almas no hay fin solo renaceres.

Amarte todavía no termino
ni de morirme ni de quererte
ni de morirme por quererte

Ni de quererte para morir.

Solo vivo para amarte y cuando toque morir

Morir en tus brazos calidamente.

En tu regazo sostén mi cabeza,

en tus ojos esconde los míos,

Con un parpadeo infinito

En tu alma esconde mi alma

en tu boca canta con cálida voz,

en tus pies lleva los pasos que caminamos descalzos;

en tu pecho, amor mío,

guarda mi corazón, eco de un latido eterno

que en una tumba brilla alumbrado por tu alma.

Míenteme

No me gustan las mentiras
Pero podrías mentirme un momento
Júrame que esto que por ti yo siento es eterno,
Y que no se acaba,
por favor dime, que si te pierdo te encontraré siempre en el regazo de mi almohada.
Míenteme y dime que ni el más grande tornado te borrara nunca,
dime que serás una luz que me ciegue, pero que nunca se apagara,
dime que serás la que elimine los diluvios de mis ojos, la que hará que las penas se ahoguen con tu risa, con tu presencia.
Míenteme y figura un esbozo de un beso que se quede en la brisa y que me llene al sentir su piel tersa.
Dime que serás una ilusión oculta pero nunca escondida,
dime que seremos una historia, que lucha y que no termina,
Dime que serás ese beso que me enloquezca pero que no me confine en las profundidades del desamor.
Dime que seremos una pasión, la fiebre por la que siempre enloquezca.
Míenteme y dime que serás ese puente entre la luna y la tierra que nunca se derrumba,
Dime que serás la carretera infinita pero con rumbo cierto al corazón de este aprendiz viajero,
dime que seremos el suspiro y aliento que se funde con aleación de acero,
que seremos ese suspiro que renace de cualquier aguacero.
Míenteme y dime que serás una gran ola que se eleve hasta el cielo,
pero que no se pierda entre mis laberintos y mis infiernos,
Dime que eres un espíritu libre que no detiene el vuelo.
Míenteme y dime que si en algún momento te vas... será para quedarte,
que siempre estarán listo tu barco, tus alas, tus velas y tu amarre,
dime que amarnos para siempre es nuestra profecía.
Dime que seremos un surtido de rosas con espinas,
de puñales que no hieran pero que curen almas.
Yo te diré que no me importa el dolor si a tu lado hay más vida,
dime de tu existir con todos tus matices.
Míenteme y dime que la distancia nunca será un impedimento,
dime que jamás le daremos fin a este hermoso comienzo.

Sin ti

A veces al llegar la noche,
rodeado de todo y de nada
son escasas las palabras,
no tengo aliento, y a veces desvío la mirada,
cuando tú te acercas en mis sueños,
tus pisadas sacuden mis palabras.

A veces en el ocaso de la luna
ya no tengo mañanas,
me quedé sin sueños, no te encontré...
no me dejaste ser parte de tus sueños, no me llevaste,
no quiero ya soñar, si no podré verte llegar,
me dejas con todo y sin nada.

Si te quedas, del otro lado no te preocupes,
está mejor allá, lo sé.
Aquí sólo existe oscuridad
Vete sin mí, déjame sin ti
la luna disminuye su brillo a nuestro alrededor,
ya no es la de ayer. Pero pronto volverá a suceder.

Vete ya, detente ahora, corre... no des ni un paso más
Déjame así, sin ti, sin mí. Esta cuerda tendrá que actuar.

Quedare sin aliento,
sin mis manos, sin mi cuerpo,
Con el alma rota y el corazón deshecho
si te veo llegar,
recordare que lo nuestro quedó muy dentro
y en este camino quizás te vea vistiendo de negro.

No pedi

Ese día, mire al cielo
Pedí un milagro y llegaste tú
No vi el camino de tu llegada, vi cuando llegaste.
no supe predecir tu llegada,
abriste la puerta de mi corazón
no tocaste... tu alma y la mía ya se conocían
entraste en los laberintos de mi vida sin previo aviso,
sin buscarte, solo llegaste.
pedí a Dios un milagro y me mando un ángel
no pedí riqueza y te mando a ti y tu gran alma,
no pedí las estrellas y te mando a ti mi gran estrella,
no pedí la luna, y me mando a mi princesa luna
no pedí jardines y me mando una flor,
no pedí emociones y me mando el amor,
no pedí miradas y me dejo entrar en tus ojos y ver tu alma,
no pedí aplacar los dolores y me mando una doctora de almas
no pedí abrirme nuevas puertas y ahora toco la puerta de tu corazón.
Yo no tenía nada pero tampoco bastante,
y apareciste así sin presentarte,
y entraste en mí sin darme cuenta,
ahí estabas,
desnudándome el alma con tu presencia,
derrumbando el control de mi conciencia,
haciéndome vibrar mis sentidos.
No sé cómo pasó,
así es el destino,
infinito, eterno, incógnito,
espontáneo, natural, conmovedor, emocionante, sensitivo...
Así como tú, cuando apareciste un día
encendiendo mi alma, alumbrando mi vida
Y ahí te has quedado, con tu calor,
para darle cobijo a mi alma,
porque mi alma, ya es tuya.

Tú cumpleaños

Como el suave aroma de una flor en primavera;
como la suave brisa del mar que acaricia la arena
o la frágil hierba de los campos meneándose al vaivén del viento ;
como el tenue ruido del arroyo que baja de la montaña
y cruza por valles o desiertos;
como el dulce cantar de pajarillos en la quietud del bosque en eterno silencio
Así , como la suave caricia que produce el musitar tu hermoso nombre entre mis labios cuando
evoco tu dulce presencia en mi soledad vacía de grata compañía;
así de grande ; así de inmensa te yergues en mi mente, amor.
Así de infinita te siento y te contemplo en mi pensamiento...
¿Qué has hecho para poder amarte así?...
Tu voz de sirena encantadora, tu sonrisa cristalina ,
tus gestos de ternura infinita cuando estás en mi presencia ,
brotan hasta en el volar de una mariposa, te traigo a mi conciencia desde los laberintos mas
escondidos de mi memoria que no se cansa de llamarte.
¡¡Cómo te extraño amor!!!!...
¡Cuánta necesidad tengo de abrazarte hoy en tu cumpleaños!...
¡Cuántos mundos pudiera regalarte para sentirte más cerca!...
Finalmente , debes saber y sentir sólo que te amo ;
que te extraño y me lleno de ti en mi pensamiento ;
que eres mi gran y delicado "privilegio" y ,
que te regalo estas letras que nacen de mi alma
como finas perlas de la joya más hermosa creada para la más delicada princesa de los reinos
infinitamente eternos.

Regálame unos segundos de tu tiempo

*Amor perdona mi insistencia
solo te pido regálame un minuto de tu tiempo
Para demostrarte mi amor sincero
Solo te pido unos segundos
Antes de que el tiempo vuelva a tenerte entre sus brazos.*

*No quiero desaparecer entre la arena del segundero
Por favor regálame un minuto de tu tiempo
regálame una mirada
y recordar el brillo de tus ojos en tu alma*

*Desapareceré entre la arena de tu segundero
Amor... por favor que el viento no me quite tu aroma
Hoy te digo con mi alma en tus manos
Que cuando no estas lloro... no te miento.*

*Regálame unos segundos de tu tiempo
Regálame el perfume de tu aliento
Yo le imprimiré tintas de algunos colores con letras curvas
Con la esperanza se que lleguen al fondo de tu corazón
Si no es así espero que el viento pueda traerme un poco de tu aroma
Y sentirlo en el torrente de mi corazón
Pero esta vez con el dulce aroma de tu olor.*

*Regálame unos segundos quiero escuchar tu voz
Y la recordares en cada madrugada
En la que no pueda dormir por pensar en ti*

*Regálame unos segundos para abrazarte
y recordar aquel abrazo como la primera vez que te mire
Te lo imploro con toda mi alma*

Regálame unos segundos para estar cerca de ti

*Ya no tengo versos y mis letras ya no son suficientes
para decirte cuanto te amo
Solo dame unos segundos para quien te lo diga sea mi alma.*

*Perdón si te pedí unos cuantos segundos
Pero tú me robaste la vida en tan solo unos segundos
y yo solo te pido un último minuto para entregarte mi alma por completo.*

Fin

Cuando más te necesite
tu no pudiste estar
tantas ideas que vienen a mi cabeza
tantas patéticas alegrías
tantas patéticas ilusiones
que se funden con mi melancolía
que estúpido soy al creer que estarías aquí.
En este ser me he convertido...
tan solo, tan confundido.
Escucho la triste melodía,
y un par de lágrimas caen sobre mis manos,
aquellas donde mantuve
tu fotografía apesada entre mis dedos,
como si pudiera evadir mis recuerdos.
Hace tanto frío a mi alrededor,
que solo la sensación de cortarme las venas,
me alienta a tomar una pastilla más,
una que me lleva a esa otra realidad.
Sentir como la tibia sangre recorre mi muñeca
es sentir tus dedos rozar mi mano
solo un poco de veneno nada más
para llegar al clímax total,
sentir tu aliento una vez más.

Frases cortas

Me haces falta

Y así , sin más, frente al mar, simplemente tropezamos tu y yo. Encontramos un poquito de paz , y un mucho de locura en nuestro mundo caótico, en la infinidad de la misma eternidad. Estabas ahí y sin querer te encontré, te empecé a querer, a amar y después te empecé a extrañar. No veo ahora el tiempo sin estar junto a ti o sin escuchar tu voz, tocar tu alma y morirme así como el despertar. Ojalá supieras cuanto me haces falta....

Te haría el amor

Te haría el amor en este momento. Pero mejor te miraré a los ojos, hablaré con tu alma. Leeré tu corazón. Y con el susurro del viento te amaré ya sin razón. Con la brisa eterna tocaré tu piel, erizaré tus sentidos, besaré tus labios y me embriagaré con tu calor. Al final de cuentas tu leyendo y yo escribiendo.... ya hacemos el amor.

Si me dieras oportunidad

Haría de tus sueños poesías y de tus noches fantasías.

Estaría en tu mente , en tu pecho y entre tu suspirar.

Tendrías alas? para volar muy alto, tan alto como tu quieras y estaría siempre esperándote regresar.

Sería irreverente , sería un loco , sería tu poeta si me permites llenar de amor tu corazón .?

Frases cortadas

Desde hace mucho

Cuando te vi, te amé mucho antes.

Te he vuelto a encontrar cuando te encontré.

Nací para ti antes de que haya el mundo

No hay nada feliz o hora alegre

Que he tenido por la vida fuera,

Que no lo fuera porque te preveía.

Tu amor o tu alma gemela

Quizás el tener claro el destino no se tiene...

Lo mágico es no olvidar de donde uno proviene y lo que origina esos cruces de miradas tan cómplices..

De conexiones mentales y sonrisas tan nuestras.

De silencios tan ruidosos.

De sublime presencia en soledad...

Donde el clamor de un río y el cantar de los pájaros son concentradas melodías, hacia un solo Mar y cielo.

Las almas tiene un color estelar, la tuya es azul por ejemplo, donde el reloj del tiempo y espacio no tiene cabida.

Te reconozco sin conocerte y algo me dicta que de toda la vida..incluso yendo más allá antes de tu no saber existir, te soñe. Te escribí.

Tal vez donde vas, o donde pretendas ir no te sea tan certero..

Y así está bien.

Donde dolió no aplicar más que teoría para que la herida sane...

Sanaste mil heridas con tus manos, a mi me sanaste el alma, con tus ojos.

La medicina eres tú..

El Genio de la lámpara esa eres tú.

El porqué haces una cosa tan en resuene sin haberla hecho jamás, y sentirte tan de lugares y personas como sí de las llamas de una hoguera se tratase.

Tal vez sabes perfectamente a que me refiero, al aroma profundo de una flor que te despierta Primavera de un fuimos... o de un seremos.

Y si el Amor es una leyenda que se iniciase en ti, y el conmigo son versos sin rima estrictamente terrenal y pueril que se nos nace Poesía cósmica, infinita, eterna.

Un perfecto caos... una ilusión. La magia del amor. Tu magia...

Tal vez hubo una vez... quizás habrá un será, en un cada lugar, de un nosotros...

Si me dieras una oportunidad

Si me dieras oportunidad

Haría de tus sueños poesías y de tus noches fantasías.

Estaría en tu mente , en tu pecho y entre tu suspirar.

Tendrías alas para volar muy alto, tan alto como tu quieras y estaría siempre esperándote regresar.

Sería irreverente , sería un loco , sería tu poeta si me permites llenar de amor tu corazón .

Desperte de un sueño

Entre raíces, árboles, nubes y una gran luna. Un gran día. El día que la flor de loto floreció y surgió de lo profundo... de la oscuridad...

Mi mente comenzó a navegar, mi corazón a temblar y no la entendí.

Mi canasta y mi alma estaban vacías y la flor quedó olvidada.

Sólo ahora y de nuevo, una tristeza cayó sobre mí. En el olvido y rodeado solo de hierbas con espinas.

Me desperté de mi sueño sintiendo el dulce rastro, el dulce aroma,

De un perfume en el viento del sur

Esta ola de dulzura hizo que mi corazón duela de nostalgia. Te recuerdo. Te extraño. Me haces falta.

Me pareció ser el aliento ardiente en el verano, buscando completarse; fundirse en mis recuerdos.

No sabía entonces que la flor estaba tan cerca de mí.

Que ella no era mía, pero podía contemplarla, y que esa perfecta dulzura

Había florecido en el fondo de mi corazón, en lo profundo de mi alma.

No sabes cuanto Te Amo.

Como te digo

Cómo te lo digo, que desde aquel día en que te vi, en mi alma tengo escrito un para siempre y un eterno acertijo.

Cómo te digo que al verte recorre en toda mi piel un brillo que explota en mi pecho.

Cómo te digo que cuando no te veo es como caer en una hoguera.

Cómo te digo que al no verte te hecho de menos.

Cómo te digo que cuando te vas, te miro hasta que mis lágrimas llegan al mar.

Cómo te digo que mi alma grita tu nombre, que te piensa, te extraña, te siente.

Cómo te digo que mi piel se eriza con un beso tuyo.

Cómo te digo que tu aroma me enloquece.

Cómo te digo que los latidos de mi ser aceleran lo profundo de mi corazón.

Como te digo que te amo sin que las costuras de mi pecho se abran.

Cómo te digo que te amaré en cada nota, en cada susurro, en cada voz.

Cómo te digo que a pesar de no necesitarte, me haces falta para vivir.

Cómo te digo que no es apego y que es amor con matices y sin maquillaje.

Como te digo que tus ojos dibujan el presente y la eternidad.

Cómo te digo que tus besos han quedado grabados en mi alma.

Cómo.

Cómo te digo...que te amo....

Despertar de un sueño

Ayer fue solo un día más sin ti
Hoy es otro día más quizá
Ojalá hoy sea un día perfecto cuando ya no sepa más
dormiré para guardar para siempre algunos sueños.

Hoy cierro los ojos para verte una última vez
con tu sonrisa que oculta tu timidez de una niña pequeña,
y esa mirada tan tuya que deslumbra a cualquier ser.

Desde las nubes y flotando al viento
guardare esas caricias que por tiempo te guardé
Y nunca pude dar.

En cada una de ellas escondo palabras y mi voz callada
Marcada en silencios que ansioso y enamorado te inventé.

En el menear del viento que gira en tu universo
soltare algunas letras y algunos susurros

le anudare algunos besos y poemas
que algún día te daré

O quizás ya nunca más los vuelvas a ver.

A los colibrís que veo aquí en mi pecho
les regaló los murmullos de mis palabras

A las mariposas de mi estomago le mandare los sueños
que al nunca despedirnos ya no te entregue

por miedos de otras personas que me separaron de ti
porque no hubo razón de ser. Por qué tan solo TE AME...

Las caricias de tu rostro me las quedo
para recordar alguna vez

que toque a un ángel en mi vida

que bese sus manos

que abrace su tiempo y cuide sus alas.

Así cuando por fin ya no abra los ojos

por fin tu estarás en los sueños

sin rencores, sin enojos

ni antes ni después.

Unos lindos gatitos me despiertan
Abro los ojos y pienso
que los sueños nunca se olvidan
cuando no tienen pasado
cuando no hay presente
cuando no hay un porqué....

Sueño hecho realidad

Volver a soñar con tu alma, con tus ojos sería pecado,
Pues no existe para mi tal amor por el que he llorado.
En mis sueños te miro, te abrazo y te siento,
Pero estas noches llorando despierto!

Que lindo sería soñar con tus besos, y tus caricias en mi rostro,
Lo hare, pero me temo que se acabe por si acaso despierto.
Los minutos no pasan, el tiempo no es tiempo.
Que lindo seria mi amor, si a tu lado despierto.

Soñando me quedo con ojos abiertos,
Con el alma exaltada, con el corazón,
soñar como todo tiene un alto precio,
y lo pagaría mi amor si a tu lado yo muero!

Y llegan las nubes y opacan el cielo,
La lluvia cae y me mojo en tus recuerdos
Las aves no vuelan le temen al viento,
Las flores se cierran, la tormenta ya es un hecho
Y yo sin sombrilla, lucho... lucho, sin renunciar a este lindo sueño!

Que hermosa y fresca la lluvia rozando mi cuerpo,
así como ella en tus brazos despierto.
Es gozoso bailar bajo ella,
que solo la comparo con la primavera en que te conocí.
Cada gota deslizándose sobre mi espalda,
las siento tan profundas como tu mirada,
aquella que traslada a otro mundo.
A un país de las maravillas
donde no existen peros, solo existen Tu y yo...
Seguiré soñando con cada palabra que describa,
este Amor que en mi alma siento...
No quiero...

que triste de este sueño ya hablar
pues más que solo un sueño es una realidad...

Por ti

Por ti

**Aprendí a ver lo que hay más allá de la mirada,
a disfrutar de cada paso,
a encontrar el alma, cuando llega el alba
aprendí a observar tus movimientos,
y hasta desgaste servilletas escribiéndote en situaciones quizás complicadas.**

Por ti

**Grité poemas, volví a escribir y decir cuánto te amaba,
La voz de mi alma es testigo y que tu piel erizaba,
En el murmullo del viento encontré tu mirada,
cada nada, dibujaba la figura de tu alma
cada nada dibujaba tu sonrisa entre frases ya calcinadas
debilitando mis sentidos derramando agua salada
dibujándote un poco más en cada suspiro.**

Por ti

**Atravesé cada desgracia, de una vida sin sentido, cuando todo estaba en llamas,
descifre tus sentidos, y trate de hilar por dentro
con hilos vueltos flama.
Para cerrar tus heridas aun con llagas...
supe apreciar el color de las rosas, sin cortarlas.**

Por ti

**Es que escribí más de mil poemas,
y reinvente las líneas con letras halladas en tu silueta,
nuestras almas conversaron
y en los abrazos apretujaste mis manos entre tus brazos.
Entrelanzando dedo a dedo, nuestras almas.**

Por ti

**Vi arcoíris con colores muy distintos
Porque tú los pintabas**

**me enseñaste el arte de besarte con no besarte
y poder entre cuentos ignorar el ansia,
viendo el universo ya sin estrellas
porque cada estrella estaba en tu alma
contándole a ellas cuanto te amaba,
resurgí el mar de tus enojos
para hundirme en ellos con desprecio y despojo,
y suavice las noches Frías, camino a casa
para hacerlas sereno de tus antojos.
trunque odiseas mal diseñadas, entre pistas y calles apedreadas
corriendo fuerte por sendas negras y agrietadas,**

Por ti

**Es que la vida me premio mil veces,
y a la vez me quito la dicha de la flor que en el olvido desvanece,
solo en los recuerdos es cuando florece
y en la memoria de todas las noches aparece.**

Por ti

**Que regale mi alma y obsequie mi ser,
y a mis heridas les permití sanar y luego renacer,
volviéndome como aquel que, entre heridas sana,
cuando la oscuridad nubla y estas a punto de caer.**

tu Mi habitacion verde

Estas noches me he puesto frente a mi corazón, lo he acorralado....

Sabes... lo descubrí leyendo tus últimas palabras, temblaba de miedo susurrando callado la más dolorosa de todas las batallas: tu ausencia. Que no es, sino otra forma de tenerte, de echarte de menos en donde tú pensaste estar de más. Suspirar delante de una fotografía tuya se ha transformado en mi enfermedad favorita. Lo que es peor, ninguna droga es capaz de anestesiar me el alma.

Supongo que es mi condena...

Ojalá existiera un manual que explicara con todo detalle cómo olvidar tu nombre después de habérmelo tatuado en los labios. Poco a poco, letra a letra.

No tendría ninguna prisa si supiera que el final de todo esto, existe también escrito entre estos versos. Pero las palabras que ahora escribo no obedecen ya a mis dedos, mis líneas ya no son rectas... ahora tornan a curvas. Cómo??? si he dejado de pertenecerme desde que te pertenezco, desde que te entregue mi alma. Mis ojos buscan tu mirada y mis manos siguen empeñadas en entrelazarse con las tuyas. Mi alma con tu alma...

Cuánto siento tener que decirme... que así será imposible este intento de olvidarte.

Dime cómo lo has hecho tú para volver a levantarte?, porque yo sigo tumbado en mis paredes verdes, en la misma habitación donde veo llover el cielo, donde todos los días te recuerdo. Dime cómo le enseñé a mis pulmones y que vuelvan a respirar oxígeno, si aún extrañan la fragancia de tu pelo. Dime como le digo al corazón que siga latiendo... Puede que suene a suicidio... pero creo, que, para olvidarte, tendría que olvidarme de mí primero. Olvidarme de todo, seguir soñando y ahí quedarme en ese sueño, donde tu seas la que está presente, como siempre estás en cada uno de ellos.

Ya las madrugadas cada vez son más largas y las horas de luz ya no existe con el paso de los días. Te he dicho aquí estaré siempre y esperarte nunca dejara de parecer eterno. Me pregunto ahora, sentado en el fondo de mí mismo, por qué siempre te pienso después de cada día.

Quizá inconscientemente te relaciono ya con todo lo que sabe a no estar y estar.

Fumaré de tu silencio entonces por si escapan las palabras, me intoxicaré si es necesario con el humo del mañana. Escucharé al caer la noche, una y otra vez, el desgarró que dejaste en mis costillas cuando tomaste la decisión de cortarlas con las yemas de tus dedos. No existirá clemencia, ni alas, para salir de este abismo. Ahí al menos, no sentirse del mismo modo el frío del invierno y podre cubrir desde el fondo todos tus miedos.

Si fuese suicidio... qué muerte más dulce sería morir en manos de un recuerdo.

Qué extraña sensación el no cerrar los ojos cuando mi corazón se destroza gramo a gramo. Qué sarcástico quedarme quieto mientras veo cómo se parte en un millón de pedazos diminutos. Quizás lo que tú no sabes, es que he aprendido a amarte con cada uno de ellos. Hoy ya los cuento por millones, y que lejos de temer el corte de una afilada lanza, esperan impacientes cada nuevo rechazo de tu espada. Dicen... que tienen un magnífico plan, que todos los pedazos se han puesto de acuerdo en dejarse destrozar por dentro y por fuera. Creo que piensan que así, se podrán colar de nuevo por alguno de tus recuerdos.

Arde Mamapacha

Arde el corazón de nuestra madre tierra,
Destruimos a mamapacha
inmensas torres de llamas
lo devoran paso a paso,
se desató el infierno, por corazones sin escrúpulos!
Los árboles arden y llora el alma,
las flores mueren y llora mamapacha,
las aves huyen y el cielo se torna gris,
los animales corren y caen rendidos,
corren... corren Dios sálvalos
porque nosotros los estamos matando
Dios dime a dónde irán?
Dime que los tendrás a tu lado
Ya las llamas los matan
Bosques y hermanos
cuando las llamas
abrasan la cada tramo de selva
Qué harán sus tribus,
Protégelos también a ellos?
Lloran las tribus que han visto pasar los años,
En este paraiso
lloran sus moradores silenciosos,
arboles y tierra.
Llora mamapacha
lloran las hojas verdes,
llora la tierra entera...

Lideres mundiales,
basta de su indiferencia,
luchemos por la vida de la tierra.
Nosotros moriremos... pero ella será el futuro de nuestros hijos
No debemos de caer en el poder, en la infamia, en la avaricia!
La selva es mamapacha,

la madre tierra nos provee
el aire que respiramos
Salvemos la Amazonia
Salvemos a nuestros hermanos animalitos
Salvemos nuestra tierra
Salvemos las Canarias
Salvemos la tierra que dejaremos a nuestros hijos....

DEjame sentir tu piel

A diario quiero estar contigo no lo niego
me gusta estar a tu lado, me encanta saber de ti,
provocas sensaciones intensas en mi palpitante
quiero verte para tocar tus labios, tu mano,
tu mirada fija en mí,
Y sentir como tu cuerpo, amor se entibia al rozar cerca de mí.

Déjame sentir tu boca, y hundirme en tus labios
besarte mi amor así,
Déjame tocar tu cuerpo, y que sientas el deseo que yo siento por ti,
Déjame besarte toda, desde t cabeza a los pies,
Deteniéndome en lugares agitados, y probar de ti.
Déjame sentir tu cuerpo desnudo y déjame escuchar tu gemir.

Dime amor con tu mirada, si tienes ganas de mí,
Déjame saber que me amas y deseas, como yo te amo y deseo a ti.

Me gusta sentir tus manos delgadas y tibias,
Imaginar que, con ellas, puedes también recorrer lo que yo soy de ti,
Quiero tus manos tocando, sentir tus labios en mí,
Quiero acariciarte toda mientras le hago el amor a tu alma
Déjame acariciar tu espalda y besar tu desnudez.
Llegando al clímax desde tu ser.

Adios

Eternamente divagando
Flotando perdido en algún sitio callado y oscuro
Con la mirada perdida, absorbido por el abismo
Con la poesía, la líquida reacción ética y el pensar en ti
Con triste semblante en el rostro, unos ojos fríos y un rostro de sal saliendo de mis ojos
Un corazón casi muerto, unas venas abiertas y mi alma seca porque mi alma ya te la di...
Logrando que en la sangre fluya el mezcal que se acaba con el ritmo de las notas del vecino.
mi imaginación vuela, se expande, gira... y sigue volando...
Y mi inspiración a punto de fulminar
Una letras moldeadas, letras como un arma, directo en mi cien...
Donde mis versos ya no son vida y solo decadencia humana
a punto de rozar la locura destrozando realidades, por saber que somos...
Porque me perdí en un universo escribiendo infinitos versos, letras que no se si poder contar ya...
Grotesco y pútrido lugar de sentimientos maltrechos
un paraíso de decisiones que no me arrepentiré, una difusa necrópolis de vidas sin latidos
donde de vez en vez escribo, poniendo un trozo de mi alma... que ya no es mía....
oxidando mi mente, corroyendo mi vida, consumiendo el corazón por tus besos
donde mis errores, fracasos y pecados nunca serán tormento
aprendiendo a crear sombras en esa oscuridad donde tu brillas
quizás por eso mis brazos tienen escrito el hecho de calmar mi alma, cicatrizados con tu nombre,
con tu ser, con tinta de la sangre que pinto una flor
versos que componen cada paso de mi vida
letras... son solo letras, solo son un cruel y arte sin apreciar, pidiéndote mires lo que te escribo
como pueril vida sin despertar
de un cuasi poeta corrompido por su despertar
que a gritos pide su propia vida y muerte
solo soy un mal escritor que escribe con la fuerza de su corazón
quien es dictado a petición de una pizca de amor
la depresión y alcoholismo lleva mi guion
tan solo para olvidar que existo
y renacer en tu corazón.

Adios

Eternamente divagando
Flotando perdido en algún sitio callado y oscuro
Con la mirada perdida, absorbido por el abismo
Con la poesía, la líquida reacción ética y el pensar en ti
Con triste semblante en el rostro, unos ojos fríos y un rostro de sal saliendo de mis ojos
Un corazón casi muerto, unas venas abiertas y mi alma seca porque mi alma ya te la di...
Logrando que en la sangre fluya el mezcal que se acaba con el ritmo de las notas del vecino.
mi imaginación vuela, se expande, gira... y sigue volando...
Y mi inspiración a punto de fulminar
Una letras moldeadas, letras como un arma, directo en mi cien...
Donde mis versos ya no son vida y solo decadencia humana
a punto de rozar la locura destrozando realidades, por saber que somos...
Porque me perdí en un universo escribiendo infinitos versos, letras que no se si poder contar ya...
Grotesco y pútrido lugar de sentimientos maltrechos
un paraíso de decisiones que no me arrepentiré, una difusa necrópolis de vidas sin latidos
donde de vez en vez escribo, poniendo un trozo de mi alma... que ya no es mía....
oxidando mi mente, corroyendo mi vida, consumiendo el corazón por tus besos
donde mis errores, fracasos y pecados nunca serán tormento
aprendiendo a crear sombras en esa oscuridad donde tu brillas
quizás por eso mis brazos tienen escrito el hecho de calmar mi alma, cicatrizados con tu nombre,
con tu ser, con tinta de la sangre que pinto una flor
versos que componen cada paso de mi vida
letras... son solo letras, solo son un cruel y arte sin apreciar, pidiéndote mires lo que te escribo
como pueril vida sin despertar
de un cuasi poeta corrompido por su despertar
que a gritos pide su propia vida y muerte
solo soy un mal escritor que escribe con la fuerza de su corazón
quien es dictado a petición de una pizca de amor
la depresión y alcoholismo lleva mi guion
tan solo para olvidar que existo
y renacer en tu corazón.