

Antología de Antonio Pais



Presentado por

Poemas del Alma **P**

Dedicatoria

A los momentos vividos

Agradecimiento

A Sergio Alejandro Cortéz
Poeta (cordobés)

colección de versos que, como piedras preciosas, se complementan y se enriquecen mutuamente.

He viajado por diferentes culturas, he conocido a personas con historias fascinantes, he explorado las profundidades de mi propia alma. Y en cada viaje, en cada encuentro, en cada reflexión, he encontrado la inspiración para escribir un poema.

En estas páginas, encontrarás poemas que hablan de amor, de pérdida, de esperanza, de sueños, de la belleza del mundo y de la complejidad del ser humano. Te invito a que te sumerjas en esta mixtura de poesía, a que descubras la belleza de cada palabra, a que te dejes llevar por la magia de la poesía.

Índice

Pachamama canta

Panda en mi retina

Memoria Despierta

Maguey Eterno

Encuentro Nocturno

Vórtice de vida

Alma y Bondad

Firmamento

Dos Mundos

Tinta Palida

Un Sueño y vino

Grito Mudo

En Busca del oriente...

Cómo Un sueño

Volver a Ser

Mixtura de Poesía

Noche En El Molino

Danza de Libertad

Verde Esperanza

Encuentro Cromatico

Vía crucis

Vacío Inmenso

Un Amor Eterno

Epica Portuguesa

El Eco De Tu Voz

Vuelo Del Aguila

Campo De Infancia

El Corazón De La Viña

Poeta De Corazón

Canto A Galicia

El Chorro De San Ignacio

Un Universo De Dos

Sardina y Vino Verde

Holograma

Bella Amapola

Heridas Abiertas

Fados y Fandango

Sueños De Córdoba

Un Río De Amor

Mira Lisboa

Soledad Y Resplandor

Bumerang Del Amor

Libertad

Por Ti Aprendi

El Tiempo Y El Limón

El Alma De Merlo

Insomnio Avatar

Dedo Acusador

El Vuelo Del Alma

Ciclo De La Vida

Más Que Un Nombre

Gallo De Barcelo

Resquicio

Copa De Cristal

Cruz Sagrada

Himno A La Fortaleza Interior

El Alma Gemela

Villa Dolores Poesia

Regreso

Nuevo Destino

Aroma De Café

El Espejo Del Mundo

La Flor De Anahí

Palabra De Vida

Abrazado Al Río

El Amor Perfecto

Flor De La Vida

Canela Mi Musa

Regalo Preciado

Metamorfosis De Vida

Oda Al Campesino

Sombras Y Luces

Alma Puntana

Un Amor Incomprendido

Abuela Canto A La Ternura

Boleto De La Vida

Claveles Alentejanos

Destello De Amor

El Poeta Desvanecido

Rayuela Del Recuerdo

Gaviota De Sueños

Jacaranda De Ensueño

Sentado En La Ausencia

Acuarela De La Vida

Recuerdo De Alberdi

Ecos Del Alma

Dos Delfines Y Una Red

Un Renacer

La Sombra Del Amor

La Manti Verde

Volver A Brillar

El Viento El Hombre

El Reloj Sin Manesillas

Tormenta Interior

Pachamama canta

Pachamama Canta

Mãe generosa, Pachamama,
abraços do sol poente.
Calor, força do sol.
Do centro, o que emana?
Terra, fogo interior.
Loucura do mundo, para onde nos leva?
Com voz redonda, a Pachamama canta,
e a ruda, com seu aroma forte,
purifica a alma, o coração se alegra.
Em cada canto, a vida pulsa, um recomeço.
E o vinho, que nos embriaga, nos leva aonde a vida nos chama.
Vermelho como o sangue, nos chama para dançar,
e a alma, em sinfonia, vibra com o universo.

Autor: Antonio Pais

Pachamama Canta

Madre generosa, Pachamama,
abrazos del sol poniente.
Calor, fuerza del sol.
¿Del centro, qué emana?
Tierra, fuego interior.
¿Locura del mundo, hacia dónde nos lleva?
Con voz redonda, la Pachamama canta,
y la ruda, con su aroma fuerte,
purifica el alma, el corazón se alegra.
En cada rincón, la vida pulsa, un nuevo comienzo.
Y el vino, que nos embriaga, nos lleva adonde la vida nos llama.
Rojo como la sangre, nos invita a bailar,
y el alma, en sintonía, vibra con el universo.

Autor: Antonio Pais

Panda en mi retina

Panda en mi retina

En un campo de bambú, donde el sol se filtra entre las hojas verdes...

Panda en bambú

y entre los cerros veo como un panda baja! Desde ellas.

Sus ojos brillan como el jade, mientras observa el lago que se extiende a sus pies... y el brillo de las estrellas y la Luna. ¿Te disipa? Entre bellos follajes y bastos arbustos, dejando nada más que en mi retina la figura de ese bello animal. En ese instante, la brisa susurra una melodía ancestral, como un eco de la naturaleza misma.

Autor: Antonio Pais

Memoria Despierta

Memoria Despierta

El barco parte de Lisboa,
lleno de esperanza y sueños.
Un desarraigo me lleva,
desde mi tierra,
al puerto de Buenos Aires.

Con apenas dos años,
la memoria despierta,
en una tierra nueva,
mi destino.
Argentina, mi nueva patria,
mi hogar.

Han pasado los años,
y aquí me encuentro,
hombre de familia,
con hijos y nietos,
enraizado en este espacio.

Tierra que me ha dado todo,
bandera que abrazo como mía y propia.
Hoy, enamorado de Argentina,
me siento doblemente
argentino y portugués.

Dos corazones laten en mi pecho,
dos historias se funden en una sola.
En este terreno, en este rincón,
mi alma encuentra su morada,
como un río que desemboca en el mar,
y se convierte en parte de su inmensidad.

Autor: Antonio Pais

Maguey Eterno

Maguey eterno

Dos almas, como espinas, se funden en el maguey,
un abrazo de fuego, bajo el sol de la sequía.

Dos anillos de jade, entrelazados en la fibra,
dos caricias, dos manos, que se buscan en la tierra.

El maguey, testigo mudo de un amor que se teje,
en el baile del viento, en el canto de la noche.

Dos corazones latiendo, como el néctar que se fermenta,
un amor que florece, en la tierra que los alimenta.

En el pecho, de ese amor se perpetúa
un fuego eterno que la vida nunca apaga.

Autor: Antonio Pais

Encuentro Nocturno

Encuentro Nocturno

Dos almas, como estrellas fugaces, se encuentran en la noche.
Que emanan un perfume como las flores, de las damas de noche.
En un silencio de terciopelo, sus miradas se entrelazan.
Como dos corazones latiendo, se retuercen y golpean sobre el pecho.
Y en ese instante, el amor florece, sin necesidad de palabras.

Autor: Antonio pais

Vórtice de vida

Vórtice de Vida

En el crisol del ser,
Alas de fuego brotan.
Furia ardiente en la noche,
Tormenta de anhelos.

Humo blanco, nubes grises,
Abiertas, se cierran.
Grito en la cima, retumba.
Tormenta, jirones, huracanes.

Vórtice en el cosmos,
Brillos, inflamación.
Relámpagos, flashes.
Vida resurge en el remolino.

Y así, el ciclo,
Vuelve a empezar.

En este torbellino,
La vida se reinventa,
Y la llama sigue viva,
En un eterno latido.

Autor: Antonio Pais

Alma y Bondad

Alma y Bondad

De la mezquindad de tu alma,
nace la bondad de la mía.

En la vida, aprendí:
los avatares y dolores,
me enseñaron a ser duro,
como un adoquín,
fuerte como el acero.

Todo lo que hay dentro
de mí, será lo que fue,
iluminando la majestuosidad
y armonía, lo que yo
debo ser.

¡Nada es gratis
en la vida! En este planeta
habitamos seres que solo
buscan apremios,
con un alma
que carece de toda sinfonía.

Mi guía en el camino tortuoso,
la esperanza.

Autor: Antonio Pais

Firmamento

Firmamento

En el silencio cómplice de la noche,
un manto de misterio
envuelve el universo.

Un viento trae secretos al caer,
y la oscuridad despierta la calma.

Las constelaciones,
como diamantes en la seda,
tejen un mapa de sueños.

Con su tenue resplandor,
revelan el eco de un pasado
que no se ha ido.

La noche se convierte
en un lienzo infinito,
donde la memoria se funde
con la esperanza
de volver a creer.

En el pecho del cosmos,
un ciclo se repite
en el girar de las estrellas.

Un misterio se revela
en el firmamento.

Y el amor sigue presente,
intacto, inamovible, inerte.

Autor: Antonio Pais

Dos Mundos

Dos Mundos

Nací en un paraíso
de mango y sol,
un cielo azul intenso,
mi lugar.

Pero el destino me llevó
a un cielo gris,
una tierra extranjera,
calles cálidas,
palabras nuevas,
un futuro incierto.

Llegué de bebé en un barco,
en brazos de mi madre,
una guerrera con ojos de mar.
Ella me llevó a través
de olas y tormentas,
hacia un nuevo lugar.

En este hogar,
aprendí un idioma
que resonaba en mi oído
como un eco.
Ella me enseñó
el lenguaje universal del afecto,
el vínculo que une a las familias.

Ahora, con el alma llena
de recuerdos, soy un inmigrante,
un hijo de dos mundos:
un poeta que busca las palabras

para contar la historia
de una vida, tejida con hilos
de melancolía, esperanza
y amor incondicional.

Hoy de grande puedo plasmar
con la lapicera,
las letras de este poema.

Autor: Antonio Pais

Tinta Palida

Tinta pálida

De las alcantarillas del pasado,
Rescata un reloj, oxidado,
Un relicario de sueños olvidados.
En su esfera, el polvo se posa,
Como un velo sobre la hora que se esfuma.

Una carta amarillenta,
Con tinta pálida,
Un eco de lo que pudo ser,
Un deseo que se extinguió en el silencio.

La memoria, un laberinto de sombras,
Donde el presente se confunde con el ayer.
La nostalgia se convierte en un abismo,
Un vacío que se extiende,
Un grito ahogado en la oscuridad.

El tic-tac del reloj,
Un ritmo fúnebre que nos recuerda
Que el presente es un instante fugaz,
Y el pasado, una sombra que nos persigue,
Que la vida no perdona.

Autor: Antonio Pais

Un Sueño y vino

Un Sueño y Vino

Este sentimiento hoy te traigo,
te convido.
Vino añejo, con sabor a desengaño.

Mi amor busca refugio,
en silencio profundo.
Pasión, sosiego, desilusión.

Encantamiento arrepentido,
me lanza como catapulta,
a infinito.

¡Oh, este viaje sin retorno!
¿A dónde me llevará?
Que ¡Iré a recorrer!

Algo desconocido,
que quiero descubrir.

En búsqueda de ese amor
que nunca termina,
siento aún tu perfume.
Inmenso, como el océano.

En vastedad
nuevo anhelo en la morada.
Mar, sierra, soledad.

Así, en silencio
felicidad me espera
como faro en la noche

brillando en la luz del nuevo amanecer.

¿O esto solo era un sueño?

Autor: Antonio Pais

Grito Mudo

Grito Mudo

Las cicatrices del cuerpo,
surcos profundos,
tallados por manos
que debieron amar.
Un eco de golpes,
latido de un miedo,
que se cuele en la carne,
anida en la memoria.
Hematomas que duelen
en el alma,
un grito mudo,
un padre ausente
en la sombra,
grabado en mi cerebro
como un disco rígido.
Esos golpes
en el frío de la noche
y nadie
para poder acudir.

Hoy, de grande,
siento en sueños
los sobresaltos,
los miedos, los temores,
lágrimas en mi cara,
heridas que aún sangran
en el cuero cabelludo,
formas de vida
que hoy, como padre,
no quiero replicar.

En la risa de mis hijos,
mis nietos, un sol se abre,
bienestar, paz, tranquilidad
para construir un futuro
sin violencia, sufrimiento,
de dolor que se desvanecen
abriéndose a la felicidad.

Autor: Antonio Pais

En Busca del oriente...

En busca del oriente...

Desde el algarrobo
se desprende
una tela de araña.
Un velo de seda
que se balancea con el viento.

Me quedé extasiado
viendo a la tejedora.
Tejía con hilos de plata,
Parecía que dibujaba un mandala.
Un poema escrito con una luz tenue y versos que se desvanecen.

De pronto,
un insecto enredado
en la trama de la tejedora.
Sin poder escapar de su destino
Como yo, preso en este enredo.
Confundido, desorientado.
En el asombro me duele el alma,
por no poder encontrar mi oriente.

Sin encontrar mi punto cardinal.
Será el norte, será el sur.
¿Será el este o el oeste?
¿Llegaré en algún momento
a mi destino?

Sin peso, de esta mochila loca y sin control.

Autor: Antonio País

Cómo Un sueño

Como un Sueño

Labios de azúcar.

¡Néctar que yo quiero besar!

Rojo fuego,

que me embriaga de pasión.

Dulce sabor que imagino.

El anhelo de fundirse con los míos.

Como el río con el mar.

Labios, tan distantes

como el vértice del ángulo que veo.

Y ese amor que quiero recibir.

¿Puede ser que no llegue a morir?

Sin saber si aprendiste a amarme,

Como un pájaro enjaulado

que anhela volar hacia tu luz.

Autor: Antonio Pais

Volver a Ser

Volver a Ser

Hoy me voy lejos,
lejos de este hábitat,
para olvidarte.

En la noche,
busco mi libertad,
una libertad lejana como tú.

En la distancia,
tu imagen se dibuja,
un espectro que me persigue.

Mi corazón te busca,
en vano,
ya no estás aquí.

Mi alma, anudada
a tu recuerdo,
se embriaga de matices.

Desvanecer la sombra,
que me atormenta,
la imagen de lo que fuimos.

Quizás ya me has borrado de tu mente,
o me has reemplazado por otro.

En la noche,
adormecido
Cómo una sombra más.

Pero si vuelves, quizás
pueda sumergirme en el mar de los recuerdos
y resurgir, para
volver a ser quien era.

Y si no vuelves tan solo si no vuelves aprenderé a volar un vuelo más alto donde nada ni nadie
puede alcanzar.

Antonio Pais

Mixtura de Poesía

Mixtura de Poesía

Te tomo de la cintura,
Bella lapicera, olvidada.
Que en un rincón te encontré.

Comenzaste a grabar,
Todo lo que me inspira.
La poesía, mixtura,
De sueños y realidad.

Es hermoso abecedario,
Que forman versos,
nacen de alma,
En un torrente sin fin.

Que me llenan de emoción,
Y luego se hacen canción.
Para recorrer el cuerpo,
Y jugar con la imaginación.

Veo cómo se desahogan,
Mis pares, al descargar,
En las hojas que dan forma.

Armando el libro,
Que nace del corazón,
Canto a la vida,
Grito a la verdad,
Respiro de libertad.

Autor: Antonio Pais

Noche En El Molino

Noche en el molino

Viejo molino que gira y gira,
sacando agua a borbotones.

Canto de pureza que,
volcabas en ese tanque australiano.

Oxidado por el tiempo,
y surcos labrados por las manos.

Llevando el agua hasta la planta,
marchita entre el vasto pastizal.

Lleno de fauna y animales silvestres,
ya anocheció.

En la rama de un árbol,
una lechuza levanta vuelo estelar,
hacia el infinito.

¿En qué nuevo árbol se irá a posar?
Anhelo ser como ella,
taciturno como la lechuza.

Sumergirme en lo nocturno,
en el misterio de la noche,
deslizándome en el eco del monte y así poder soñar.

Autor: Antonio Pais

Danza de Libertad

Danza de Libertad

Una luna,danza brilla con encanto,
En la noche oscura, la flor florece sin temor.
El travesti gira con gracia, un espectador lo mira,con valor.
Desafía la austera mirada con giros audaces.

En esa esquina del mundo desafía convenciones.
El travesti, maestro en baile, rompe restricciones.
Cada baile audaz,convierte la noche en cinta de varios
Matices
Un destello de valentía,en la fría oscuridad.

En cada movimiento, desenlaza, está su historia,
De coraje, autenticidad y libre victoria.
Bajo estrellas una luna, llena de valor.
El travesti, baila, mostrando su verdadera identidad.

Autor: Antonio Pais

Verde Esperanza

Verde esperanza

En la quietud del camino,
un vacío se abre
donde el verde del loro
su pluma pierde.

Una pluma, un recuerdo,
en la mano se me aferra.

Latido de sentir,
¡es que mi alma la percibe!

Verde esperanza, brote de fe.
Amarillo mismo, luz de día.
Rojo, pasión, pasión del alma mía.
La pluma, mensajera de sueños,
se posó con delicadeza.

En mi mano la esperanza
se hizo palpable,
ahora vuela muy alto,
sin su pluma.

Me ha regalado un vínculo
que nos une a ti y a mí.

Autor: Antonio Pais

Encuentro Cromatico

Encuentro Cromatico

En el jardín de la vida,
la rosa y la remolacha se encuentran.

Sus colores se fusionan,
un abrazo de contrastes.

La rosa, con su perfume,
como el amor eterno.

La remolacha, en papel color, ausencia.

Esperando el trazo de la pluma de cristal.

En mis manos, la rosa se convierte en tinta carmesí.
La remolacha aguarda en silencio.

El trazo de la pluma que le dará vida.

Cada palabra escrita,
un latido, un eco de la unión.

La unión de la rosa
y la remolacha,
un abrazo de colores.

Una danza de tonalidades,
un abrazo de pigmentos que se entrelazan.

En la sinfonía de la vida,
la rosa y la remolacha bailan juntas.

Autor: Antonio Pais

Vía crucis

Vía Crucis

Aquí, frente al pavimento
del vía crucis,
a mil metros de altura,
ripio desparramado,
fijo la vista y visualizo.

Cuadros como la noche
estrellada de Van Gogh,
en otros el grito de Munch,
en otro un ángel alado.

Sigo buscando imágenes,
ese misterio ya conocido,
y paisajes desordenados,
serranías encantadas.
La brisa fría acaricia mi Cara.

Comienza a caer la tarde,
la imaginación se desvanece,
y empiezo a descender
hacia la realidad.

Autor: Antonio Pais

Vacío Inmenso

Vacío Inmenso

En la fría terminal, un adiós sin nombre,
un "hasta luego" que nunca se pronunció.

Un amor que no llegó, dejando un vacío inmenso,
un pasado que no existió, pero que no se olvida.

No es solo el adiós a un amor que no llegó,
es el dolor de saber que él encontró un hogar.

Un corazón que se rompe, al saber que él nunca me encontró,
un vacío que se queda, el amor no se pudo dar.

Y vuelvo a mi casa, con un dolor que me mime,
un vacío que se agranda, el amor se fue a la deriva.

Las lágrimas caen sin cesar, como lluvia en la noche,
y en mi mente, tu rostro, un recuerdo que me persigue.

Un amor que no llegó, dejando un vacío que me consume,
un corazón que se rompe, con cada latido que se acelera.

Pequeña residente como éstas,
en la fría terminal,
donde la esperanza se extingue, y la soledad se apodera.

Autor: Antonio Pais

Un Amor Eterno

Un Amor Eterno

Mi niña, ya no tan niña,
un vuelo se alza,
fuerte late tu corazón,
una mujer, una madre.

Recuerdo tus manos, pequeñas,
agarradas a las mías.
Tus ojos, llenos de asombro,
tu sonrisa, un sol radiante.

Te vi crecer, florecer,
transformarte en mujer,
en madre, un ciclo se repite,
una historia se escribe.

He visto el despegue,
un vuelo hacia el cielo,
búsqueda de un lugar,
sueños, miedos, alegrías.

También vi desencuentro,
distancia que nos separó,
silencio que se interpuso,
palabras no dichas,
lágrimas sin derramar.

Pero siempre, en mi alma,
sabía: nuestro amor, un lazo,
un hilo invisible, nos unía,
un puente para volver.

Y aquí estamos, juntos de nuevo,
padre e hija, compartiendo la vida,
alegría, amor,
unidos por un vínculo eterno.

Mi niña, mi hija, mi orgullo,
te amo con toda mi alma,
Gracias por ser mi luz, mi guía,
mi razón de ser.

Autor: Antonio Pais

Epica Portuguesa

Epica Portuguesa

En Portugal, la historia se alza,
Con reyes bravos, y marineros.
Navegan lejos, con velas al viento,
Buscando rutas, por el mundo entero.

Vasco da Gama, con barcos de guerra,
A la India llega, con gran bravura.
En Lisboa, palacios con esplendor,
La cultura florece, con gran fervor.

El fado suena, con melancolía,
De amor y desamor, canta la historia.
Camões escribe, con versos de fuego.
Portugal la epica, perdura y siembra.

Autor: Antonio Pais

El Eco De Tu Voz

El Eco De Tu Voz

Un abril te conocí,
un amor que me abrazó,
otoño en Argentina,
primavera en Portugal,
tus ojos, dos luceros
brillaban, gran con pasión.

En las calles resonaban,
un eco de tu voz,
canciones que me abrazaban,
un hechizo que me cautivó.

Cada palabra, un verso en mi alma,
un sueño que se hizo realidad.

Agosto llegó, melancolía,
tu sonrisa se desvaneció,
las canciones se apagaron,
dejando un silencio profundo.

Tus ojos, luceros que me cautivaron,
se fundieron en el horizonte,
la imagen que se dibuja en mi mente,
se confundió, como un laberinto en el tiempo.

Aún en la distancia, te recuerdo,
como un aroma que perdura,
abril, un inicio mágico,
agosto, un final que aún me duele.

"Nos conocemos de otra vida",

susurraste en mi oído,
un eco de un pasado lejano,
un sentimiento que nos unió.

El amor que vivimos,
un tesoro que guardo en mí,
un recuerdo que me acompaña,
un sueño que se refleja en mi retina.

Autor: Antonio Pais

Vuelo Del Aguila

Vuelo del Aguila

En el cielo azul,
el águila surca,
entre cimas altas, cumbres
observa con fervor.

Gracia y poder en su vuelo,
descubre los secretos y
murmillos traídos por el viento.

La naturaleza y el silencio
se abrazan,
animales salvajes en rituales.

Las miradas furtivas crean
historias en la penumbra.

En la cadena enredada de la vida,
destinos se entrelazan,
eco en el bosque,
melodías ancestrales.

El rugir del león, símbolo de libertad,
Un mundo salvaje revela verdades.

Autor: Antonio Pais

Campo De Infancia

Campo de infancia

El viento susurraba entre los árboles,
un canto a la libertad,
yo corría por los campos,
con la tierra bajo mis pies.

Los juegos de persecución,
con amigos que reían a carcajadas,
las escondidas entre los montículos y tambores que hacíamos rodar,
un mundo de aventuras sin fin.

El olor a naranjos en flor,
un aroma que me transporta a esa infancia.
El karting de madera,
un sueño de velocidad y adrenalina.

La nostalgia me envuelve,
un manto de melancolía,
pero en mi corazón,
aún resuenan las risas de la infancia, aún con tanto,
dolor.

Autor: Antonio Pais

El Corazón De La Viña

El Corazón de la Viña

Córdoba, tierra donde
un gigante de piedra se alza.
Ocho compuertas custodian
su tesoro de agua.
Un espejo de cristal refleja
el cielo azul.
El tiempo se imprime
en cada muro.

En su corazón de piedra,
un río de plata se desata.
Alimenta la tierra,
da vida a la viña.
Dos barandales altos,
murallas de hormigón.
Como herradura vestida,
en forma de medialuna.

Gigante de piedra,
testigo del tiempo.
En tu quietud,
la historia se respira.
Rajaduras profundas,
cicatrices del tiempo.
Vetas verdes,
su vejez se va marcando.

Más de cien metros de altura,
un testimonio de fuerza.
Una mole de piedra
en la tierra de Córdoba.

A las orillas de tu río,
un bordado verde se extiende.
Vegetación vibrante,
un manto de esperanza.

Tus aguas son un lienzo azul.
La vida se refleja.
Un espacio de belleza,
y la naturaleza se funde.

Autor: Antonio Pais

Poeta De Corazón

Poeta de corazón

No hay cátedra que enseñe a sentir,
ni diploma que certifique la verdad.

El poeta nace en el corazón,
donde la tinta se mezcla con la ansiedad.

No importa si la gramática se rebela,
o si la rima se queda en silencio.

El poeta habla con la voz del alma,
y su verso se convierte en un torrente de emociones.

Un verso que fluye sin ataduras,
un grito que se escapa del pecho.

Un susurro que se cuela en el oído,
y te llena de un sentimiento nuevo.

No hay poeta falso ni verdadero,
solo seres que buscan expresar.

La poesía es un viaje sin destino,
un camino que se abre en el corazón.

Entonces, escribe, no importa la forma,
deja que tu alma se exprese con libertad.

En cada verso, en cada palabra, late un poeta que anhela ser liberado.

Autor: Antonio Pais

Canto A Galicia

Canto a Galicia

Galicia, tierra de mil historias,
donde lusitanos y gallegos se abrazan.
Romerías que cruzan el tiempo,
a ritmo de gaitas, jotas que danzan.
Recuerdos que se fusionan
en un canto ancestral.

Idiomas que se funden,
un crisol de historias,
un legado que se canta.
Galicia, mi canto, llenó de encanto,
un corazón latiendo en la península.
Con aroma a mar azul, tierra y viento.

Tu voz, tan cercana al portugués,
una herencia que, permanece yacente.
un símbolo de altivez,
una historia que nos recuerda.

Nostalgia en la memoria,
devolviendo la historia
que mis padres me contaron,
sueños que se hacen realidad.

Galicia, tierra bendita,
donde se escucharon los versos
de Rosalía y su poesía

Galicia, tierra amada,
donde Amalia cantó,
los poemas de Camões.

Una tradición que aún, permanece con tiempo.

Autor: Antonio Pais

El Chorro De San Ignacio

El Chorro de San Ignacio

Un latido que nos unió,
un pacto visado,
un destino marcado.
Hubo anillos y promesas,
mil reflejo en el agua, cristalina.

Un destino, sellado
sin pretextos,
un espacio sin barreras,
ni fronteras.
El tiempo se deslizaba
como el agua entre los dedos.
Las zarzamoras florecía,
a su vera.

Sus flores, como rubíes
entre espinas,
testigos mudos
de un amor eterno,
se entrelazaban.
Un abrazo etéreo,
bajo el manto
del cielo oscuro.

Sin palabras,
sin necesidad alguna.
El alma que se reconocía,
un amor sin impedimento.
Pero el agua,
siempre cambiante,
a veces se torna cruel,

sin piedad.

El silencio que nos unía
se rompió,
un vacío, giro y se elevó.
Sin gritos el dolor que se clavó en el pecho.
El agua sigue fluyendo,
sin cesar,
el amor corre tras ella,
Se estrellan en mil pedazos.

El sueño se muere,
dejado las huellas
en la piedra.
Un recuerdo que no se borra,
Y un amor que se transforma,
un silencio, nos ignora.

Autor: Antonio Pais

Un Universo De Dos

Un Universo de Dos

Recuerdo esa noche...
como si el universo se hubiera detenido
para presenciar un espectáculo único.
Dos cuerpos, dos planetas que se atraían
en una danza cósmica,
se encontraron en un punto de no retorno.

Esa noche, el mundo se redujo
a un laberinto de deseos,
un mapa de texturas que se exploraba
con una intensidad que hacía que el mundo desapareciera.
Cada roce, cada susurro, cada mirada,
era una chispa que encendió
una pasión ardiente.

Fue una noche de lujuria desenfrenada,
un eclipse total que oscureció el cielo
y encendió una llama que ardía
con una fuerza irresistible.
Cada movimiento, cada gemido, cada suspiro,
se fundía en un Vaivén de placer,
un universo donde la realidad se diluía
en un mar de sensaciones.

Era como si el destino nos hubiera tejido
un mapa astral,
un camino que nos guiaba hacia
un espacio de dos,
donde la realidad se fundía
en un torbellino de emociones.

Autor: Antonio Pais

Sardina y Vino Verde

Sardina y Vino Verde

Ya no te veo, danzante,
y la melancolía me envuelve
como un manto gris.

Las calles de la feria
ya no son las mismas.

Sin tu música, sin tu sonrisa,
el olor a sardinas asadas
me recuerda tu presencia.

El aroma de las frutas,
tu dulzura,
todo me trae de vuelta
a ese verano.

Pero ya no te veo, danzante,
y la nostalgia me consume.

Que la vida te sonría.
La vida sigue su curso,
pero el vacío que dejaste
se siente en cada latido
de mi corazón.

El vino verde, amargo y dulce,
como la memoria de un amor perdido,
se mezcla con el aroma
de la sardina asada a la brasa,
en la feria de mis recuerdos.

La nostalgia me hace bailar,
y la melancolía que no se olvida
me invade.

Autor: Antonio Pais

Holograma

Holograma

Te veo a través
de la pantalla.
Y siento que estás
aquí conmigo,
a pesar de que estás
a kilómetros
de distancia.

Tu voz, un eco
que resuena
en mis oídos.
Tu imagen, un holograma
que se proyecta
en mi corazón.

Me pierdo en el laberinto
de tu mirada digital,
y en el fondo
de tus ojos, encuentro
un universo.

Pero la realidad
se cuela entre las
líneas de código.
Y la distancia
se convierte en un muro
que nos separa.

¿Qué es real?
¿Qué es virtual?
¿Qué es el amor

en la era
de la informática?

"Eres mi avatar,
mi alter ego,
el reflejo
de mis deseos
en un mundo digital."

Un clic, un fallo,
y la conexión
se pierde.
Y la realidad
se vuelve a imponer,
fría e implacable para seguir a la realidad.

Autor: Antonio Pais

Bella Amapola

Bella Amapola

Amapola, Linda, ¡amapola!
Que naces en los montes.

¡Flores de verdes campiña!
Bellos cardos florecidos.
¡Son tus bellezas sin fin!

Rojo amapola, trigo dorado,
un espectáculo de amor.

Tu fragancia, un suspiro,
Dulce aroma que llena de calma.

Entre trigales, naces con gracia,
Un baile de pétalos,
Una danza con pasión.

Como Vesta, acunada por el viento,
Tus colores reflejan un amor eterno.

Entre amapolas y trigo,
Mi corazón se trenza.

Se enamora se entrega,
a tu belleza, sin temor.

En tu fuego,
en ti encuentro la belleza,
mi alma se llena
de amapola en flor,
eres mi destino.

En ti, mi alma
se llena de pasión,
eres mi condena,
dulce amapola.

Autor: Antonio Pais

Heridas Abiertas

Heridas Abiertas

El aroma de tu piel,
la dulzura de tu voz,
un perfume que se quedó
grabado en mi alma,
un sabor que me llenaba
de vida.

De amor, de paz.
Pero te arrebataron
de mi lado,
como una rama seca
arrancada de su tronco,
te llevaron lejos, a un lugar.

Donde el sol nunca brilla,
donde el corazón se petrifica.
Te arrancaron de mi vida,
con palabras que no eran verdad.

Te arrancaron de mi corazón,
con una sonrisa que ocultaba
la ilusión.

Y yo, con el corazón
en la garganta,
vi cómo te alejabas.

Cómo te perdías en la niebla,
en el silencio, en el olvido.
Y ellos, que juraban sanarte,
portaban el poder de la medicina.

Te dieron una poción
que en lugar de curar,
te llenó de veneno.

Te dieron un bálsamo
que en lugar de aliviar,
te dejó con la piel en carne viva.

Te dieron un bisturí
que en lugar de sanar,
te abrió una herida
que nunca cerrará.

Autor: Antonio Pais

Fados y Fandango

Fados y Fandangos

Fado susurra,
melancolía en su voz.
Historias de amor,
penas y aflicción, ay!

Fandangos danzan,
ritmo que se apodera.
Pies y almas,
en un torbellino, oh!

Mi alma se embraga,
fuego se enciende.
En cada nota,
un placer se desata, ah!

Fado me incitó,
a acariciar su cuerpo de terciopelo.
El fandango me hizo mover,
todo mi cuerpo al compás, oh!

Lágrimas que caen,
historias de amor.
El destino nos ha dado,
el fandango me invita, por favor!

Olvido las penas,
abrazo la vida.
Mi corazón se entrega,
a la música que me cautiva.

Espacio de libertad,

pasión puede amar.
Mi alma de placer,
mi alma de fuego, sí!

En la música de la vida,
encontró su juego.

Autor: Antonio Pais

Sueños De Córdoba

Sueños de Córdoba

Córdoba, mi primer amor,
llena de melancolía.
Tus noches estrelladas,
un cielo de poesía.

Valle de traslasierra,
San Javier,
un valle florecido.

¡Hermoso Cerro Champaquí!
Con flores que han nacido.

Tusca y verbena en flor,
un aroma que se expande.
Peperina fragante,
en el aire se balance.

Arroyitos que bajan,
golpeando en el pedregal.
¡Cuatro de Córdoba sonando!
Un ritmo que me encanta.

Cuna de poetas,
Villa Dolores,
un lugar que me cautiva.

Sueños de Julio Tello,
¡y su bella canción!
"Belleza serrana"!

Aromas del tomillar,

que se mezclan en el aire.
Sueños hechos realidad,
en Córdoba me convierto.

¡Al bello río Cosquín!
De sueños que se pierden.

Plaza Próspero, Molina,
con música que se siente.
Festival de folklore,
en la noche se enciende.

Mis recuerdos trasnochan,
campanario que resuena.
Aquí, Cosquín,
capital del folklore,
mi alma se llena de emoción

La Pampa de Achala,
un horizonte sin fin.
¿Y ves a Córdoba?
De antaño?
Mis sueños,
mi corazón te añora.

Mi primer amor,
mis amores,
¡bellos amores!

Que llevaré por vida,
¡hasta la muerte!
Perfumes y aromas
que me llevan
a recordar tu esencia.

Y en cada latido,

Córdoba, te siento presente.

Autor: Antonio Pais

Un Río De Amor

Un Río De Amor

El amor nació,
un río caudaloso,
fluyendo con fuerza,
un torrente sin pausa.

Un velero de pasión,
surcando sin reposo,
una canción de amor,
un corazón en movimiento.

Flores carmesí,
que brotaban del corazón.

Pero la duda se filtró,
un viento traicionero,
los celos embravecieron,
las aguas del río.

El tablero de juego,
un laberinto sin fin,
el amor, un barco,
sin rumbo, perdido.

El velero de pasión,
sin brújula, sin norte,
se alejó del faro,
de la confianza, del puerto.

El amor en juego,
un deporte cruel,
las reglas del corazón,

oscuras, sin piedad.

No te rindas, navegante,
el amor te espera,
un faro de esperanza,
un nuevo puerto seguro.

Un río de paz,
que te lleve a la tierra,
un amor que te cure,
que te haga sentir puro.

Autor: Antonio Pais

Mira Lisboa

Mira Lisboa

La Virgen
mira a Lisboa,
siete colinas,
un pueblo vibrante.

En sus ojos,
un mar azul,
un pasado colonial,
presente vivo.

Fachadas
como sueños de piedra,
historia en cada rincón.

Fernando Pessoa,
poeta,
encontró su inspiración.
Palabras,
un río que fluye,
el alma portuguesa.

Sus versos,
olas que rompen en la costa,
la historia del pueblo.

Colores,
un arcoíris,
tradiciones,
folclore,
sueños.

Un lucero,
testigo silencioso,
ilumina su Ciudad.

Que su corazón
siga latiendo,
con el ritmo de su musica.

Lisboa,
un canto al alma,
un horizonte para la vida.

Autor: Antonio Pais

Soledad Y Resplandor

Soledad y Resplandor

En la penumbra del recuerdo,
un abrazo se aviva,
el murmullo de un amor perdido,
un alma en vilo.

En las cenizas del pasado,
la soledad se extiende,
pero en el polvo del tiempo,
un rescoldo aún late.

Un viaje a la memoria,
donde la nostalgia arde,
y la esperanza despierta.

Como el fénix, que resurge,
de las cenizas del ayer,
ese amor, con fuerza late,
busca su renacer.

¿Acaso existe la posibilidad,
de que la llama se reavive?
De que los cuerpos se fusionen,
entre besos y caricias?

La soledad nos hizo mal,
a ambos, el silencio.
Pero en el resplandor del tiempo,
la posibilidad aún persiste,
y puede hacerse realidad.

Autor: Antonio Pais

Bumerang Del Amor

El Bumerang del amor

La sociedad, un camino
sin brújula, donde la empatía
se ha perdido en la bruma.

Un corazón de adoquín,
un alma fría, olvidando
que el amor es la única vía.

¿Quién siembra amor
desde la cuna, y no
desde la escuela o la facultad?

El amor al prójimo,
como a ti mismo,
el respeto para que no te olviden,
el camino.

El que da, recibe,
la ley del boomerang,
que gira sin cesar,
sin descanso. Nunca juegues
con la empatía del prójimo.

Siembra odio,
cosecha odio, la vida
es un espejo, reflejando
lo que damos, sin subterfugio.

Ante la quietud de los ojos,
el trajín, el vértigo
de la vida, la rapidez

que nos atrapa.

No nos deja
percibir la fragilidad humana,
los momentos malos, difíciles,
la lucha diaria.

A algunos les sobra,
la tranquilidad y el dinero,
a otros les falta,
la salud y el sustento.

Pero la vida siempre
nos devuelve lo que sembramos.

Un ciclo eterno, donde
el amor se transforma,
se renueva, se purifica,
se multiplica, y vuelve
a la sociedad, para que no se extinga
y continúe el ciclo.

Autor: Antonio Pais

Libertad

Libertad

Ya no hay cadenas.
Solo un cielo abierto.
Un corazón que late.
Un alma despierta.

Las palabras se disuelven
en el viento.
Y solo queda el silencio:
profundo y cierto.

No hay súplicas.
Ni lágrimas que imploran.
Solo una fuerza interna
que se explora.

Las manos se liberan.
Las alas se despliegan.
Y en el vuelo del alma,
la libertad se alegra.

No hay ataduras.
Solo un camino nuevo.
Un horizonte infinito.
Un futuro que se mueve.

La mochila se vacía,
dejando atrás el dolor
que la aprisionaba.

Y en la ligereza del ser,
hay flores carmesí,

que volaron sin cesar,
la vida se renueva.

No hay más preguntas.
Solo una respuesta clara:
la libertad es el camino,
la única verdad que importa.

Y un susurro que se escucha:
¡A buscar nuevo amor!
Vuela, ¡vuela libre!
Sin ningún lastre.

Autor: Antonio Pais

Por Ti Aprendí

Por ti aprendí

Por ti, aprendí a ser poeta,
a trazar letras que antes no sabía.
Por ti, la fantasía cobró vida,
y en mi alma, la melancolía floreció.

Busqué la tristeza, la conocí,
y en sus brazos, la verdad encontré.
Conocí el sabor,
levanté ideales, derribé murallas.

Atravesé campos con espinas,
y en las realidades, aprendí a ser fuerte.
Con solo un bolígrafo,
expresé lo que sentía,

sacando de mi alma lo que tenía.
Por ti, recuerdo tantas cosas:
travesías, locuras, fantasías,
reuniones con tus poesías.

Y esas bellas melancolías,
hoy solo me queda la imaginación.

Y seguir escribiendo,
con la esperanza de que estos versos,
te lleguen como un breve canto.
A tu memoria de poeta.

Autor: Antonio Pais

El Tiempo Y El Limón

El Tiempo Y El Limón

La rueda del tiempo gira sin cesar.

El amor se diluye en el aire,
como el humo de un recuerdo.

Se eleva, se transforma.

Muta y perenne.

Ácido como el limón.

De las cuatro estaciones,
amargo en invierno,
fresco en primavera,
dulce en verano
y agrio en otoño.

¡Está permanente!

A veces bien,
a veces mal.

A veces daña,
a veces da alegría,
reconforta el alma.

Pero siempre sin tiempo.

El tiempo, el reloj
que no se detiene, se detiene.

Para poder comenzar de nuevo.

El tiempo se esfumó como el amor,
ya no está en el reloj.

Me siento confundido.

El pasado me acecha.

¿Pero acaso el tiempo marca uno?

¿Qué?

La incertidumbre se extiende

como la niebla.

Y el reloj sigue girando,

sin descanso.

El tiempo, el reloj, y limón,

un enigma que no se desvela.

Autor: Antonio Pais

El Alma De Merlo

El Alma De Merlo

Callecitas angostas,
un laberinto de sueños,
que hacia el norte me llevan,
donde Piedra Blanca se alza.

Bello Rincón del Este,
un lugar donde el tiempo se detiene,
y la paz me envuelve,
como un manto de colores.

Voy bajando desde Merlo,
hacia Carpintería,
pasando por Cortaderas,
hasta llegar a Los Molles.

Y ya llegando a Villa Larca,
un pueblo con magia,
donde el corazón de San Luis
late con tanto fervor.

El Chorro de San Ignacio,
con su salto de agua brillante,
una cascada plateada,
que me llena de encanto.

Más arriba, la Virgen,
esperando nuestro encuentro,
con su mirada serena,
que me llena de aliento.

Sigo bajando hacia el sur,

hacia Los Papagayos,
con sus palmeras de alegría y fascinación.

En Villa del Carmen me quedo,
un pueblo que me cautiva,
con sus calles llenas de historia,
que me conmueve su atractivo.

Y llego a Boca de Río,
con sus espejos de agua
que reflejan la luz del día.

Autor: Antonio Pais

Insomnio Avatar

Insomnio Avatar

La noche se abre, un lienzo sin estrellas,
y en mi mente, un reflector Avatar,
proyecta imágenes, fugaces, eternas,
de la vida que se escurre como el agua.

Despierto, camino, la casa es un laberinto,
la pava silba, un canto de madrugada,
el mate amargo, un bálsamo que me aletarga,
y en mi alma, una melodía que se agrada.

Las aguas que cruzaron bajo el puente,
se agolpan en mi mente, un torrente de recuerdos,
de anhelos vividos, de afortunados agasajos,
de momentos que se fueron, como el viento.

¿Por qué este insomnio? ¿Un amor que se fue?
¿O quizás, la vida que se me escapa?
Un corazón que late, un alma que se consume,
en la nostalgia de lo que ya no está.

La felicidad, un espejismo que se desvanece,
dejando solo el eco de su dulce melodía,
un grabado bello en mi alma, que no se olvida,
un recuerdo que me acompaña en la noche fría.

Pero aún así, la esperanza no se apaga,
la vida sigue su curso, un río que no se detiene,
quizás me regale nuevas alegrías.

Solo Dios lo sabe, en este mar de dudas,
en este insomnio que me envuelve,

en este viaje a través de mi propia vida,
en este reflector Avatar que me revela.

Y aunque el sueño se resista,
y el despertador me despierte a la realidad,
la vida sigue, hermosa, intensa,
y yo, con ella, en este viaje sin final.

Autor: Antonio Pais

Dedo Acusador

Dedo Acusador

Kilómetros de asfalto.

Un auto que se frena,
como a veces se frena el amor,
en la noche serena.

Luces como estrellas,
grabadas en mi retina.

Voy con mis miserias,
con mis restos del ayer.

¿Qué me queda?

Después de tantos kilómetros
de andar,
por la carretera,
con el auto,
que se detiene.

Como a veces se detiene el amor.
Entre los aromas de la noche,
¿y las luces?
Van quedando en mi mente.

Contando todo del ayer.

Quizá nada queda.

Al costado,

¡hermosa plaza!

¡De Río Cuarto con su bello cu cu!

Me vienen los recuerdos

y nostalgias,

Invaden sueños de fotografía.

Con familia, amor.

Y sigue mi viaje,
en ese trayecto.

Llegó al Pueblo de Colón.
Provincia de Buenos Aires.
Hermosa plaza Colón.
¡Tantas veces nos viste reír
y correr entre tu plaza!
Como dos chicos,
dos adolescentes jugando al amor.
Pero sigo como la ruleta.
La vida sigue su viaje.
Y se va transportando.
Como un proyector,
un panel,
de diapositivas van cayendo
mis imágenes.

Cuando voy llegando al pasaje,
¡arena!
Pasaje arena,
que tú tantas veces me viste cruzar
lleno de alegría y felicidad.
Hoy me voy a encontrar, con mi pasado,
mi dolor.
¡Quiero volver
a despojarme de estas sombras!
Este ardor que me quema.
¡Quiero volver!
¡A desprenderme de estas miserias!
Volver a ser quien era.
A tener mi integridad.
A poder volver a amar.
Poder volver a sentir.
Sin ser condenado.
Por esta sociedad.

Esta sociedad que en parte,
te digitaliza

Con el dedo.

Esta sociedad que te condena.

Por lo que sos

Nunca te dejan ser.

¡Siempre van a encontrarte!

¿Algo para criticarte?

Siempre habrá algo para critica,

una sombra que se extiende,

un juicio que se pronuncia,

un dedo acusador.

Pero yo sigo,

con mi miseria y mis sueños,

buscando un camino,

un lugar donde ser yo mismo,

sin miedo al qué dirán.

Autor: Antonio Pais

El Vuelo Del Alma

El Vuelo Del Alma

En el murmullo del viento,
un nombre se repite,
un eco del pasado,
en el presente se escribe.

Un espacio vacío que tu amor
dejó vacante,
se llena con una sonrisa,
un nuevo horizonte que alcanza.

Y aunque el corazón aún guarda
un amor que no olvida,
se abre a la esperanza,
un futuro que confía.

Con pasos firmes,
una mano que me guía,
despejando mi mente,
un nuevo camino que se desvía.

En cada mirada,
un brillo que me invita a soñar,
un corazón que late fuerte,
un nuevo amor que empieza a brillar.

En el silencio de mi alma,
una promesa me susurras,
al oído que se acerca y,
mi corazón se abre y se asegura.

Y en el ruido del viento,

un futuro se dibuja,
con la promesa de un amor,
que mi alma nunca,olvida.

En ese instante,
con la brisa a mi alrededor,
me das la mano y me pides,
con voz suave y sincera,
que juntos escribamos.

En este nuevo sendero,
una historia de amor,que perdure en tiempo, sin ningún temor.

Autor: Antonio Pais

Ciclo De La Vida

Ciclo De La Vida

Al ciclo de la vida le digo,
Gracias, Gracias por una hija,
un vástago de la vida que me llena
de orgullo.

Y en el camino, la vida
me ha dado un regalo aún más grande:
dos nietos, una Bella Rosa y un
hermoso clavel, que me llenan
de alegría.

Vi nacer a la Rosita que es mi
bella Maylen y la tuve en mi mano.

Recuerdo el ayer, una rosa en mi
mano, piecitos gorditos, manito
traviesa. Y los años fueron
pasando, y llegó el clavel!

Mi bello príncipe Daniel, un
gordito mimoso que empezó a
caminar rompiendo las cosas. ¡Mis
niños! ¡Orgullo de la vida que
agrande mi pecho!

Hoy, mis hermosos nietos ya son
grandes. Ese clavel, esa Rosa,
son tan hermosos. Mozuela, ¡mira
el tiempo que ha transcurrido!

¡Qué

hermosos brotes me ha dado la
vida!

Primero, mi hija, hermoso retoño,
ahora mis niños, mi hermosa Rosa,
mi bello clavel, son los brotes
que llenan mi vida de bellos colores.

Gracias a la vida por esta familia.

Autor: Antonio Pais

Más Que Un Nombre

Más Que Un Nombre

No basta con palabras,
no basta con versos,
ni con rimas que brillan
como estrellas en el cielo.

No basta con un nombre,
ni con un nombre de poeta,
para tocar el corazón de Dios,
para sentir su fuego.

No se necesita mucho
para acercarse a Él,
solo ser transparente,
limpio y preciso,

como un cristal que refleja
la luz sin distorsión,
como un manantial que brota
puro y sin artificio.

Porque no solo con palabras
se llega a Dios,
sino con la acción,
con la vida que se vive,

con el amor que se entrega

sin esperar nada a cambio,
con la compasión que se extiende
a todo ser que vive.

La banda en un papel,
una poesía sin sentimiento,
es como una flor marchita,
sin aroma ni color.

Finge algo que no siente,
una verdad que no posee,
un eco vacío que no llega
al corazón del amor.

¿De qué nos vale hablar de Dios
si no lo vivimos?
Si no ponemos en práctica
lo que decimos,

si solo hablamos de amor
pero no lo demostramos,
si solo escribimos de paz
pero no la buscamos.

Podemos escribir palabras bonitas,
poemas sobre la bondad divina,
pero si no miramos al prójimo,
si no lo valoramos,

si no respetamos su dignidad,
su derecho a la vida,
Si no volvemos la mirada al otro y,
si lo condenamos,

si le ponemos obstáculos
en su camino,
si lo empujamos a la caída,
si lo menospreciamos,

¿Cómo podemos decir
que somos dignos de hablar de Dios?

Para hablar de Dios, es bueno dejar que
su amor ilumine el alma.

Que la mirada se extienda al otro, que la verdad sea el camino.

Que la vida sea digna.

No basta con palabras,
no basta con poesía

solo el amor, la acción, la vida,
pueden acercarnos a Dios.

Autor: Antonio Pais

Gallo De Barcelo

Gallo De Barceló

Oh, Gallo de Barceló,
emperador de justicia,
en Barcelos, tu leyenda nació,
un canto a la libertad, un grito a la verdad.

Tus alas, como la luz del amanecer,
me llenan de asombro,
en tu vuelo libre,
veo la esperanza de un pueblo.

¡Vuela, valiente gallo,
hasta Compostela!
Con tu canto, libera
al inocente.

Que la verdad se imponga,
que la justicia reine.
En la tierra de tus ancestros,
tu espíritu de justicia se hizo fuerte.

¡Canta, hermoso Galito,
de Barceló!
Honra nuestra tierra
con tu presencia.
Danos tu independencia.

Siempre te veo,
parado con lealtad.
Tu historia se extiende
por caminos polvorientos,
llevando la esperanza
a cada rincón.

En cada pueblo,
en cada corazón,
tu leyenda se perpetúa,
un símbolo de valentía,
un canto a la libertad.

Tus alitas, como alas
de un ángel,
te llevan por el cielo,
un mensajero de justicia,
un faro de esperanza.

Tu nombre resuena en la historia,
un legado de lucha y amor,
Gallo de Barceló.

Autor: Antonio Pais

Resquicio

Resquicio

El amor que se fue,
no se llevó la luna,
ni las estrellas,
ni el viento que
murmuraba en mis oídos.

Se fue con el silencio,
con el aroma a lluvia
de un día gris,
con el eco de una
promesa que ya no me
alcanza.

Pero dejó una puerta
entreabierta,
un resquicio de luz
en la penumbra,
un espacio donde el
corazón aún late,
un nuevo amanecer.

Y aún siento la piel,
tus dedos tocando mi piel,
y yo tocando tu piel.
El roce, como sintiendo
todavía sus gemidos.

Como si estuvieran
presentes.

Un mar de sensaciones
que se fundían en uno.

No busco un amor que
repita lo que se fue,
no quiero un eco de lo
que no volverá,
sino una melodía
nueva.

un ritmo diferente,
un corazón que espera,
un latido que se
repita,
un nuevo amanecer.

El amor que se fue,
no se llevó la
Ilusión,
ni la fe en un nuevo
Despertar,
ni la certeza de que
el amor,
como el mar,
siempre vuelve a la
orilla.

Y en ese resquicio,

el corazón sigue
latiendo,
proyectando un nuevo
amor, una nueva
esperanza.

Un futuro donde
otro amanecer, florezca,
Brille y de felicidad.

Autor: Antonio Pais

Copa De Cristal

Copa De Cristal

En la copa de cristal,
un líquido dorado,
Refleja la luz,
un brillo que ha cautivado.

Brindo _ por _ ti, amigo,
por tu risa y tu calor,
Por los momentos compartidos,
por el vínculo que nos une,
por amor.

Brindo _ por _ ti, amante,
por la pasión que nos envuelve,
Por las miradas que se cruzan,
por el deseo que se acelera,
por el amor que nos eleva.

Brindo _ por _ ti, familia,
por el lazo que nos une,
Por la fuerza que nos sostiene,
por el apoyo que nos da,
por el amor que nos mantiene.

Brindo _ por _ ti, vida,
por la belleza que nos rodea,
Por las experiencias que nos llenan,
por la esperanza que nos guía,
por el amor que nos llena.

Brindo_ por_ ti,

por todo lo que eres,
por todo lo que has sido,
Por todo lo que serás,
por el amor que nos ha unido.

Autor: Antonio Pais

Cruz Sagrada

Cruz Sagrada

Sobre tus maderos,
la humanidad se postra,
No solo en la iglesia,
sino en la vida misma,
Cada uno con su cruz,
un peso que cargar,
Un camino de sufrimiento,
una lucha por la paz.

Hay cruces de piedra,
pesadas y frías,
Cruces de hierro,
que marcan el dolor,
Cruces de madera,
que se quiebran con el tiempo,
Y cruces invisibles,
que solo el alma conoce.

Tú, oh Cruz,
fuiste la más pesada de todas,
Un peso que nadie más
pudo soportar,
El dolor del abandono,
la traición y la muerte,
Un sacrificio que nos redime,

que nos da esperanza.

¿Cómo aliviar el peso de la cruz?

No hay fórmulas mágicas,

ni respuestas fáciles,

Solo la fe,

la esperanza

y el amor pueden hacerlo,

Solo la gracia divina,

puede dar fuerza al alma.

En cada cruz,

una oportunidad para crecer,

Para aprender a amar,

a perdonar, a ser más fuertes,

Para encontrar la luz,

en medio de la oscuridad,

Para encontrar la paz,

en la presencia de Dios.

Autor: Antonio Pais

Himno A La Fortaleza Interior

Himno A La Fortaleza Interior

Tu falta de entendimiento,
un escalón para crecer,
tu falta de empatía,
un espejo que me hace ver.

Tu ambigüedad, una lección,
para ser más claro y directo,
tu egoísmo, un recordatorio,
de la importancia del afecto.

Tu ignorarme, una oportunidad,
para fortalecer mi propio ser,
tu vanidad, un reflejo,
de la humildad que debo tener.

Tu envidia, una brisa suave,
que me recuerda mi valor,
tu destrucción, una prueba,
para construir con más fervor.

Novello por constelaciones en el aire,
ni estrellitas, ni corazones,
velo por la sinceridad de ser humano,
manifiesto lo que siento.

Propongo y otorgo lo que tengo,
lo que a veces no tengo,
No pago por vacío,
simplemente paso de largo.
si me haces un vacío,

Tu indiferencia, un camino,
que me lleva a mi propio destino,
tu letrado, un lamento,
que solo a ti te pertenece.

Para criticar al otro crítico,
mírate a ti mismo,
tu fortaleza interior,
un escudo contra el mal,
un himno al bien.

Autor: Antonio Pais

El Alma Gemela

El Alma Gemela

Hoy lejos,
lejos de la realidad del amor!
Todo lo que
une al ser humano.

Estoy aquí
a la deriva, preguntándome
Si volveré
a creer alguna vez en el amor.

¿Alguna vez
me arrancarán una sonrisa?
Como dibuja
el payaso una sonrisa en un niño,

¿Podrán alguna vez
arrancarme un "te quiero", un "te amo"?
Como las caracolas
en el mar con sus recovecos.

Así fue el amor
para mí, ese último amor,
Tan conflictuado,
con tantos vaivenes,
con tanta intensidad.

¿Qué es el alma gemela?
¿Qué es fuego que quema?
¿Qué es aliento
de vida? ¡Qué sufrimiento, qué pasión!

¿Volveré alguna vez
a creer en ese amor?
¿Podrá ese ser
convencerme de que el amor
todavía existe?

¿Podrán los seres
que rodean mi imagen
Dejar las hostigaciones
para construir ese amor?

Ese amor de su amor,
amor que nació de la nada,
Amor que como
la nada se fue,
dejando un vacío inmenso,

Una desolación
y un frío, un témpano de hielo,
Un Titanic en el mar
naufagando, ¿cómo unir esos pedazos?

¿Cómo volver
a creer en el amor,
en ese sentimiento eterno

Que desafía
al tiempo y las adversidades,

Que nos conecta
con lo más profundo de nuestro ser,
Que nos hace
humanos, vulnerables,
pero también invencibles?

Autor: Antonio Pais

Villa Dolores Poesía

Villa Dolores Poesía

En las cumbres altas,
donde el Champaquí vigila,
florece la poesía,
con versos que se alzan.

Y brillan en Villa,
Dolores, la capital,
de la poesía, donde,
el viento trae su eco.

Desde la cima, hasta,
el corazón de la,
ciudad. Llegan poetas,
de todos lados con.

Equipajes llenos,
de sueños. Un encuentro,
nacional e internacional, donde la.

Palabra se une,
y se mueve. Y en cada,
hoja dorada, plasmada,
en papel, bajo tapas.

De cristal, donde todo,

se arrebola y se enar-,
bola, la poesía,
encuentra su hogar.

Un tesoro que brilla,
y se celebra. La poesía,
se une en un fogón,
de caricias para el.

Alma. La noche mágica,
se funde en hermandad,
confraternidad, los poetas,
se fortalecen.

Y exclaman sus versos,
soltando las palabras,
al viento, hasta llegar,
a la cumbre del.

Champaquí, donde la,
poesía se eleva,
y se funde con el,
cielo.

Autor: Antonio Pais

Regreso

Regreso

Y volaste lejos,
buscando otros rumbos.
Nidos de catas,
en espinas que te protegieran.

Horneros con barro y recoveco,
para que nadie llegara
a tu corazón,
a tu corazón.

Nidos de cóndores
allá en las alturas,
buscando horizontes nuevos
en la lejanía.

Nuevos propósitos
serían tu forma de amar.

Pero volviste.
¿Volviste?

Porque ningún nido
fue como el primero.
No te sentiste comprendido,
amado, valorado.

El amor no se encuentra
en todos lados.
¿Puede ese amor volver?

Fuiste por la lujuria,
detrás de lo esbelto,
de la figura,
y te olvidaste
de un noble corazón
que portaba amor.

Hoy estás aquí,
arrepentido.

¿Se puede recibir de nuevo
un amor que se fue?
¿Aceptaría mi nido tu regreso,
para animar ese amor
que dejaste enfriar,
con el alma helada,
como un cristal hecho trizas,
con el frío inmenso del invierno,
aunque casi estábamos en primavera?

¿Cómo volver a confiar?
Y a creer que no vas a abandonar
de nuevo ese nido de amor.

Autor: Antonio Pais

Nuevo Destino

Nuevo Destino

En mi interior,
un tapiz en blanco,
castillos en el
aire, un sueño sin fin.

Los dibujé con
alma inquieta,
y los convertí
en realidad, sin vacilar.

Abriendo puertas,
trazando caminos,
un nuevo destino,
mi propia creación.

Una versión
renovada, un alma en
expansión, de la
ceniza, resurgió mi corazón.

Dibujé y abrí puertas
de varios colores.
No un alma sin
rumbo, ni mente
sin pensar, un

espíritu que aprendió a soñar.

A construir, a
luchar, a crear,
a ser quien soy,
sin miedo a errar.

Hoy, de pie, con
la frente en alto,
un nuevo destino,
un canto sin igual.

Un alma libre,
que se atrevió a
volar, y encontró
su lugar, en este mundo real.

Y así, con el
pecho en llamas,
siento maravillas!
Pensar en este amor que puedo

¡Enfrentar!

Autor: Antonio Pais

Aroma De Café

Aroma De Café

Aroma de café,
de Colombia, al amanecer, con frío,
el sol en los cerros despunta,
y en el aire, fresco,
el pan tostado se exhala.

Siento el olor,
a tostadas doradas,
un aroma a pan,
cálido y reconfortante,
que inunda el aire.

Aroma a café,
una fragancia exquisita,
que remonta al pasado
a mañanas heladas,
y silencios compartidos.

Café, que cotidianamente
bebemos con placer,
un sabor rico, amargo,
agridulce en la boca,
pero con un aroma que cautiva.

Aroma a café,

sabor a café,
una esencia que despierta
el alma y el corazón,
un aroma que nos llena.

En ese hogar, ¿qué vivimos?
Amor, sueños, risas,
momentos que se graban
en nuestras memorias,
y nos llenan de alegría.

Al atardecer, con frío,
el aroma a café vuelve,
un ritual de paz,
que nos recuerda la calidez
y la alegría de la vida,
de Venezuela ahí,
también donde el café florece y
al pecho se enaltece,
con los recuerdos.

Autor: Antonio Pais

El Espejo Del Mundo

El Espejo Del Mundo

El mundo mira hacia afuera,
en el ojo ajeno se refleja.
Ve caos, violencia, guerra,
pero en su propio rostro no se refleja.

Se cree diferente, destacado,
de un mundo en conflicto, en lucha.
Pero ignora que él mismo lo crea,
que en esa sociedad tiene su huella.

Desea volar entre las estrellas,
escapar de la realidad terrenal.
Pero olvidan que en la tierra viven,
que en la tierra deben actuar, cambiar.

Somos parte de ese mundo caótico,
de esa sociedad que nos rodea.
Conformamos el caos que vemos,
y la violencia que nos aterra.

Queremos armonía, paz mundial,

pero ¿cómo alcanzarla si no
empezamos por nosotros?
Si seguimos con el mismo caos,
con la misma violencia, con la
misma ambición.

Países contra países, en guerras sin fin,
seres humanos contra seres humanos, en conflicto.
Nos sacamos los ojos por tener más,
por ser mejores, por ser más fuertes.

Pero ¿qué es ser mejor? ¿Qué es ser fuerte?
¿Tener más, saber más, ser más poderoso?
No, la mejor persona es la que tiene valores,
la que tiene principios, la que cree en la vida.

La esperanza es el camino,
el Universo nos da una señal.
Un supremo que nos guía,
nos invita a cambiar, a ser mejores.

Comencemos por nosotros mismos,
por cambiar nuestra forma de pensar,
de actuar, de vivir,
para que el mundo sea mejor,

para que haya paz,
para que haya armonía.

Debemos involucrarnos en los hechos,
no querer salir disparados.
¡De la tierra a buscar otro planeta!

Autor: Antonio Pais

La Flor De Anahí

La Flor De Anahí

Ceibo, flor de corolas rojas,
pájaro de seda que se posa
en rama de verde terciopelo,
eres la esencia de mi tierra,
la flor que mi nación abraza.

En parques y plazas, sombra fresca,
un manto de belleza que se expande,
tu aroma se cuela en el recuerdo,
de tardes de nostalgias, risas y juegos,
bajo tu follaje, frondoso y noble.

Ceibo, símbolo de mi Argentina,
tu flor, un canto a la esperanza,
a la pasión que nos une,
a la fuerza que nos impulsa.

En cada pétalo, un sueño se abre,
en cada rama, un corazón late,
en cada hoja, una historia se cuenta,
de un país que te lleva en su alma.

Ceibo, flor de mi nación,
te miro con orgullo y admiración,
tu fuerza, tu resistencia,

son un ejemplo para todos,
un símbolo de belleza
que perdura en el tiempo.

Anahí, la joven guaraní,
en tu fuego se transformó,
en flor roja, símbolo de amor,
de resistencia y de dolor.

Autor: Antonio Pais

Palabra De Vida

Palabra De Vida

Broté en la punta de la lengua,
un brote verde que se abría paso
entre los dientes,
un brote que buscaba la luz
del sol,
la luz del mundo.

Crecí en la garganta de un poeta,
una "Palabra" que bailaba
en su lengua,
que se deslizaba
entre sus labios
como un río de miel.

Me convertí en un grito,
una "Palabra" que resonaba
en la plaza,
en la calle,
en el corazón de la multitud.

Volé en las alas de un pájaro,
una "Palabra" que se perdía
en el cielo azul,
que se dejaba llevar
por el viento del destino.

Me sumergí en el mar,
una "Palabra" que se hundió
en las profundidades,
que se encontró con el silencio
de las criaturas marinas.

Me incendié en el fuego,
una "Palabra" que se quemó
en la hoguera,
que se convirtió
en cenizas que se elevaban
al cielo.

Me transformé en un sueño,
una "Palabra" que flotaba
en la mente,
que se convertía
en un mundo de fantasías
y de deseos.

Me convertí en un recuerdo,
una "Palabra" que se grabó
en el pecho,
que se guardó
en el cofre de la memoria.

Soy una "Palabra",
un viaje sin fin,
un camino sin destino,
con una palabra,
misterio y enigma.

Y en la punta de la lengua,
vuelvo a nacer.

Autor: Antonio Pais

Abrazado Al Río

Abrazado Al Río

Mi viejo río Cosquín,
testigo fiel de mis desengaños,
mis desencantos,
sueños rotos,
risas que aún resuenan,
un amor que se fue,
una pérdida que aún duele.

Tu cauce, como un espejo,
refleja el sueño de mis pesares.

Río mío, desde la bajada,
un cauce hermoso.

Río Cosquín, tu camino
serpentea sin fin.

Entre sauces llorones,
que susurran secretos,
juncos verdes se mecen,
el carpintero picotea.

Sobre tu superficie,
las libélulas danzan,

un ballet de alas que enciende
el corazón del río.
Como si fueran almas,
en un vuelo infinito.

Río, quiero ser
tu cauce, abrázame,
río en la piedad
de tus brazos.

Al final, río Cosquín,
tú llegas a mi
corazón, inundas mi alma.

Se engrandece el pecho,
sacias mi sed,
tus profundidades esconden
secretos e historias.

Las aguas murmuran,
un misterio que me envuelve,
una canción de siglos
que resuena en mi ser.

No llores más, mi río,
no llores más,
tus vertientes derraman agua,
abruma y me ahogan.

¡Mi hermoso río!

Encanto que me cautiva,
mi bello Río Cosquín,
un encanto sin fin.

Autor: Antonio Pais

El Amor Perfecto

El Amor Perfecto

En el borde del olvido,
la vida se ve diferente,
un jardín de sueños,
un cielo sin tormenta.

La imaginación, un pincel,
sin ataduras, pinta
un amor perfecto,
sin sombras ni amarguras.

Un ideal que late,
un corazón que palpita,
se refleja en un espejo,
un alma que se entrega.

Se eleva, un canto,
un fuego que se enciende,
un mar sin límites,
juega con los cinceles.

Marca la piel,
la hace más florida,
florece, se riega
con dulzura, se atrapa

Y se suelta,
una danza segura,
se idealiza, se ve,
se imagina, se sueña.

Se adivina el amor
se despierta, y llena
el pecho de anhelo.

El amor teje un manto
de ternura. Y murmura
al alma un silencio,
qué llena.

A la misión cumplida,
llena de dicha,
de vida, un sueño
que lo busca se besa.

Nos guía, no se oculta,
nos enseña a vivir,
a sentir, hace
soñar, y existir.

Amor perfecto,
sueño que se busca,
camino que se abre,
y por fin, un pecho que
te abraza.

Autor: Antonio Pais

Flor De La Vida

Flor De La Vida

De niña a mujer,
un brote que florece,
creando vida con cada latido,
un jardín donde la vida, entre laza el amor.

Tu piel, terciopelo de rosa,
frágil como tulipán en la mañana,
bella como orquídea en su esplendor,
un jardín donde la belleza derrocha encanto,

Delicada, suave,
como la brisa que acaricia la suave seda
constructora de vida,
dadora de amor,
en ti, la fuente de la creación se abre.

Eres un destello de luz en la noche,
un canto de esperanza,
remanso de paz,
refugio de amor.

Mujer a la que debemos cuidar, venerar,
proteger, mimar, respetar.

En ti va todo lo mejor,
la presencia de tu ser,
una luz en la noche,
canto de esperanza,
canto de paz,
mujer, eres un regalo para la vida
a la que le debemos lo que somos el ser.

Mereces todo lo mejor,
por lo que sos, un diamante va para ti mis respetos,
como sueños de admiración.

Autor: Antonio Pais

Canela Mi Musa

Canela, Mi Musa

Oh, flor de canela,
tan radiante y hermosa!

En tu aroma, un viaje
a la infancia, un tesoro.

Canela, esencia que me
transporta al ayer,

Al arroz con leche,
un dulce sabor a querer.

En la boca, un sabor
exquisito, canela pura,

Recuerdos de capuchinos,
un aroma que me cura.

Licores con canela,
un elixir de placer,

Una fragancia volátil,
que me hace sonreír.

Primaveras florecidas,
con tu aroma tan especial,

Canela, mi musa,
mi dulce y cálido ritual.

En cada respiro,

un viaje a la nostalgia,

Un aroma que me llena
de dicha y magia.

El licor de canela,
una poción de ensueño,

Embriaga mi mente,
la llena de un nuevo dueño.

La lapicera danza,
trazando versos con pasión,

Palabras que se funden
en melancolía y canción.

Entre poesía y canela,
una danza se crea,

Un hechizo de letras,
que la mente recrea.

La magia se apodera,
de cada verso que surge,

Un aroma a canela,
que el alma inunda y urge.

Con melancolía,
la pluma se desliza,

Y en cada trazo,
la poesía se revitaliza.

Un aroma a canela,

que inspira y embelesa,

Un poema que nace,
con un toque de alegría.

Autor: Antonio Pais

Regalo Preciado

Regalo Preciado

Bajo el manto
de la inquietud,
me sentí perdido.

Hasta que tú,
amigo del país hermano,
apareciste
sin ser conocido.

Tus palabras
de profesionalismo
y pasión elevaron
mi autoestima

Con tu gesto altruista.
Tu solidaridad
y halagos resonaron
con fuerza,
llenos de comprensión
y delicadeza.

Prometiste no soltar mi mano
en la adversidad, y fiel a tu palabra,
permaneciste a mi lado
en la tempestad.

Tus ojos de empatía
observaron mis lágrimas,
apoyaste mis poemas
y llenaste mi día
de alegría.

Cada verso se tejió
con verdad
y euforia
en cada rincón.

¡Gracias, mi pequeño!
¡Y joven doctor!
¡Curaste todas mis heridas!

Un sueño de compromiso
está en pie,
pues aunque desconocías
el tema,
demostraste tu interés,
y juntos creamos
versos llenos
de sensibilidad
y belleza.

En cada palabra
acertada,
en cada gesto
de aliento,
se abría una ventana
hacia una conexión

verdadera,
un nuevo aliento.

El tiempo pasó veloz,
más allá de las manecillas
del reloj.

Es mi anhelo
conocerte,
descubrir el brillo
de tu voz.

Estamos cerca.
A tan solo un paso!
Para poder conocernos.

Nos iremos,
pero nos vamos a conocer,
y pronto...
con el transcurso del tiempo.

Y al final, comprendí
que como un ángel
en mi sendero,
apareciste
para enderezar mi barco,
evitar el naufragio
postrero.

Aunque la distancia

nos separa físicamente,
en el corazón guardo
tu esencia,
tan auténtica
y elocuente.

Gracias por ser
esa luz que iluminó
mi camino,
eres un tesoro invaluable,
un regalopreciado.

Autor: Antonio Pais

Metamorfosis De Vida

Metamorfosis De Vida

Estimado lector, ¿puedo modificar
tu forma de ver, tu percepción?
¿Puedo cambiar tu mirada,
hacerte ver el mundo con mis ojos?

Quizá no pueda alterar tu ADN,
ese chip que nos define,
pero sí puedo sembrar una semilla,
una chispa de cambio en tu mente.

Porque como todo bien se sabe,
se programa en el tiempo,
pero hay cosas que vienen con el ADN,
inmutables, como el ciclo de la vida.

Puedo hacer que te emociones
con las palabras,
que te abras a nuevas ideas,
que te inspires con historias y poemas.

Aunque la sabiduría no se limita
a un aula o un hogar,
puedo ayudarte a crecer.

Sin embargo,
lo que nunca vamos a poder hacer,
es alterar el ciclo de la vida,
ese misterio que nos envuelve,
que nos desafía y nos transforma.

Es complejo, a veces,
querer que el
ser humano pueda interpretar
las semejanzas de la vida,
por más que se lo explique.

A veces sale bien,
a veces sale mal,
esperamos que siempre
se desarrolle
para bien,
pero a veces no salen
como esperamos.

Y lo que
a veces ingresan
a nuestras neuronas,
nuestro receptor no capta,
y se pierde cierta información,
quedando en el olvido
los grandes valores.

¡Ojalá podamos con el tiempo
corregir esos patrones de la vida,
para hacerlos más enriquecedores,
para terminar siendo

un instrumento de bien
para esta sociedad, y el mundo!

Autor: Antonio Pais

Oda Al Campesino

Oda Al Campesino

(Homenaje a Villa Dolores)

(Córdoba)

Campesino de manos rústicas,
como la lija que pule la piedra,
¿quién te ha dicho que abras la tierra,
que abras surcos para la papa?

Planta que ves crecer,
fruto que ves expandirse,
Nadie te recuerda, campesino,
como se recuerda a un noble poeta.

¿O aquella saeta administrativa?
De ti salen grandes logros,
frutos hermosos, frutos de la tierra,
frutos que consumimos.

La papa, noble producto,
que consumimos a diario,
tallo que ves crecer,
flores que ves abrir.

Con tu alegría las siembras,
las recoges, llenas las bolsas
de hermosas papas de Villa Dolores,

nobleza que engrandece al pueblo.

Solo dos en esta tierra hermosa:
Papa de Villa Dolores y de Balcarce.

Productos que nadie recuerda,
como nadie se recuerda a tu presencia,
a ti te evoca el cargo campesino,
que bajo las lluvias doblas tu cintura
para carpir la tierra.

Con noble sentimiento,
sacas de la tierra bellos productos,
¡vaya para ti reconocimiento,
y el de todo los ciudadanos!

Y como un águila que surca el cielo,
el campesino se eleva con la fuerza
de la tierra que lo sustenta,
un canto a la vida, un himno al trabajo.

Autor: Antonio Pais

Sombras Y Luces

Sombras Y Luces

Con un dedo trató
de cubrir el sol,
un gesto vano,
un intento absurdo.

El río me atrajo,
quise entrar sin mojarme,
pero la corriente me arrastró, sin remedio.

El viento bramaba con furia,
quise detenerlo,
pero mi sombrero se lo llevó,
sin piedad.

Con los ojos abiertos,
intenté dormir,
pero la vigilia me mantuvo
despierto.

Quise olvidar un amor
que me desgarraba,
pero el recuerdo se aferra
a mi alma.

No se puede borrar
lo que se ha vivido,
como no se puede tapar
el sol con un dedo.

La memoria, un río
que fluye sin cesar,
deja huellas en el cerebro,
en el pecho,

en el alma, donde
las emociones se graban.
No se puede forzar
al olvido.

El pasado, un libro abierto,
con sus páginas, escritas
llenas de tinta indeleble,
de historias que

nos marcaron, nos enseñaron,
nos hicieron crecer.
No se puede tapar
el sol con un dedo.

¿Dónde no me puedo esconderme
para que no me vean?
Igual me verás,
en tus recuerdos.

Debemos aprender
a vivir con la luz y la sombra,
aceptar el dolor y la alegría,
encontrar la fuerza en la fragilidad,

dejar que la vida fluya,
sin resistencias.

Porque la vida es un viaje,

un camino sin retorno,
donde cada paso nos deja
una huella,

un recuerdo, una cicatriz,
una lección.

No se puede tapar
el sol con un dedo.

Y así, el sol seguirá brillando,
aunque yo cierre los ojos,
porque la luz de los recuerdos
se filtra en mi alma.

Autor: Antonio Pais

Alma Puntana

Alma Puntana

Ciudad de acero y sol,
donde el cielo se funde
con la tierra,
un corazón de piedra y viento,
que late con fuerza
inquebrantable,
un torrente de colores,
que sacude la ciudad.

Casas que guardan siglos
en sus muros,
fachadas que murmuran
historias de tiempos lejanos,
espectros de piedra
que vigilan el presente,
con su mirada fría,
sombras de la historia
que se proyectan en las calles.

En la calle angosta,
que en los Álamos comienza
y en el Molino Fénix termina,
donde el ritmo se apodera,
la música se derrama
como un río de fuego,
un torrente de colores
que sacude la ciudad,

con un brillo que enamora.

La estación se alza
como un gigante
de hierro y cristal,
un portal hacia otros mundos,
el anfiteatro se llena
de voces y aplausos,
un escenario donde los sueños
se hacen realidad.

El Molino Fénix,
un testigo de la industria
y la historia,
un gigante de piedra que guarda
los secretos del pasado,
un símbolo de la fuerza
que ha sido constante,

Villa Mercedes,
con lomadas que se alzan
como olas de tierra,
con ríos que se deslizan
como cintas de plata,
con un cielo que se tiñe
de colores al atardecer.

Tierra de gente amable,
con un alma noble,
con un corazón cálido
que te recibe con amor.

Con niños
corriendo,
con chocos
en la plaza,
entre sueños
y esperanzas,
frente al almacén
de Don Miranda,
que se ve
con gran fervor.

Villa Mercedes,
nacida en la provincia puntana,
con un espíritu indomable,
que no se aplaca,

con una belleza
que no se puede negar,
un canto a la vida,
un poema a la belleza,
que en cada rincón,
tu espíritu se enaltece.

Autor: Antonio Pais

Un Amor Incomprendido

Un Amor Incomprendido

Puedo entender
que no valores
todo lo que te di,
lo que te enseñé,
lo que te valoré.

No puedo creer
que hayas mentido
en el amor,
porque sé
que conservas ese amor
intacto,
el mismo
que sentiste la primera vez.

Tu ego, un muro de orgullo,
tu orgullo
y su soberbia,
tan elevada,
no te dejan
reconocer
las faltas cometidas.

Pasará el tiempo,
la distancia,
un abismo que nos separa,

el tiempo transcurrirá,
y tu mente
registrará el olvido,
pero nunca
el despego del amor.

Porque el amor
seguirá intacto,
latirá dentro de ambos.
Aunque no lo
reconocerás ante mí.

Pero no podrás
dejar de reconocer
el gran amor
que fui, soy y seré,
la persona
que más ha
amado tu ser.

Recuerdo los momentos
en que corrí por ti,
en que fallé
como cualquier persona,
pero nunca te
traicioné,
solo cometí errores
como cualquier humano.

Solo en mi mente
queda la alegría
de saber

que te di todo
lo que pude,
te di familia,
sueños, ilusiones.

¿Y tú? A mí,
poco y nada. Analízalo.
Un poco de tiempo,
¿migajas que caen del cielo
a un pájaro herido?
Con las alas rotas,
buscando un poco
de alimento
en la tierra fría.

Y el zorzal escapa
cuando le das migajas...
Así me diste tu amor.
Ahora solo me quedan
las cenizas de un amor
que creí
eterno.

No importa,
pasará el tiempo,
pero lo que no
se borrará de tu
mente, alma y corazón,
es amor
que te brindé.
Quedará grabado
en tu persona,
como marca de fuego.

No sé si alguien
llegará a amarte
como te amo yo.
Pero cuando te des cuenta
ya será tarde.
Ya no habrá lugar
para ese amor.
Ojalá encuentres un
amor que te merezca,
porque yo te amé
más de lo que tu corazón
pudo comprender.

Autor: Antonio Pais

Abuela Canto A La Ternura

Abuela, Canto A La Ternura

Diapasón de amor,
cuna de sueños y desvelos,
antes de ser abuela, madre, hija,
hoy la vida te regala la dicha,
la dicha de ser abuela.

Acunar en tus brazos
ese capullo,
ver los primeros pasos,
conseguir la pubertad,
transcurrir la adolescencia,
llegar a la adultez,
ver a un nieto con familia...

Abuela, gracias por tanto,
querida abuela, gracias
por tus noches de desvelos,
caricias, paseos al parque,
a la calesita.

Gracias por todas las caricias,
por todas las veces
que secaste mis lágrimas,
por todas las veces
que me viste reír
y disfrutaste mis triunfos.

Abuela, ¿qué más puedo decirte?

Que ser abuela es ser
un refugio de amor,
una fuente de sabiduría,
un regalo del cielo.

Cuánto añoro tu presencia,
tu recuerdo me llena de nostalgia,
me entristece tu ausencia.

Autor: Antonio Pais

Boleto De La Vida

Boleto De La Vida

Aquí estoy en la terminal de la vida,
me encuentro.

Con un boleto de tren!

Espero no sea el equivocado.

¡Voy sin máscara!

Puesto que la máscara oculta,
no deja ver nuestro interior.

Nuestra propia esencia.

Es más fácil esconderse

bajo el velo de la falsedad.

No es un disfraz para jugar,

sino un muro que nos separa del mundo.

Hay que aprender a

mostrarse, tal

como eres,

sin miedo.

Aprender a ser auténtico.

Verídico.

La verdad reside

en la autenticidad

sin el velo de la falsedad.

Por eso la máscara
es un hielo,
es fría, es tempestad.
Es ocultamiento.

Bajo del tren y encuentro
jardines.
Llenos de verbenas.

Verbenas que se han deshojado,
como se deshojó ese amor!
Verbenas que caen.
Como lágrimas, llorando.
Por ese adiós.

Y ese amor que se perdió.
¡Por qué no fue un tren equivocado!

¡Voló el boleto de tren! ¡Uy!

Espero no vuele la espera también.

Autor: Antonio Pais

Claveles Alentejanos

Claveles Alentejanos

En Grandola Vila Morena,
donde el viento
murmura.
El Alentejo,
tierra de hombres
aguerridos,
se alzó un día en revolución.

Claveles rojos,
como gota de sangre,
brotaron en la brisa
de la esperanza.
Un canto de libertad,
un himno de rebeldía,
resonó en cada pecho.

Un símbolo de resistencia,
donde la música de Zeca Afonso
se fundió con el latido del pueblo.
Ciudad de fraternidad,
una de las grandes ciudades,
donde la libertad florece.

Los claveles se multiplicaron,
como un fuego que se extendía,
y en la vieja Lisboa,

la dictadura sucumbió.

Portugal renació,
bañado en el rojo intenso
de las flores.

Un recuerdo imborrable,
en el pueblo floreció.

Autor: Antonio Pais

Destello De Amor

Destello De Amor

Madre, dadora de vida,
crisol de amor,
nueve lunas tejiendo
un ser en tu interior.

Engendras y llevas,
un peso que no pesa,
un corazón que late,
una fuerza que no cesa.

Que no te quejas
del dolor ni la fatiga,
siempre llevas tus oídos
y tu sonrisa a flor de piel,
palabra de aliento,
bálsamo para el alma,
eres el cobijo,
la luz que nunca se apaga.

Has tejido un capullo,
un niño, una niña,
un ser bello,
que vas a pulir
como un diamante,
en el tiempo que transcurre,
fiel.

Desde la niñez hasta la adultez,
guiando sus pasos,
enseñando a volar,
con alas propias,
libres y radiantes,
en el mundo que ahora
van a explorar.

Condición tan fina
y delicada,
más delicada que una rosa,
frágil como una orquídea,
con perfume sutil
que nunca se posa.

Aun en la tormenta,
en los peores momentos,
siempre mantienes tu sonrisa,
un destello para tus pichones,
en tu rostro,
una luz que no se apaga.

Qué decirte
que te pueda expresar,
más que Gracias,
Gracias por haber sido mi mamita.

Disfruté tu presencia,
cada día, cada hora,
hasta la llegada
de mis propios hijos,
mi tesoro.

Hoy te tengo como un ángel,
un Lucero que brilla
en la noche,
y me hace ver
que me acompañas,
en todo momento,
con tu luz que no se extingue.

Qué decirte,
más que Gracias,
por haber sido mi mamita,
mi estrella fugaz.
Tu esencia, tu tesoro,
perdura en mi alma,
un legado de amor
que jamás se apagará.

"Madre".

Autor: Antonio Pais

El Poeta Desvanecido

El Poeta Desvanecido

Del olvido te traje, poeta,
un alma desvaída,
alas cortadas.
¿Quién pudo atar tu vuelo?
¿Quién osó recortar
tu libertad?

Yo, este ser,
te devolví la memoria,
te desperté del letargo,
del silencio.
Con ilusiones y sueños,
con un futuro venturoso
y prometedor.

Te puse el hombro, el amor,
la potencia, la garra,
el furor.
Pero un ser,
con palabras dulces y falsas,
truncó tus sueños,
los desvaneció como una vela
en la noche,
consumiéndose.

Ya nada era igual,

el cometa de tu alma se apagó,
te cerraste al mundo,
te guardaste,
te escondiste.

¿Por qué no confiaste?
¿Por qué no me dejaste
sostener tu mano?
¿Por qué pusiste la distancia,
el silencio?

Yo también me guardé, como tú,
en el silencio de tu ausencia.

Habito en el mismo lugar,
nunca me fui.
Dejé el mapa trazado,
las llaves están ahí.
Nunca las oculté.

Vuelo con las enseñanzas
que me diste,
con el aprendizaje
que me regalaste.
No me dejo arrastrar
por las burlas vacías,
por los que intentan frenar
mi camino.

Aprendí de un maestro,
un grande de la poesía,

al que admiro,
al que sueño volver a ver.

Sueño verlo remontar vuelo,
escribir más libros,
llenar el mundo de su magia.

Autor: Antonio Pais

Rayuela Del Recuerdo

Rayuela Del Recuerdo

Jugamos a la rayuela,
saltamos en un pie,
al derecho y al revés.

Conseguimos el cielo,
y luego, la tierra.

Tocamos el cielo con las manos.
Tocamos la tierra con los pies.

Veza al revés, otra vez aquí,
jugando a la rayuela,
y otra vez nos entusiasamos,
como niños.

Cerca, un carrusel gira sin cesar,
niños en su carrusel,
brincan y saltan,
lentos de alegría.

Jugamos con las manos,
jugamos con los pies,
damos vueltas.
Damos vueltas sin parar,
al ritmo del juego.

¿Quién podría imaginarse
que después de tantos años
y de jugar a la rayuela,
nos encontraríamos otra vez?
Pero esta vez,
con un amor
que ni siquiera soñé...

Seguimos jugando a la rayuela
bajo el cielo oscuro.

Y destellos dorados
se reflejan en la noche,
profunda y mágica.
¡Seguimos jugando a la rayuela!
Y seguiremos jugando a la rayuela
mientras haya vida,
habrá rayuela eterna.
Y el juego seguirá.

Autor: Antonio Pais

Gaviota De Sueños

Gaviota De Sueños

Si una gaviota volara,
llevando mis sueños,
sobre el cielo azul,
surcando todos los márgenes.

¡qué hermoso sería!
En su plumaje blanco,
envuelve mis anhelos
como un cálido manto,
elevándolos al cielo,
donde tú estás.

Sería como olvidar,
para volver a comenzar,
un vals de olvido
en el infinito azul.

La gaviota surcaría
las emociones fervientes,
las pasiones que aún laten
en mi pecho.

Imaginación que se convierte
en realidad,
deseos certeros que se elevan
a la altura
de ese amor tan ferviente,

que mi alma siente.

¡Qué hermoso sería!
Sentiría su corazón atado
al mío,
con la melancolía de una melodía
sin final.

La gaviota con su vuelo,
me regala un cielo bordado
de sueños que se me acercan
a ti, en la inmensidad.

Y mi alma se sentiría llena
de esa pasión,
un sueño hecho realidad,
un anhelo que ahora vuela.

Pero mis sueños son
consecuencias perdidas,
fruto de una vanidad
que se esfuma con el tiempo.

¡Ojalá algún día se hicieran
realidad!
Son los mejores pensamientos
que mi alma atesora.

Como la espuma en el mar,
se esfuman,
como un velero que se pierde
en el horizonte.

Yo quisiera atesorar
ese amor tan profundo,
que cala en mi alma,
con nostalgia de un diapasón.

Y siento sonar la melodía
de esa Bella canción.

Quisiera yo algún día,
volar como esa gaviota,
llevarme todos los recuerdos,
vivir solo la imaginación,
y así, volar con mis sueños,
hasta el cielo donde tú estás.

Autor: Antonio Pais

Jacaranda De Ensueño

Jacarandá De Ensueño

Ingreso a la plaza,
una explosión de azul en cada rincón,
un manto de jacarandás en flor.

Todo ha florecido,
flores por doquier.
Flores en su copa,
flores en el piso.
Como si fuese un manto bordado
de un azul turquesa,
un cielo que se ha posado en la tierra.

¿Algo raro?
Árbol hermoso que primero su flor
y después sus hojas.
Fronroso, bello.

Un oasis de color en medio del verde.
Donde danzan las aves
con bellos matices.
Donde el picaflor
danza para sacar su néctar,
un ballet de alas y colores.

¡Bello jacarandá que se ve!
En diversas partes,
con diversos colores.
Un mar de azules que se extiende
a través de la plaza.

Y entre ellos, los espinillos,
como pinceladas amarillas,
se unen en un lienzo de flores.

Las ramas de las damas de noche,
enredadas con los espinillos,
con sus blancos colores,
se mecen en la brisa.

Las glorias de la mañana,
con sus diversos colores,
complementa la escena.
Hacen un pintoresco paisaje, a
ese jardín de ensueño.

Autor: Antonio Pais

Sentado En La Ausencia

Sentado En La Ausencia

Sentado, como siempre,
mirando hacia las sierras,
la sombra del cántaro a mi lado,
esa ausencia que se extiende,
como el humo se disipa,
el atardecer que se desvanece.

Un anochecer que llega,
en busca de la nada misma.
¡Te fuiste!
Desapareciste,
como el zorro entre el follaje, de los pastizales

Agazapado,
sin decir nada,
como un destello a lo lejos,
así divisó la ausencia.

¿Qué has dejado?
No has cumplido lo que prometiste,
pero tu ausencia lo ha cumplido.

Sigo en la espera,
de que en algún momento,
el silencio se quiebre.

Pero nunca se va a quebrar.

Ese silencio,
esa ausencia,
y la presencia de otro ser
que se puso en tu camino.

Cuando te des cuenta,
ya estará lejos,
la tempestad de la noche,
y la ausencia que te quema.

Un silencio profundo,
una tristeza sin consuelo.

No sera una ilusión,
ni una mala pasada,
es la huella del río en el alma,
un vacío que perdura,
una tristeza que no se puede borrar.

Autor: Antonio Pais

Acuarela De La Vida

Acuarela De La Vida

Verde esperanza,
brotes que se abren paso
entre la tierra,
como el latido de un sueño.

Rojo fuego, pasión
que arde en el cielo,
como la fuerza de la vida.

Celeste mar, azul infinito,
refleja la paz
y la tranquilidad.

Blanco nubes, pureza
como la nieve,
fragilidad de la vida.

Amarillo sol,
energía y vitalidad,
como la alegría
que nos llena.

Naranja atardecer,
melancolía y reflexión
al final de un día.

Violeta crepúsculo,
sueños, ilusiones,
un mundo interior.

Dorado atardecer,
riqueza de la vida,
esperanza que nos llena.

Azul noche, paz
y hondura del alma.

Gris lluvia, fragilidad,
melancolía, introspección.

Negro noche, misterio,
profundidad del alma.

Ajena acuarela,
pintada con el alma,
en el paño infinito,
que refleja mi historia.

Autor: Antonio Pais

Recuerdo De Alberdi

Recuerdos De Alberdi

En Alberdi, bajo la sombra de un tilo,
donde Angélica se alzaba en flor,
brillaba un amor, sencillo y puro,
como la blancura de su corazón.

En la quietud del barrio,
se congeló un instante,
Angélica, muda testigo,
de un pecho que latía a dos.

Angélica, humilde flor,
crecía en la humedad y la sombra,
un símbolo de la pureza,
de un amor que floreció en esa calma.

El tiempo, sin piedad, se fue,
dejando solo un recuerdo,
de un amor en flor,
como Angélica en Alberdi.

En el aroma de la noche,
y la blancura de sus pétalos,
Angélica, guardiana de una serenata,
de un amor que se fue,
pero sigue vivo en el alma.

La Luna de Plata,
asomándose en las noches,
sobre Alberdi,
sobre la plaza Colón,
sobre el tilo,
un halo de misterio,
un testigo silencioso
de la adolescencia,
de un corazón que latía,
con la música del viento.

Alberdi, Córdoba,
un lugar donde el tiempo se detuvo,
y Angélica, símbolo de un amor,
permanece en la memoria.

Autor: Antonio Pais

Ecos Del Alma

Ecos Del Alma

En un día de paz y recogimiento,
para quienes partieron con dolor
y para quienes quedaron,
recuerdo su andar, su paz y serenidad.

Como un barco que surca el mar,
su alma se elevó al cielo,
dejando una estela de luz
que nos guía.

Cada ser busca en su interior,
a aquellos que se fueron,
como estrellas que se esconden,
brillando en la lejanía.

Y cuando el alba despierta,
cada uno busca una estrella,
una luz que nos recuerde
su viaje.

En un lugar donde no hay dolor,
ni envidia, ni codicia,
allí habitan, libres y en paz.
Como mariposas que revolotean
en un jardín celestial,

en un lugar donde nadie los molesta.

Todos partiremos a ese lugar,
tarde o temprano.

Un viaje sin retorno,
pero con la esperanza de encontrarnos
en un nuevo amanecer.

Cada ser que partió,
vive en nuestros corazones,
como un latido eterno.

En cada recuerdo,
en cada anécdota,
en cada momento compartido,
su esencia permanece,
un faro que nos guía
en la oscuridad.

En un mate compartido,
en una comida,
en una celebración,
sus risas resuenan,
sus palabras nos acompañan,
su amor nos reconforta.

Un homenaje,
un aniversario,
un día especial para recordar,
para honrar su memoria,
para sentir su presencia.

Que Dios los tenga,
en la Santa Gloria,
en otro plano,
en un lugar donde no hay dolor,
ni pena, ni angustia.

Donde la alegría es eterna,
donde las caricias y bendiciones
son como rayos de sol,
donde el amor reina por siempre.

Autor: Antonio Pais

Dos Delfines Y Una Red

Dos Delfines Y Una Red

El mar, un manto azul, nos envolvía,
la luz se apagaba, un sueño profundo.

Bajamos, como flechas de plata,
a las profundidades del mar.
Los corales brillaban como joyas.

Y los restos de barcos viejos,
aparecían como fantasmas.

En ese mar de colores y sonidos,
pensaba en corales para ti.

El viaje era largo y divertido,
saltando y jugando, sin parar.

Llegamos al Titanic dormido,
un gigante de acero y mar.
En su interior, encontré una perla.

Blanca y brillante, como una estrella,
un tesoro que guardé para ti.
El atardecer pintaba el cielo rojo.

Subimos con rapidez, saltando,

corriendo como locos, sin temor.
Pero la calma se fue rompiendo,
una red apareció en el mar,
y un cazador furtivo la arrojó.

Mi compañero, atrapado en la red,
luchaba por liberarse, en vano.

Sentí desesperación en mi pecho,
la red lo arrastró hacia arriba,
y lo perdí de vista, para siempre.

La soledad me arrodilló en el mar,
la red, una herida en mi corazón.

Volví a la superficie, con la perla,
en mis aletas, un corazón roto,
y un regalo que no pude entregar.

Te extraño, mi amigo, mi delfín,
el mar es un lugar frío sin ti.

¿Te encuentras en las profundidades?
¿Esperando que vuelva a buscarte?
La pregunta se quedó suspendida.

En el agua turbia del mar, profundo,
como la sombra de un delfín perdido.

Y en mis aletas, siento aún la fría presión

de la red, laberinto de acero y muerte.

Te espero, delfín, amor mío, en algún lado.

Autor: Antonio Pais

Un Renacer

Un Renacer

Qué bueno es saber,
que te saqué del letargo,
de la oscuridad poeta,
ese poeta dormido,
del que ya no quería saber nada de poesías.

Por eso, después,
de ti aprendí la poesía

Pero para aprender a ser poeta,
tuve que antes sacarte
del letargo de la oscuridad,
del sueño de la nada misma,
donde ya no querías poner más
la pluma en el papel.

Ni la tinta deslizarla sobre él.

Quizás la vida,
te haga acordar de mí.

Cuando mañana seas
el poeta que quisiste ser
siempre.

Autor: Antonio Pais

La Sombra Del Amor

La Sombra Del Amor

Nadie valora lo que tiene,
hasta que el tiempo se lo arrebató.
Un maestro silencioso,
que te enseña a valorar, a palpar.

Es un mapa que te refleja,
más grande, más profundo
Te muestra la verdad,
te invita a soñar.

Te deja con la sombra,
del amor que ya no está.

¿Cuánto valía la persona
que tenías a tu lado?
Esa magia no era tuya,
no nacía de ti mismo.

Era un regalo, un aliento,
una chispa que te transmitía,
una luz que te guiaba,
un amor que te envolvía.

Cuando ya no esté,

inalcanzable, lejana,
ahí entenderás el valor,
de la necesidad que sientes.

El tiempo te enseña a valorar,
lo que tienes, lo que has tenido,
te invita a reflexionar,
sobre el tesoro que has perdido.

Autor: Antonio Pais

La Manti Verde

La Manti Verde

Desde la rosa,
un vuelo suave descendió,
una manti verde,
con ojos de esmeralda.

Posó sobre mi hombro,
una danza silenciosa.
Con sus manitas,
diminutas y delicadas.

Parecía pedir perdón,
un gesto tierno,
un juego sutil
que me cautivó.

En el cuello,
lenta y cautelosa,
su mirada inquieta,
buscando un refugio.

Volvió a la rosa,
un instante de observación,
el mundo se desplegaba
ante sus ojos.

Y luego, de nuevo,
hacia mí se dirigió.
Sobre mi ropa,
con movimientos leves.

Un ballet verde
sobre un escenario azul.
Sus ojos, brillantes,
llenos de misterio.

Como si interrogara
a un mundo desconocido.
Una manita se alzó,
un gesto suave.

Un pedido de perdón,
un juego sin palabras.
La tarde se tiñó
de verde, con su presencia.

Un vuelo en libertad,
un encuentro mágico,
un instante de belleza.

En mi hombro,
sobre las plantas,
en la reja,
una manti verde.

Un instante de belleza.
¿Qué buscabas,
pequeña criatura?

¿Un juego, un refugio,
una conexión?
No importa,
me hiciste compañía.

En mis manos,
un acercamiento suave,
acariciando mi mejilla,

con ternura y dulzura.

Un insecto verde,
lleno de gracia y misterio.
¿Quién será tu compañero
en esta danza?

¿Qué aventuras te esperan
en el jardín?
Que la vida te colme
de belleza y libertad.

Así debería ser
el ser humano,
con la suavidad del viento,
la ternura de la flor.

Con la fragilidad de la mariposa
y la fuerza del árbol,
con la gracia de Volver a Brillar.

autor Antonio Pais

Volver A Brillar

Volver A Brillar

Apareciste tú!
Como un bouquet
de flores francesas,
silvestres,

ser de luz,
alma bondadosa.

Cariñoso, afectivo.
¿Entendiste mis situaciones?
Explicaste lo que yo

tenía que entender.
¡Pusiste tu hombro!
Esbozaste sonrisas.

Me hiciste ascender,
a reír, a volver, a pensar.
Que existe un mañana,

un futuro,
y que no todo
estaba perdido.

¡Pusiste parche!
A un corazón lastimado.
Les diste fuerzas

atrevidas a la vida.
Hay que empujar el carro,
me dijiste,
aunque sea pesado,
porque la mercancía
que va adentro es valiosa.

¡Nunca te arrastres!
Caminar erguido,
aunque el peso sea
demasiado.

Quiero creer
en el mañana.
¡Vuelvo a confiar!

En ti, pero lentamente.
Esta vez no voy a cometer
el mismo error.

Dos veces chocar
con la misma piedra,
¿es algo?
¡De tontería!

Entonces iré despacio,
sin pausas, sin prisa,
pero parejo en la vida.

Para llegar a buen puerto,
para no salir herido.
La felicidad

es lo que anhelo,
y alcanzarla es
mi objetivo.

Autor: Antonio Pais

El Viento El Hombre

El Viento El Hombre

El viento ruge,
un gigante de aire,
un torbellino de fuerza
que barre el paisaje.

El hombre lo observa,
con ojos de acero,
anhela controlarlo,
someterlo a su ley.

Sueña con muros
de piedra y de acero,
para encerrar al viento,
y convertirlo en esclavo.

Mas el viento se burla,
con risas de trueno,
de los sueños del hombre,
de su ambición ciega.

Se escapa por grietas,
recorre los valles,
besa las montañas,
y danza en los mares.

El hombre lo busca,
con redes y trampas,
quiere atrapar su furia,
dominar su poder.

Pero el viento es libre,
un espíritu salvaje,
que se mueve sin reglas,
y no se doblega.

Y el hombre, cansado,
se sienta a su lado,
y comprende por fin,
que la fuerza del viento
no se conquista,
se admira,se respeta.

Autor: Antonio Pais

El Reloj Sin Manecillas

El Reloj Sin Manecillas

Quisiera ser como el reloj,
y sus manecillas,
un tiempo inmutable,
sin números ni agujas.
Solo un latido constante,
un eterno presente.

Así no jugaría
a la carrera de la vida,
no me apuraría,
no me agotaría,
permanecería en el ahora,
un instante infinito.

Como una memoria,
donde el pasado se desvanece.

De la vida intensamente,
como un latido constante,
buscando alcanzar
ese tren que se me escapa.

Ese colectivo perdido,
porque no he llegado a horario,
¡como quisiera!

para poder llegar a tiempo,
a cada lugar y
cumplir con cada obligación.

Como las plantas,
que crecen sin prisa,
transportándose a través
del tiempo,
enraizadas en el presente,
con la mirada en el futuro.

Aún sin este reloj,
sin manecillas,

Y en cada latido del corazón,
sin el tic tac del reloj,
el tiempo se convierte en poesía.
Un instante infinito,
un eterno presente.

Autor: Antonio Pais

Tormenta Interior

Tormenta Interior

Como un torbellino que baja del cielo,
Haciendo remolinos que levantan toda basura,
Se la lleva muy lejos.

Así lleva ese amor que no sirve, los despojos,
dejando el alma libre, lista para un nuevo ciclo.

Qué bueno saber que ya está libre,
Que ya está preparado.
Fue un cansancio largo,
una distancia, un agotamiento,
pero terminó.

Y saber que ya está liberado
Reconforta el alma.

¿Para qué querer despojo? Chatarra espacial que no nos sirve.

Hay que quedarse con la esencia buena,
Con lo que suma, no con lo que resta,
Con lo que prospere, lo que florezca,
con lo que de frutos.

Con el advenimiento de la prosperidad,
No con la tristeza, el desengaño, la frustración.

¡Y la conspiración! No te conformes con migajas,
el universo tiene mucho más para ti.
Hoy me levanto con la fuerza del sol,

listo para seguir adelante.

Hoy doy gracias al Universo y a la vida

por haberme superado.

Por haber pasado ese trance tan difícil.

Pero, firme, parado íntegro, ¡aquí estoy!

Ya no debo dar batalla, nada.

Debo dejar que la vida fluya.

¿Para qué llorar algo que no servía?

Algo que te torturaba es como una espina

que lleva clavando y molestando.

El alma limpia, el viento trae nuevas oportunidades.

Autor: Antonio Pais